



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ МЭРИИ Г. О. ТОЛЬЯТТИ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ
ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ

445051, Самарская область, г. Тольятти, пр-т Ст. Разина, 99 телефон (8482) 34 -50 -90, 34 -51-31, факс 34-33-89, e-mail: ddut@edu.tgl.ru
ИНН 6320005087 ОКПО 11037414 ОКВЭД 80.10.3 ОГРН 1036301004002

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА

Духовно-нравственное воспитание человека нового поколения через использование современных образовательных технологий (ИКТ)

Авторы:

Методист:

Иванова Ирина Анатольевна

Педагог:

Глотина Анжелика Геннадьевна

Тольятти, 2014 г.

Аннотация

Для воспитания полноценной гармоничной личности должно уделяться немало внимания воспитанию духовно нравственных качеств обучающихся. Большую часть времени ребёнок проводит в общении с друзьями и педагогами. В новых ФГОС духовно нравственное воспитание подрастающего поколения является ключевым требованием. Именно педагог должен помочь сформировать базу отношений между детьми, помочь понять, осознать, а что ещё более важно научить видеть многоцветие окружающего мира и выбирать добро, дружбу, любовь, учить взаимопониманию, сопереживанию, милосердию, развить коммуникативные навыки.

В последнее время, у детей теряется понятие нравственности, духовности, они легко поддаются вредным привычкам, отношения друг с другом строятся очень тяжело, часто грубят взрослым, обзываются, между собой общаются жаргонами. Учащиеся практически не читают дополнительной литературы, если их к этому не подталкивать, а значит не пополняются их знания о духовности, нравственности, красоте. Всё это говорит о том, что необходима определённая **система** занятий, которые помогут детям подняться нравственно и воспитать себя, как личность.

Для успешной работы педагогу необходимо поднять на качественный уровень воспитательную работу, эффективно используя информационные компьютерные технологии (ИКТ). Внеклассные мероприятия с использованием информационных технологий в значительной степени повышают духовный, творческий и интеллектуальный потенциал детей.

Данный материал ориентирован на классных руководителей, педагогов дополнительного образования, работающих над формированием духовно-нравственных качеств детей младшего и среднего школьного возраста.

Содержание:

1. Воспитательные цели и задачи, ожидаемый результат.
2. Включение ИКТ в воспитательный процесс.
3. Психологические особенности использования ИКТ.
4. Использование видеофильмов в работе по духовно-нравственному воспитанию.
5. Заключение.
6. Литература.
7. Приложение.
8. Разработка занятия «Творить добро»
9. Фрагменты разработок занятий по духовно-нравственному воспитанию и формированию личности с использованием видеофильмов.

Цель

Осмысление общечеловеческих ценностей, выработка личного отношения к ним, формирование себя как нравственной и гармоничной личности за счет реализации средств ИКТ (с обсуждением важности духовно-нравственного образа жизни).

Задачи по достижению цели

- передать обучающимся ценности духовных истин и нравственного образа жизни, коммуникативные навыки;
- помочь в осознании значимости воспитания в себе нравственных качеств для формирования будущей личности;
- побуждать к формированию потребностей и мотивов нравственного поведения, формирование информационной культуры;
- способствовать формированию у детей представления о ценности здоровья и необходимости ведения здорового образа жизни;
- создавать условия для формирования патриотических чувств: любовь к Родине, к земле, где вырос и родился.

Ожидаемые результаты:

В результате, вырастет уверенный в собственных силах ребенок с принятием себя и других людей. Ваш воспитанник будет уметь помогать, сотрудничать и сопереживать, договариваться и решать конфликты мирным путем, отвечать за свои поступки и извлекать уроки из ошибок, занимать активную жизненную позицию, уметь любить, радоваться и мечтать.

Включение ИКТ в воспитательный процесс.

