



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ МЭРИИ Г. О. ТОЛЬЯТТИ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ

Фольклорная азбука

сборник сценариев фольклорных праздников

Автор-составитель:
Галчинова Евгения Анатольевна,
педагог дополнительного образования

Тольятти, 2015г.

ПРЕДИСЛОВИЕ

Большое место в жизни детей занимают праздники, развлечения, досуги и театральные постановки. Праздников дети ждут с нетерпением, готовятся к ним, наряжаются в костюмы.

Обращение к истокам русского народа в воспитании и развитии детей благотворно влияет на них. Произведения народного искусства всегда были близки природе ребенка. Простота этих произведений, многократная повторяемость элементов, лёгкость запоминания, возможность обыгрывания и самостоятельного участия привлекают ребят, и они с удовольствием используют их в своей деятельности.

В сборник вошли сценарии познавательно-развлекательного характера фольклорной направленности, рассчитанные на старший дошкольный и младший школьный возраст (детей 5-10 лет). В основу содержания того или иного сценария положен народный праздник.

Издание адресовано педагогам дополнительных образовательных учреждений

В ГОСТИ К ЛЕТУ

*Познавательная программа
для детей младшего и среднего
школьного возраста*

Цель:

Приобщить детей к народному творчеству

Задачи:

Научить детей взаимодействовать во время игр и конкурсов в различных группах.

Ведущий: Здравствуйте, ребята! Сегодня прекрасный день. Я хочу пригласить вас в гости к лету. А что делают, когда приходят в гости?

Дети: Здравуются!

Ведущий: Правильно! Лето состоит из трех месяцев, и мы сейчас организуем три команды. (*Формирует команды «Июнь», «Июль», «Август».*) Давайте придумаем, как можно поприветствовать лето. Можно вспомнить стихи, песни, загадки или сочинить что-нибудь. У вас есть пять минут на подготовку. У вас есть пять минут на подготовку. (*Команды готовятся к выступлению. Проходит конкурс.*)

Можно предложить свои загадки:

Шел я лугом по тропинке,
Видел солнце на травинке.
Но совсем не горячи
Солнца белые лучи.

(Ромашка)

На зеленой хрупкой ножке
Вырос шарик у дорожки.
Ветерочек прошуршал
И развеял этот шар.

(Одуванчик)

Была зеленой, маленькой,
Потом я стала аленькой.

На солнце почернела я,
И вот теперь я спелая.

(Ягода)

Через поля, через луга
Встала нарядная дуга.

(Радуга)

Утром бусы засверкали,
Всю траву собой заткали.
А пошли искать их днем
Ищем, ищем – не найдем.

(Роса)

Пушистая вата.
Плывет куда-то
Чем вата ниже,
Тем дождик ближе.

(Облака)

Много рук, а нога одна.

(Дерево)

По небесам оравую
Бредут мешки дырявые,
И бывает – иногда
Из мешков течет вода.
Спрячемся получше
От дырявой... (тучи)

Это кто такой садовник?
Полил вишню и крыжовник,
Полил сливу и цветы,
Вымыл травы и листья.
А как сумерки настали,
Нам по радио сказали,
Что и завтра он придет
И польет нам огород.

(Дождик)

Ведущий: А сейчас послушайте как
здоровались с летом на Руси в давние времена.

Приди к нам, лето,
С радостью,
С великою к нам
С милостью,
С рожью зернистою,
С овсом кучерявым,
С ячменем усатым,
С просом, с гречею,
С калиной-малиной,
С черной смородиной,
С грушами, с яблоками,
Со всякой садовинкой,

С цветочками лазоревыми,
С травушкой – мравушкой!

Ведущий: Все лето пели песни и водили хороводы. И мы с вами сегодня будем водить хороводы, но сначала нам нужно подготовиться силу и ловкость.

Игра в невесты(мальчики на скорость наряжают девочек платочками, ленточками, заколками для волос)

Игра с шариком(кастрюльными крышками лопнуть шарик)

Ну вот теперь все готовы водить хоровод.
Общий хоровод

Используемая литература:

1. Герасимова И. Проблемы преподавания фольклора: (Семинар в Государственном республиканском центре русского фольклора) // Народное творчество.-1996.- N5.-С.13
2. Русская традиционная культура:Альманах. Выпуски 2-3.-М. :Родник ,1999.
3. Сохранение и возрождение фольклорных традиций:Сб. научных трудов.Вып.6.-М. ,1995.
4. Сохранение и возрождение фольклорных традиций:Сб. научных трудов.Вып.7.-М. :Государственный республиканский центр русского фольклора, 1996.
5. Уроки фольклора в детской музыкальной школе: Программа.-Красноярск ,1994.

Капустница

Сценарная разработка народного
праздника для младшего и среднего
школьного возраста

Цель. Приобщить детей к истокам русских традиций.

Задачи. Доступно, в форме народного гуляния, донести до детей содержание праздника Капустница. Знать и уважать обычаи своего народа.

