

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ Г. О. ТОЛЬЯТТИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ**

Программа принята на основании
решения педагогического совета
от «30» 08 20 17 г.
Протокол № 1



Утверждаю:

Зам. директора по УВР МБОУДО

«ДДЮТ» г.о. Тольятти

М.С. Бухтояров

«август» 20 17 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Речецветик»

Возраст обучающихся: 4-5 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчики:

Александрова А.П.,

педагог дополнительного образования

г.о. Тольятти, 2017

Пояснительная записка

Введение

Дополнительная образовательная программа *«Речеветик»* социально-педагогической направленности создана для детей дошкольного возраста 4-5 лет с целью формирования у них правильной культуры речи. А именно: развитие речевого творчества, связной речи, улучшение звуковой культуры речи, интонационной выразительности речи, расширение словарного запаса.

Во время реализации данной программы у детей среднего дошкольного возраста формируется интерес к родной речи, что в свою очередь способствует формированию познавательной активности, обогащению эмоционального мира ребенка и дает базу для дальнейшего обучения в системе образования.

Дети получают навыки общения друг с другом и с взрослыми, у них формируется интерес к произведениям художественной литературы и произведениям устного народного творчества, дети знакомятся с элементами театрализации, происходит развитие речевого творчества, улучшение звуковой культуры речи.

Данная программа может быть реализована в учреждениях дополнительного образования детей, которые обладают необходимым уровнем кадровых, материально-технических и учебно-методических ресурсов.

Актуальность

Овладение родным языком является одним из важнейших приобретений ребенка в дошкольном детстве. И взрослые должны приложить немало усилий, чтобы речь ребенка развивалась правильно и своевременно. Дошкольный возраст — это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи — фонетической, лексической, грамматической. Полноценное владение родным языком в дошкольном детстве является необходимым условием решения задач умственного, эстетического и нравственного воспитания детей. Чем раньше будет начато обучение родному языку, тем свободнее ребенок будет им пользоваться в дальнейшем. С четырех лет дети начинают проявлять наивысшую речевую активность. В этом возрасте расширяется круг общения детей. Становясь более самостоятельными, они выходят за рамки семейных связей и начинают общаться с более широким кругом людей, особенно много со сверстниками. Расширение круга общения требует от ребенка полноценного овладения средствами общения, основным из которых является речь. Развитие речи идет в нескольких направлениях: совершенствуется ее практическое употребление в общении с другими людьми, вместе с тем речь становится основой перестройки психических процессов, орудием мышления. Имеется много исследований, которые с большой убедительностью показали, что все психические процессы: восприятие, память, внимание, мышление, воображение — развиваются через речь (Л.С.Выготский, А.А.Леонтьев, А.Р.Лурия и др.).

Именно в дошкольный период создаются благоприятные условия для развития устной речи, закладывается фундамент для письменных форм речи (чтения и письма) и последующего речевого и языкового развития ребенка. В это время возникают основы личности, складывается воля и произвольное поведение, активно развивается воображение, творчество, общая инициативность. Поэтому воспитывая полноценную личность, необходимо устранить все, что мешает свободному общению ребенка с коллективом, все, что мешает ему стать уверенным в себе, своих силах.

Но при стихийном речевом развитии дети получают недостаточный речевой навык, поэтому очень важно целенаправленное, специальное обучение.

Новизна

В целях оказания квалифицированной помощи в речевом развитии детей 4-5 лет была создана программа «Речеветик». В рамках реализации данной программы у ребят существенно обогащается активный словарный запас, совершенствуется грамматический строй речи, улучшается звуковая культура речи, связная речь, развивается память, выразительность речи, формируется интерес к разнообразному речевому творчеству.

Это достигается за счет многообразия используемых игр, что позволяет выявлять наиболее сильные стороны речевого развития каждого ребенка и помочь преодолеть его слабые стороны.

Так же наличие на занятиях интегративных моментов, позволяет расширять кругозор, совершенствовать знания и навыки детей.

Участие в выполнении заданий всех детей достигается за счет разного уровня сложности заданий, подбираемых с учетом индивидуальных особенностей детей.

А смена видов деятельности позволяет ребенку всесторонне раскрыть себя.

Коллективные игры, также включенные в программу, учат умению совместно работать над выполнением общего задания, прислушиваться к мнению товарищей, учитывать свои возможности и возможности членов команды, т.е. формировать качества, необходимые для совместной работы.