Использование информационных коммуникативных технологий в условиях Дворца детского и юношеского творчества позволяет повысить культуру ребенка по отношению к окружающему миру и усилить образовательные и воспитательные эффекты. Глотина Анжелика Геннадьевна успешно раскрывает и использует воспитательный и развивающий потенциал учебных занятий и внеклассных мероприятий, формируя у своих воспитанников гуманистическое мировоззрение: активную жизненную позицию, высокий уровень нравственной воспитанности, у детей появляются такие качества, как ответственность, чувство долга.

Компьютер является информационно-обучающим пособием. Дети с интересом принимают участие в поиске информации и подготовке сообщений, рефератов, докладов, буклетов, презентаций, что также способствует воспитанию духовно-нравственной личности человека. Часто взрослые, воспитывающие детей очень много запрещают: этого не делай, так не поступай, этого нельзя... и т.д., хотя правильнее действовать по-другому: не запретить – а отвлечь, не заставить – а натолкнуть, не обязать – а вызвать интерес. Использование информационных технологий поднимает на более высокий уровень интерес детей к учебе, познаниям, к умению учиться и, конечно же, к желанию учиться.

С применением информационных технологий на занятиях по духовно-нравственному воспитанию идет более глубокое усвоение нравственных ценностей на фоне запоминающегося зрительного ряда (по принципу “Лучше один раз увидеть”) с активизацией ассоциативного мышления, что становится особенно актуальным в нашем современном мире.

Неоспоримы и преимущества использования ИКТ, это и большие возможности обмена опытом; создание и пополнение базы данных; легкость в использовании иллюстративного и аудио материалов в разных областях естествознания и культуры, позволяет активизировать познавательную деятельность обучающихся, усиливает их мотивацию, развивает познавательные процессы, мышление, внимание, развивает воображение и фантазию.

Обучающимся необходимо объяснять не только законы науки, прививать навыки, но и показывать, что прогресс цивилизации это не наращивание материального блага, а постепенное разделение нравственных начал – добра и зла. Вне зависимости от времени может стоять только нравственная цель, а значит, возможен только нравственный смысл прогресса: воспитание гармонично развитой личности и физически и морально. Необходимо постоянно напоминать учащимся о том, что применение информационных технологий должно оцениваться и осмысливаться, прежде всего, в духовно-нравственном аспекте. Эти принципы выполняют задачу вырастить молодое поколение добрым, честным и трудолюбивым.

Психологические особенности использования ИКТ.

Воспитание нравственных привычек должно происходить как можно раньше и не навязчивее, желательно в индивидуальной или коллективной игре. Требуя от ребенка определенной нравственности в поведении нельзя сводить воспитание к простой дрессировке. Большое влияние ненавязчивого воспитания на детей оказывает живой пример, доводы и ссылки на конкретные факты. Поэтому использование ИКТ (в частности: видеофильмы, видеоролики, учебные фильмы или мультфильмы, экранизированные притчи и истории) будет особенно эффективным и продуктивным.

ИКТ повысят продуктивность учебно-воспитательного процесса только в том случае, если педагог хорошо представляет и понимает психологические основы их применения.

Из психологии известно, что зрительные анализаторы обладают значительно более высокой пропускной способностью, чем слуховые. Информация, воспринятая зрительно, по данным психологических исследований, более осмысленна, лучше сохраняется в памяти. “Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать”, гласит народная мудрость. Однако в процессе обучения основным источником информации продолжает оставаться речь педагога, воздействующая на слуховые анализаторы. По данным ЮНЕСКО, когда человек слушает, он запоминает 15 % речевой информации, когда смотрит – 25% видимой информации, когда видит и слушает – 65% получаемой информации. Необходимость применения ИКТ, которые в качестве аудиовизуальных средств могут воздействовать на различные органы чувств, несомненна.

С помощью видеозаписи решается задача привлечения и сохранения детского внимания на протяжении всего занятия. К. Д. Ушинский считал внимание ученика чрезвычайно важным фактором, способствующим успешности воспитания и обучения.