Оборудование. Народные костюмы.
Шумовые инструменты. Скамейки. Столы. Стулья.

Атрибутика: капуста, морковь, кадушка, противень, пироги с капустой

Капустница

Сценарная разработка народного праздника

Действующие лица:

Хозяйка

Деревенские дети

Хозяйка. Вот и наступила поздняя осень. Собрали последний урожай с полей, срубили и капусту. И начались на Руси веселые вечеринки в честь капусты – капустницы.

Нарядно одетые девушки – крестьянки обходили с песнями все дома своей деревни и помогали хозяевам рубить капусту. Хозяйка в этот день пекла пироги с капустой и угощала ими всех присутствующих.

Дети входят в «избу». Их встречает хозяйка.

* Дети исполняют песню «В огороде бел козел».

Первая девочка. Принимай, Хозяйка, гостей!

Хозяйка. Просим в избу. Красному гостю – красное место.

(Показывает, куда проходить.) Проходите, дорогие помощники, будьте как дома.

(Ставит на стол корыто, подает капусту, морковь, соль.) Посмотрите, какую капустку я вырастила. Белую, сладкую! Весной посадила, все лето ухаживала.

* Хозяйка исполняет песню «Вот я колья тешу».

Дети помогают Хозяйке рубить капусту.

Хозяйка. Вот как весело спорится у нас работа. А давайте устроим состязание: кто быстрее скороговорку проговорит. Кому счет выпадет, тот и будет начинать.

Вторая девочка.

Раз, два, три, четыре,
Меня грамоте учили:
Не писать и не читать
Только по полю скакать,
Я скакала, да плясала,
Себе ноженьку сломала
Меня папа увидал –
И веревкой отхлестал
Меня мама увидала –
И за доктором послала.
Доктор едет на коне
С балалайкой на спине,
А гитара на носу,
Доктор любит колбасу!
Кате счет выпал!

Третья девочка. Семеро саней, по семеро в сани, уселись сами, все с усами.

Четвертая девочка. Испугался грома Рома, заревел он громче грома, от такого рева гром, притаился за бугром.

Пятая девочка. Наш Филат не бывает виноват, у Филата мама виновата.

Шестая девочка. Шел Фрол по шоссе к Саше
в шашки играть.

Седьмая девочка. Пес Полкан попал в капкан.

Восьмая девочка. По бревну бобры бредут.

Хозяйка. Молодцы! Гости дорогие! А
прибаутки с небылицами вы знаете?

Первая девочка.

Чепуха, чепуха,

Это просто враки!

Сено косят на печи

Молотками раки.

Девятая девочка.

Чепуха, чепуха,

Это просто враки!

«Куры съели петуха»,-

Говорят собаки.

Вторая девочка.

На заборе чепуха

Жарила варенье.

Куры съели петуха

В одно воскресенье.

Десятая девочка.

Рано утром, вечером,

Поздно на рассвете,

Баба ехала пешком

В ситцевой карете.

Хозяйка. Ну как, распотешились! Веселье в разгаре, впору спеть да сплясать.

* Дети исполняют песни «Ай, на горе дуб», «Ой, да горенка», «Во поле рябинушка», «Кавыль, кавылечек».

Хозяйка. Ну, вот и капуста кончилась! А сейчас мы ее посолим, да морковки в нее добавим. Все перемешаем и в кадушку сложим. Да обязательно дубовую палочку вставим, для того, чтобы смотреть, не вытек ли весь рассол. Время пришло пирогами заняться.

* Дети исполняют песни «Вейся, ты, вейся, капустка», «Пошла млада за водой», «Во саду ли, в огороде».

Двенадцатая девочка. Хозяйка, скоро ли пироги готовы будут?

Хозяйка. Ах, вы хитрые ребятки, отгадайте сначала загадки:

Дом со всех сторон открыт,

Голубою крышей крыт.

Заходи в мой вкусный дом,

Чудеса увидишь в нем.

Дети. Огород.

Хозяйка. Сидит барыня на грядке, вся в заплатках.

Кто не взглянет, всяк заплачет.

Дети. Лук.

Шестая девочка .

А я тоже загадку знаю:

Маленький, горький, луку брат.

Дети. Чеснок!

Хозяйка. А теперь самая трудная загадка:

Сидит Егорка на одной ножке.

На нем сто одежек,

Не шиты, не кроены,

А весь в рубцах.

Дети. Капуста.

Хозяйка. Молодцы! Вот вам в награду по кочерыжке!

Седьмая девочка. Девчонки! Давайте поиграем!

* Проводятся русские народные игры « Яблонька» (разыгрывание содержания песни), «Дед Сысой».

Используемая литература:

1.Брудная Л. И. Энциклопедия обычаев и обрядов. СПб.,1996.

2.Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб.,1998.

3.Коринфский А. А. Народная Русь М., 1995.

4.Рыбаков Б. А. Язычество древних славян. М.,1981.