Данная программа адаптирована к условиям дополнительного образования детей, в ней учтены возрастные особенности детей среднего дошкольного возраста.

Принципы построения программы «Речецветик»

Программа построена на современных общеобразовательных принципах с использованием постоянного усложнения, насыщения материала, интегрирования знаний из разных смежных предметов:

- принцип коммуникативной направленности: обучение реализуется в естественных для общения ситуациях или максимально приближенных к ним;
- принцип устной основы обучения: педагог дает основную информацию устно, а иллюстративный материал используется как вспомогательный;
- принцип личностно-ориентированного общения: педагог ставит во главу угла личность ребенка;
- принцип сотрудничества: педагог и ребенок выступают как субъекты процесса обучения.

Педагогическая целесообразность

Научной, методологической основой программы «Речецветик» являются идеи, изложенные Л.С. Выготским, Л.А. Венгером, К.Д.Ушинским, О.С. Ушаковой, В.В. Гербовой, Е.А.Флериной.

Методы и приёмы гуманной педагогики позволяют бережно развивать личность ребёнка, строить отношения педагог – ребёнок с позиции уважения, творчества и ответственности.

Содержание программы отвечает требованиям ФГОС и способствует всестороннему развитию речи ребенка, его интеллектуальному развитию, формированию нравственных качеств, гражданской и гендерной идентификации.

Программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности развития детей, разный темп усвоения информации и предполагает вариативность форм и методов обучения.

Ведущая педагогическая цель и конкретизирующие ее задачи

Цель программы: развитие личности ребенка через разнообразную речевую деятельность с включением речевого творчества и элементов театрализации.

Задачи дополнительной образовательной программы:

Образовательные:

- побуждать детей к импровизации с использованием доступных каждому ребенку средств выразительности (мимики, жестов, движений и т.д.)
- учить правильному произношению всех звуков родного языка,

- способствовать совершенствованию дикции, развитию артикуляционного аппарата, речевого слуха.
- учить эмоционально высказывать свое мнение, свое чувство и желание.
- пополнять активный словарный запас.

Развивающие:

- развивать память, внимание, умение сотрудничать со сверстниками;
- развивать воображение и фантазию;
- развивать связную речь, совершенствовать выразительность, интонационное богатство устной речи.

Воспитательные:

- воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.
- воспитывать умение взаимодействовать с другими детьми.

Организационно-педагогические особенности образовательного процесса

Основные характеристики образовательной программы

- Направленность программы: социально-педагогическая
- Уровень обучения: ознакомительный
- Возраст детей: 4-5 лет
- Срок реализации – 1 год.
- Рекомендуемое количество детей в группе: 10-12 человек
- Форма обучения – групповая
- Формой организации образовательного процесса является занятие, а также занятия-путешествия, занятия-мастерские, занятие-театрализация, игры, экскурсии и т.п.
- Учебная нагрузка и режим работы:
 - Длительность учебного года – 36 недель (с 1 сентября по 31 мая),
 - недельная нагрузка - 2 занятия по 30 минут, что соответствует требованиям СанПИН.
- Содержания разделов пересекаются, т.к. процесс обучения и развития психических процессов нельзя чётко разделить, эти процессы взаимосвязаны.
- Особенности детей: дети, посещающие детские сады, но имеющие трудности в обучении, проблемы в развитии. Такие дети имеют разный уровень развития и подготовки.

Программа «Речевчик» как самостоятельная может быть реализована в учреждениях дополнительного образования, в группах кратковременного пребывания в детских садах, которые обладают

необходимым уровнем кадровых, материально-технических и учебно-методических ресурсов.

Ожидаемые результаты и способы их проверки

По окончании учебного года обучающийся должен показать результаты:

Предметные

- Употребляет в речи распространенные предложения.
- Использует в разговоре все части речи (существительные, глаголы, прилагательные, наречия, союзы).
- Умеет правильно употреблять в речи существительные с предлогами (в, на, за, под, над, около, между).
- Использует в речи вежливую форму обращения к взрослым (здравствуйте, посмотрите, проходите и т.д.).
- Использует в речи вежливые слова (здравствуйте, до свидания, спасибо).
- Умеет составлять небольшой рассказ по картинке (3-4 предложения), сочинять свою концовку к сказке.
- Называет героев знакомых сказок, называет знакомое произведение, прослушав отрывок из него.
- Умеет находить нужный звук в слове и подбирает слова с заданным звуком.
- Знает наизусть и рассказывает с выражением несколько небольших стихотворений, потешек.
- Показывает улучшение звукопроизношения.
- Значительно увеличивает свой словарный запас.
- Знает поэтические обороты, сравнения, прибаутки, скороговорки, чистоговорки, которых много в народных сказках.