Используя ИКТ, необходимо учитывать следующие психологические особенности внимания. Сосредоточенность, удержание внимания на одном объекте. Устойчивость внимания, которая даже при активной работе с изучаемым объектом может у детей сохраняться 15-20 минут, а потом требуется переключение внимания, краткий отдых. Объем внимания – количество объектов, символов, воспринимаемых одновременно с достаточной ясностью. Распределение внимания одновременное внимание к нескольким объектам и одновременное полное их восприятие. У детей оно как раз не очень развито, поэтому на экране главное изображение выделяется крупнее всего или делается акцент педагогом на то, что изображено на экране, чтобы усилить внимание именно к нему, так как на общем фоне ученик теряет многие его необходимые характеристики.

Информационные технологии уже довольно давно вошли в наши образовательные учреждения и в XXI веке получили широкое распространение, это и аудио и видео материалы, Интернет-ресурсы, создание и использование мультимедийных презентаций, иллюстрации, участие в интернет конкурсах, конференциях, фестивалях. Мы остановимся на одной из информационной коммуникативной технологии – видеофильм, которую с успехом использует педагог по ИЗО деятельности Глотина Анжелика Геннадьевна на своих занятиях.

Использование видеофильмов (как ИКТ) в работе по духовно-нравственному воспитанию.

Учебный видеофильм характеризуется рядом особенностей: информационная насыщенность, сильное эмоциональное воздействие на аудиторию, темп предъявления информации с телеэкрана, управление процессом восприятия, целостность и законченность.

В соответствии с многообразием учебно-воспитательных целей и содержанием процесса обучения реализуются различные **дидактические возможности видеофильма**. Это источник новых знаний, средство иллюстрации учебного материала, обобщения и систематизации знаний, зрительная или зрительно-слуховая опора для самостоятельной работы учащихся. Часто один и тот же фильм в различных учебных ситуациях можно применять для решения разнообразных дидактических задач, что можно использовать в условиях интегрированных занятий.

Видеофильм – эффективное средство воспитания, оказывающее большое влияние на детей. После его демонстрации ученики еще некоторое время находятся под впечатлением просмотренных кадров и не могут сразу переключиться на другой вид деятельности. Этот фактор следует учитывать при организации последующей работы над экранным материалом. Еще Л.Н.Толстой предавал **примеру** очень большое значение. Недаром он, писал, что ребенок, наблюдая положительные или отрицательные поступки взрослых, заряжается тем или другим во сто раз сильнее, чем самыми красноречивыми и разумными поучениями... Поэтому к использованию видеоматериалов педагогу необходимо тщательно подготовиться: изучить содержание, объем, качество, насколько они соответствуют теме и возрастным особенностям детей, на сколько удачно звуковое сопровождение фильма.

Если педагог решает, что фильм будет показан **полностью**, то надо продумать **вопросы и задания до** просмотра фильма, чтобы организовать его восприятие в нужном направлении, и **после** его демонстрации – для работы по осмыслению и пониманию увиденного. Если принимается решение о **пофрагментарном просмотре**, необходимо определить границы каждого фрагмента и распланировать работу до и после просмотра. Необходимо продумывать **время фильма** в структуре занятия.

Иногда целесообразно задать вопросы к фильму по мере его демонстрации. Но при этом надо учитывать, чтобы кратко сформулированный вопрос уложился в кадры, к которым он относится. Лучше всего задать вопросы по фильму **до** его демонстрации. Вопросов должно быть немного – 2–3. Постановка вопросов способствует более глубокому восприятию, длительному сохранению кадров в памяти, более полному их воспроизведению после просмотра. С целью развития речи следует ставить вопросы, направляемые на описание картин.

Примерные вопросы к видеофильмам:

1. *Какова главная мысль, которую хотел донести автор (суть фильма)?*
2. *Какие примеры из жизни вы можете привести (личные)?*
3. *Гордитесь ли вы своими поступками (пример)?*
4. *Жалели ли вы о своих поступках (пример) и что бы вы хотели изменить?*
5. *Какой вывод мы можем сделать посмотрев этот фильм?*

Для развития фантазии и абстрактного мышления, после обсуждения фильма, можно дать задание детям изобразить главную суть увиденного или того, что им больше всего запомнилось. А так же попросить нарисовать свою историю о духовных ценностях и нравственном образе жизни, которые затем оформляются в выставки, галереи, фотоальбомы.



Удобны и эффективны для создания проблемных ситуаций видеофрагменты. Они могут быть использованы в качестве вводного материала, предшествующего формированию проблемы.

Важно учесть еще и то, что одного только просмотра фильма для усвоения заложенной в нем информации недостаточно. Качество усвоения учащимися экранного материала определяется также правильной работой **после просмотра фильма**. «Дети – это открытая книга родителей» и поэтому очень важно работать во взаимосвязи с родителями. Обсуждение темы на занятии, должно подкрепляться обсуждением в семье. Для этой цели предусмотрены специальные задания для выполнения в домашнем кругу, например, анкетирование, совместное оформление творческих работ, а так же можно пригласить родителей на совместный просмотр и обсуждение видеоматериалов. Очень важно, чтобы между семьей и образовательным учреждением было единство в ненавязчиво-нравственном воспитании ребенка. Если мы воспитываем ребенка быть честным, вежливым, добрым, а сами неискренни, грубим, злословим то, естественно, пример нашего собственного поведения будет оказывать большее влияние на ребенка, чем все поучения и наставления.

Анжелика Геннадьевна в своей работе использует готовые электронные ресурсы (видеоролики, фильмы, видео притчи, виртуальные экскурсии), а так же сама составляет тестовые задания, презентации, слайд - показы. Занятия от этого становятся динамичнее, интереснее и повышается продуктивность. В результате у детей появилась заинтересованность и желание самим создавать ролики, презентации, искать интересный материал, делиться своим опытом.

Заключение.

Опыт работы позволяет сделать вывод о **востребованности** использования информационных компьютерных технологий (видеофильмов) в воспитательном процессе, а так же **высокую эффективность** на занятиях по духовно-нравственному просвещению.

Важно помнить, что одним из важнейших принципов духовно-нравственного воспитания является принцип непрерывности – взаимосвязанный процесс обучения, воспитания и развития человека на протяжении всей его жизни. Работа по духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения должна идти как непрерывный процесс и носить не эпизодический, а **систематический характер**.

Примерное использование видеоматериалов в соответствии с целями и задачами:

- *Ценности духовных истин и нравственного образа жизни, коммуникативные навыки: видеофильмы «Богатый или бедный», «Добрый христианин», «Будь добрым, как утро», «Ад и рай в душе».*
- *Осознание значимости воспитания в себе нравственных качеств для формирования будущей личности: видеофильмы: «Все в твоих руках», «Он не имел ни рук, ни ног», «Мультфильм про настоящую дружбу».*
- *Формирование потребностей и мотивов нравственного поведения, формирование информационной культуры: видеофильмы «Жили-были мысли», «Белый плен».*

- Формирование у детей представления о ценности здоровья и необходимости ведения здорового образа жизни: **видеофильм «Все оставляет свой след».**
- Формирование патриотических чувств: любовь к Родине, к земле, где вырос и родился: **видеофильмы «О материнской любви», «Про Тольятти».**

Занятия проводятся систематически в течение года по учебно-календарному плану, но важно, что бы педагог умел быстро реагировать на происшествия, происходящие в детском коллективе, корректно и своевременно проводил занятия по духовно-нравственному воспитанию в сложившейся ситуации, ведь народная мудрость гласит: «Хороша ложка к обеду».

Литература:

1. Бабаян А.В. О нравственности и нравственном воспитании / А.В. Бабаян // Педагогика – 2005 №2.
2. Данилюк А. Я., Кондаков А. М., Тишков В. А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. М.: “Просвещение”, 2009.
3. Жарковская Т.Г. Возможные пути организации духовно-нравственного образования в современных условиях / Т.Г. Жарковская // Стандарты и мониторинг в образовании – 2003 № 3.
4. Зазнобина Л. С., Прессман Л. П. О внедрении видеозаписи в школу. Советская педагогика. 1979. № 7.
5. Каджаспарова Г. М., Петров К. В. Технические средства обучения и методика их использования. – М., 2001.
6. Сухомлинский В.А. Избранные педагогические сочинения/В.А.Сухомлинский -М: Просвещение,1980.
7. Ушинский К. Д. Избр. пед. соч. – М., 1954.
8. <http://www.youtube.com/>