Метапредметные

- Проявляет познавательный интерес.
- Демонстрирует знания об окружающем мире.
- Проявляет интерес к занятиям.
- Слушает и выполняет словесные инструкции педагога.

Личностные

- Показывает улучшение произвольной деятельности.
- Проявляет доброжелательное, вежливое отношение к окружающим.
- Показывает навыки сотрудничества со сверстниками.

Оценка по уровню освоения программы:

Предметные результаты

Низкий уровень – в общении ребёнок малоактивен, избегает объяснений, не владеет формами объяснительной речи. Затрудняется в построении развёрнутых предложений. В его речи отмечаются грамматические ошибки, речь бедная, невнятная. Затрудняется в рассказывании, требуется помощь взрослого. Не выговаривает более двух звуков.

Средний уровень – ребёнок активен в разговорном общении, отвечает на вопросы. Грамматические ошибки в речи не часты. При рассказывании требуется помощь взрослого. Ребёнок владеет простыми развернутыми предложениями. Речь внятная, достаточно громкая, эмоциональная. Имеются проблемы в произношении 1-2 звуков.

Высокий уровень – ребёнок инициативен в разговоре, отвечает на все вопросы, задаёт встречные. Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи. Пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности. Самостоятельно рассказывает и пересказывает. Возможны проблемы в произношении 1-2 звуков.

Личностные результаты

Низкий уровень – поведение ситуативное, эмоциональное, нуждается в коррекции взрослого.

Средний уровень – произвольная деятельность носит временный характер, проявляет симпатию к некоторым детям.

Высокий уровень – поступает осознанно, доброжелателен к окружающим, помогает педагогу.

Метапредметные результаты

Низкий уровень – затрудняется при выполнении задания, требуется помощь педагога.

Средний уровень – старательно выполняет задания, иногда нуждается в помощи педагога.

Высокий уровень – самостоятельно выполняет задания, проявляет творчество при выполнении заданий.

Контроль за результативностью обучения осуществляется:

1. педагогом *методом наблюдения* во время:
 - * игр (таких, как «Назови одним словом», «Что изменилось?», «Интервью», «Кто больше назовёт...», «Назови ласково» и т.п.);
 - * рассказывания детей
 - * опроса;
 - * выполнения заданий типа «Покажи картинку», «Назови предметы на картинке», «Выполни заданные действия», «Скажи правильно» и т.п.
 - * комплексных открытых занятий.
2. через *отзывы родителей* во время бесед педагога с родителями;
3. через *анкетирование родителей* в начале и конце учебного года.

Результативность обучения педагог представляет в виде *аналитической справки* в середине учебного года и перед окончанием обучения.

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

<i>№ n/n n/n</i>	<i>Разделы, темы, игры</i>	<i>Теория час</i>	<i>Практ. час</i>	<i>Итого час</i>
I	Вводное занятие	1	1	2
II	Чтение художественной литературы, расширение словарного запаса	7	4	11
III	Улучшение произношения звуков родной речи	4	8	12
IV	Развитие внимания, восприятия, памяти.	0	9	9
V	Формирование грамматического строя речи	2	8	10
VI	Упражнения в выразительности речи	2	6	8
VII	Развитие мелкой моторики.	0	5	5
VIII	Развитие речевого творчества	2	4	6
IX	Развитие фонематического слуха	3	4	7
X	Итоговое занятие			
	ИТОГО	21	51	72

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

I. Вводное занятие (2 час)

Теория. Знакомство с детьми, установление дружеской атмосферы, помочь понять детям, что они будут делать на занятиях.

Практика. Беседа с детьми, д/и «Расскажи о себе».

II. Чтение художественной литературы, расширение словарного запаса (11 час)

Теория. Ознакомление с разными жанрами художественной литературы: потешки, стихи, сказки, рассказы. Объяснение неизвестных слов.