Приложение на диске:

1. Видеофильм «Все оставляет свой след»;
2. Видеофильм «Все в твоих руках»;
3. Видеофильм «Добрый христианин»;
4. Видеофильм «Жили-были мысли»;
5. Видеофильм «Мультфильм про настоящую дружбу»;
6. Видеофильм «О материнской любви»;
7. Видеофильм «Белый плен»;
8. Видеофильм «Про Тольятти»;
9. Видеофильм «Будь добрым, как утро»;
10. Видеофильм «Ад и рай в душе»;
11. Видеофильм «Он не имел ни рук, ни ног»;
12. Видеофильм «Богатый или бедный»

Фрагменты разработок занятий по духовно-нравственному воспитанию и формированию личности с использованием видеофильмов:

1. Педагог: Посмотрите фильм-притчу «Все в твоих руках» - Видеофильм:

(Эта история произошла давным-давно. В древнем городе жил один мудрец, слава о котором прошла по всему городу. Но в этом же городе жил злой человек, который завидовал его славе. И решил он придумать такой вопрос, чтобы мудрец не мог на него ответить. Пошел он на луг, поймал бабочку, сжал ее между сомкнутых ладоней и подумал: “Спрошу-ка я: о, мудрейший, какая у меня бабочка – живая или мертвая? Если он скажет, что мертвая, я раскрою ладони – бабочка улетит; а если скажет – живая, я сомкну ладони, и бабочка умрет. Тогда станет ясно, кто из нас мудрее. Так завистник и сделал: поймал бабочку, посадил ее между ладоней, отправился к мудрецу и спросил его: “Какая у меня бабочка – живая или мертвая?”

Как вы думаете, как ответил мудрец?

Но мудрец ответил: “Все в твоих руках...”

Как вы думаете, почему так ответил мудрец?

Педагог: Действительно все в наших руках. Добро, сотворенное нашими руками, принесет чудо. Сегодня, на нашей встрече, мы уже сотворили одно маленькое чудо, у нас зазеленело наше дерево Добра.

По древнеиндейской легенде бабочки — это чьи-то души, не улетевшие на небеса. И Бог послал их на землю исполнить назначение почтальонов. Если Вы нашепчете бабочкам свои желания. Бабочки обязательно доставят их на небо. Ваши мечты непременно исполнятся. Творите добро своими руками...

Педагог: Я тоже хочу сотворить маленькое чудо, я дарю каждому из вас бабочку, говорят, каждая высказанная вслух мысль материальна, я хочу пожелать вам встречать на своем пути только милосердных людей, милосердных – это значит милых сердцу – хорошее русское слово. А теперь предлагаю вам взять в руки свою бабочку и произнести свое пожелание, оно обязательно сбудется, если ваше пожелание будет идти от чистого сердца, от всей души.

2. Педагог: Сегодня мы с вами посмотрим советский короткометражный мультфильм «Жили-были мысли», который вышел на телевизионные экраны в 1983 году – познавательная и поучительная лента, в которой скрыт большой смысловой подтекст. (Мультфильм «Жили-были мысли» заставит ваших детей думать, сопереживать и распознавать добро и зло, хорошее и плохое начало)

(Просмотр фильма)

Педагог: Дети, а вам понравился мультфильм? Как вы думаете, что хотел донести до вас автор, главная суть этого фильма? А какие мысли бывают у вас?

Сюжет мультфильма «Жили-были мысли» рассказывает о небольшом сказочном городе, в котором росло сказочное дерево. На нем росли мысли. Сколько листочков, столько умных, глупых, добрых, злых, поучительных и бесполезных дум рождалось на нем после каждого дуновения ветерка. Владимир Гончаров, автор этого мультфильма, наверное, пожелал показать причудливую аллегория, которая достоверно констатирует тот факт, что один и тот же человек может быть одновременно умен, смел, глуп и чуден...

Какие разные бывают мысли:

Светлана Лютова

Какие разные бывают мысли...

То слишком смелые.

То смешные.

Бывают спрячутся,

Что не достанешь.

Улетят бывает
И не схватишь.
Бывают грустными.
Бывают глупыми.
То слишком умные.
То запутанные.
Могут дерзкими быть.
И капризными.
И красивыми.
И пугливыми.
Как выскочат-не поймаешь,
А заморочат-не расхлебашь.
Педагог: Думайте хорошо и ваши мысли созреют в добрые поступки.

3. Педагог: Сейчас мы с вами посмотрим **«Мультфильм про настоящую дружбу»**.
(Просмотр)

- Вам понравился этот фильм?
- Есть ли у вас настоящие друзья? В чем проявляется ваша дружба?
- Перед вами лежит лист бумаги, обведите свою ладошку и напишите свои добрые пожелания своим друзьям. Прикрепите свои ладошки-пожелания на листе ватмана. У французского писателя Виктора Гюго есть красивые слова: « Во внутреннем мире человека доброта- это Солнце!» Сегодня мы говорим о дружбе, о добрых отношениях. Посмотрите какое у нас получилось веселое солнышко и берегите свою дружбу.



4. Педагог: Наше занятие мы начинаем с просмотра видеоролика **«Добрый христианин»**. Посмотрите его внимательно и подумайте: о чем у нас сегодня пойдет разговор? (Просмотр) Так о чем же этот фильм?
(.... о добре, любви, умение дружить, по доброму относиться друг к другу, к окружающему миру)
- Улыбка помогает в общении. Она делает тебя приветливым и учтивым. Прочитай начало этикетных фраз, закончив их по-своему. Произнеси одну и ту же фразу без улыбки, затем с улыбкой.

Доброе.....
Извини, что я.....
Спасибо тебе за.....
Я не смогу.....
Прошу тебя.....
Ты удачно.....
Поздравляю тебя с.....

Нарисуйте на альбомных листочках добрые хорошие улыбки, а с другой стороны листа - своё пожелание и подарите их другу.

Педагог: Придумайте свое продолжение этого фильма, свою историю, может быть случай из своей жизни (творческие работы детей, можно дать это в домашнее задание, выполнить совместно с родителями)

5. Педагог: Сегодня я хочу вам показать ролик «**О материнской любви**». Посмотрите его внимательно и задумайтесь, как вы относитесь к своим мамам. (Просмотр)

Любить человечество легче, чем сделать добро родной матери - гласит старинное украинское изречение. В нём большая мудрость народной педагогики. Невозможно воспитать человечность, если в сердце нет доброты к самому близкому и дорогому человеку - матери, отцу, бабушке, дедушке.

Изготовление подарка для мам своими руками (роспись по дереву).

Разработка занятия по духовно-нравственному воспитанию и формированию личности с использованием видеофильмов:

«Творить добро»

Разработка внеклассного занятия по духовно-нравственному воспитанию, с использованием видеофильмов.

Цель: Воспитание доброго отношения к миру.

Задачи: Выяснить что такое добро и добрые поступки;
Постараться ответить на вопрос: нужно ли делать добро?
Способствование воспитанию в детях добрых человеческих взаимоотношений, отзывчивости и милосердия к окружающим, друг к другу.

Ход занятия:

Педагог: Здравствуйте, ребята. Наше занятие мы начинаем с просмотра видеоролика «Белый плен». Посмотрите его внимательно и подумайте: о чем у нас сегодня пойдет разговор? (Просмотр)

Педагог: Какие чувства вызвал у вас сюжет? Какова же главная мысль, которую хотел донести автор (суть фильма)?

Дети: Доброта, забота, сострадание.

Педагог: Правильно и поговорим мы сегодня о доброте. Как вы думаете, какого человека называют добрым? Положительное или отрицательное это качество человека?

Дети:это положительное качество.