Практика. Заучивание стихов, потешек. Пересказ сказок. Упражнения на включение новых слов в активный словарь ребёнка.

Сказки: «Телефон», «Три поросенка», «Волк и лиса», «Заюшкина избушка».

III. Улучшение произношения звуков родной речи. (12 час)

Теория. Ознакомление с артикуляционной гимнастикой

Практика. Упражнения на постановку и закрепление правильного произношения звуков и их сочетаний в чисто- и скороговорках.

IV. Развитие внимания, восприятия, памяти. (9 час)

Теория. Объяснение правил игры.

Практика. Игры: «Что изменилось?», «Чудесный мешочек», «Повтори», «Что лишнее?», «Назови одним словом» и др.

V. Формирование грамматического строя речи (10 час)

Теория. Ознакомление с образцами правильной речи

Практика. Игры и упражнения на формирование правильного употребления в речи согласования (падежей), временных форм глаголов, рода

VI. Упражнения в выразительности речи (8 час)

Теория. Ознакомление с приёмами выразительной речи: выделение громкостью, интонацией, паузами.

Практика. Упражнения в диалоговой речи, инсценировки стихов и сказок, чтение стихов наизусть

VII. Развитие мелкой моторики (5 час)

Теория. Объяснение последовательности действий.

Практика. Игры и упражнения на развитие артикуляционных движений и мелкой мускулатуры кисти, пальчиковая гимнастика, элементы ручного труда.

VIII. Развитие речевого творчества (6 час)

Теория. Показать образец правильного произношения звуков и слов в соответствии с нормами родного языка. Научить строить предложения в соответствии с правилами грамматики.

Практика. Рассказ по одному слову (прием «брошенного слова» - по Д. Родари), рассказ по опорным словам (два или три) с близкими смысловыми полями с наглядной опорой,

IX. Развитие фонематического слуха (7 час)

Теория. Ознакомление со звуками родного языка.

Практика. Упражнения на выделение заданных звуков.

X. Итоговое занятие (2 час)

Теория. Подвести итоги, обобщение.

Практика. Беседа, игра-викторина.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:

1. Наличие оборудованного кабинета: освещение соответствующие санитарно-гигиеническим требованиям; мебель, соответствующая возрасту воспитанников;
2. Наличие минисцены, ширмы для показа кукольного театра;
3. Наличие необходимых дидактических материалов и учебных пособий: опорные сигналы, картины и картинки, муляж, раздаточный материал, игрушки, маски, атрибуты, ширму, необходимую художественную детскую литературу, настольные игры.

Литература для педагога:

1. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. – М., Мозаика-Синтез, 2015.
2. Доронова Т.Н. Доронова Е.Г. Развитие детей в театральной деятельности. Пособие для воспитателей, работающих по программе «Из детства – в творчество». М. 1997.
3. Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр. Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов. М. «Аркти». 1999.
4. Уорнер Пенни. 150 развивающих игр для дошкольников. М. «Попурри». 2007.
5. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика. М. «Родничок». 2001.
6. Генинг М. Г., Герман Н. А. Воспитание у дошкольника правильной речи. – Чебоксары, 1971
7. Хрестоматия для дошкольников: 4–5 лет. – М.: АСТ, 1997.
8. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. – М.: Академия, 2000.
9. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей. – М.: Мозаика – Синтез, 2002.
10. Бородич А.М. Методика развития речи детей. – М.: Просвещение, 1981 г.
11. Гербова В.В. Учусь говорить: методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга» / В.В. Гербова. – М.: Просвещение, 2002.
12. Дьяченко О.М., Невская П.И. Развитие речи дошкольника. – М.: Просвещение, 1990 г.
13. Лурия А.Р., Юдович Ф.А. Речь и развитие психических процессов ребенка. – М., 1956.
14. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. – М.: Просвещение, 1982.
15. Мухина В.С. Детская психология / Под ред. Л.А. Венгера. – М.: Просвещение, 1985.
16. Новотворцева Н.В. Развитие речи детей. – Ярославль: ООО «Академия развития», 1996.
17. Развитие общения дошкольников со сверстниками / Под ред. А.Г. Рузской. – М.: Педагогика, 1989.
18. Тихеева Е.И. Развитие речи детей раннего и дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1981 г.
19. Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста / Сост. М.М. Алексеева, В.И. Яшина. – М.: Академия, 2000.