Педагог: Давайте попробуем ответить на вопрос: зачем творить добро? (ответы детей)

Большинство людей считают себя добрыми. Они сочувствуют обиженным, плачу, когда видят чужое несчастье по телевизору и в мелодрамах. Им хочется, чтобы все жили в мире и согласии. Только вот приложить усилия для установления мира и согласия всё как-то не получается, а ведь настоящая доброта- доброта деятельная. Жалеете бездомных собак и

кошек - покормите их, устройте в определённом месте для них столовую. Видите, что жарким летом цветы погибают без воды, соберитесь с друзьями и полейте растения. Пришла бабушка или мама домой с полными сумками, помогите ей раздеться, отнесите сумки в кухню, разберите их и предложите в следующий раз сходить в магазин вместе с ней.

Педагог: Борьба добра со злом является труднейшей нравственной проблемой человечества.

Помните:

Добро – это то, что способствует моральному совершенствованию человека и спасению его души.

Зло – это то, что способствует моральной деградации человека, толкает к дурным поступкам и, соблазняя к совершению греха, губит душу.

*Добро и зло творить всегда
Во власти всех людей.
Но зло творится без труда,
Добро творить трудней.
Твори добро без лишних слов..
Прикрой под дождиком котов..
Деяний малых совершенство..
Приносит радости блаженство..
Твори добро. Не отвечай на козни
Стоящих за твоей спиной врагов.
Пойми, мой друг, пока еще не поздно,
Не отвечай потоком бранных слов.
Не оскорби несчастного калеку,
Стоящего с протянутой рукой.
Он остается тем же Человеком,
Но лишь с иной, изломанной судьбой.
Не откажи бродяге во спасенье,
С ним поделись деньгами и едой.
Пусть грешный он. А кто без прегрешений?
Не прогоняй, хоть трижды он чужой.
И поделись, коль есть чем поделиться,
С тем, кто сегодня ничего не ел.
С любым такое может приключиться:
Вчера – богат, сегодня – не у дел.*

Как сделать каждый день – днем доброты? Что доброго можем сделать мы все вместе?

Подумайте и скажите, какие добрые дела вы можете сделать в нашей группе, дома, на улице, в транспорте, на природе?

Как вы думаете, ребята, чего на земле всё-таки больше: добра или зла? Давайте вспомним, какие добрые дела вы совершили?

Педагог: Давайте немного поработаем. Перед вами чистые листы, положите на один из них свою руку и обведите ладонь. Постарайтесь, на каждом пальчике напишите качества, которые характеризуют вас как добрых людей.

Но мы с вами не совершенны, у каждого из нас есть недостатки - это обратная сторона нашего характера и обратная сторона нашей ладони. Поверните лист бумаги и еще раз обведите свою ладонь. Теперь напишите те свои качества, которые вам мешают и которые бы вы хотели в себе изменить.

-Ребята, все ли пальчики вы сумели заполнить? Наверное, очень трудно вот так сразу распознать даже самого себя... А уж распознать, что в душе другого человека еще сложнее.

Какими качествами доброго человека на своей ладони вы можете гордиться?

Доброта — это качество личности человека, означающее бескорыстное стремление помогать людям. Доброму человеку присущи отзывчивость, сочувствие, внимание и уважение к людям, человеколюбие, тактичность, готовность помочь и утешить в трудных ситуациях, умение прощать и вовремя сказать добрые слова.

Педагог: На карточках записаны мудрые изречения. Ознакомьтесь с ними. (работа по группам)

Дети читают высказывания и объясняют, что хотел подчеркнуть своим высказыванием каждый мыслитель.

1. Марк Твен : «Доброта — это то, что может услышать глухой и увидеть слепой».
2. Артур Шопенгауэр: «Сострадание к животным так тесно связано с добротой характера, что можно с уверенностью утверждать, что не может быть добрым тот, кто жесток с животными».
3. Мигель Сервантес: «Ничто не обходится нам так дешево и не ценится так дорого, как вежливость и доброта».
4. Жан Жак Руссо: «Истинная доброта заключается в благожелательном отношении к людям».
5. Вильям Шекспир: «Чтобы оценить доброту в человеке, надо иметь некоторую долю этого качества и в самом себе».
6. Блез Паскаль: «Чем человек умнее и добрей, тем больше он замечает добра в людях».
7. Лев Толстой: «Доброта - вот качество, которое я желаю приобрести больше всех других».
8. Михаил Пришвин: «Лучшее, что храню в себе, это живое чувство к добрым людям».

Педагог: Все хотят видеть доброту, добрые чувства, но не в себе, а в других. Добрые чувства — это то, в чем все нуждаются, но не все могут проявить. Сделав добро, человек сам становится лучше, чище, светлее.

У каждого из Вас на столе лежит листок бумаги, а на доске вы видите голое дерево, я предлагаю Вам записать свои пожелания людям, птицам и вообще всему живому на Земле... А теперь прикрепите свои листочки на дерево «Доброты», а пока вы поочередно клеите свои листики-пожелания, я хотела бы вам включить видеоклип на песню «Дорогою добра» (сл. Ю.Энтина, муз. М.Минакова)

Человек, который делает добро другим, чувствует себя счастливым. Представьте себе, если бы каждый из нас был внимателен к окружающим, скольких бед можно было бы избежать! А сколько новых друзей могло бы быть у каждого из нас! У добра много лиц: кто-то помог дойти до дома заблудившемуся слепому человеку. Кто-то в дни террористического акта на Дубровке помчался сдавать кровь, не дожидаясь громкого призыва. А немолодой, одинокий человек, не считаясь со своими скромными расходами, берет на праздники малыша из детдома и радуется вместе с ним подаркам. Иные, прочитав рубрику «Поможем» о пожаре, который сделал скромную семью «бомжами», спешат на почту с одеждой, собранной у себя дома и у друзей... Любить человечество легче, чем сделать добро родной матери - гласит старинное украинское изречение. В нём большая мудрость народной педагогики. Невозможно воспитать человечность, если в сердце нет доброты к самому близкому и дорогому человеку - матери, отцу, дедушке, бабушке. Мы живём в коллективе, коллектив не любит недоброжелательных людей. Надо уметь

чувствовать, уметь видеть по-доброму окружающих вас людей, уметь желать добра. Умейте чувствовать рядом с собой человека, умейте читать его душу, увидеть в его глазах его духовный мир – радость, беду, несчастье, горе.

Ознакомьтесь с афоризмом известного китайского философа Конфуция: « Постарайтесь быть хоть немного добрее и, вы увидите, что будете не в состоянии совершить дурной поступок».

ПРОСТАЯ ФИЛОСОФИЯ

Давайте быть внимательней друг к другу,
Давайте быть терпимей и добрей.
Ведь слабому протягивая руку,
Становимся мы сами чуть сильнее.

Давайте будем чутче и мудрее,
Побольше слушать, меньше говорить.
Подобно Данко или Прометею,
Другим тепло сердец своих дарить.

Но, даже если в твоём сердце - стужа,
И если жизнь скатилась под откос -
Найди того, кому гораздо хуже, -
И помоги. Но лишь не вешай нос!

И чьи-то благодарные улыбки
В любой мороз вас будут согревать,
И в этом мире - немощем и зыбком -
Вам не дадут споткнуться и упасть.

Добро творите. Рук не опускайте.
Цените каждый миг и каждый час.
Живите радостно. И просто знайте,
Что многое зависит лишь от нас!

Подведение итогов занятия:

Педагог: Итак, с каким нравственным понятием вы познакомились на занятии?

Дети. Добротой

Педагог: Как бы вам хотелось, чтобы окружающие вас люди были добрыми или злыми?

Дети. Добрыми.

Педагог: А что для этого надо делать?

Дети. Самим делать добро.

Добро всегда сильнее зла. Люди ценят и долго помнят добрых людей, помогают им в трудную минуту. А злые люди всегда одиноки.

Поэтому, спешите делать добро!

Хочется верить, что сегодняшняя беседа не прошла даром и вы усвоили правила добра и милосердия. Спасибо за работу.

