



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ МЭРИИ Г. О. ТОЛЬЯТТИ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ

Технологическая карта занятия
«Лепка игрушки по мотивам народных образцов»
на основе коммуникативно – деятельностного подхода.

Предмет: Глиняная игрушка

Возраст: 9 – 10 лет

Автор образовательной программы, тип программы:
Морозова Татьяна Александровна,
педагог дополнительного образования,
автор дополнительной программы «Глиняная игрушка»

г. Тольятти, 2017 г.

Тема занятия: «Лепка игрушки по мотивам народных образцов»

Рекомендуемый материал:

- образцы народных глиняных игрушек регионов страны;
- таблицы, изображающие особенности пластических форм игрушек различных художественных школ;
- схемы вариантов росписи изделий;
- глина, стеки, блюда с водой, гуашь, кисти, водоэмульсионная краска, шаблоны с росписью данных животных.

Структура занятия:

1. Актуализация знаний.

Основные задачи педагога:

- Актуализация имеющихся у обучающихся знаний о народной глиняной игрушке; формирование умения выполнения игрушки по мотивам народных образцов,
- развитие познавательных интересов и инициативы обучающихся;
- создание положительного эмоционального настроения;
- формирование культуры общения, сотрудничества.

Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
Педагог знакомит ребят с глиняной игрушкой как одним из видов народного творчества, с ее историей. Осуществляет показ образцов народных глиняных игрушек регионов страны, позволяющих осуществить переход к изучению нового материала.	Вспоминают первоначальные знания о глиняной игрушке, знакомство с особенностями промысла, с историей, обычаями и традициями. Задают интересующие их вопросы.

2.Этап целеполагания

Основные задачи педагога:

- расширение знаний из области декоративно – прикладного искусства: история дымковской, филимоновской, абашевской игрушек.
- овладение приемами лепки одной из перечисленных народных игрушек, формирование у обучающихся умения делать сравнительный анализ игрушек;
- формирование у обучающихся развития умений наблюдать, выделять главное, наиболее характерное.

Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
Педагог предоставляет таблицы и схемы, изображающие особенности пластических форм игрушек различных художественных школ. Демонстрация готовых образцов	Проявляют познавательную инициативу: анализ и сравнение лепки и росписи народных игрушек. Выявление черт сходства и различия. Осознание цели предстоящей деятельности. Просмотр презентации

3.Этап планирования.

Основные задачи педагога.

- Формирование у обучающихся способности анализировать, сравнивать имеющийся учебный материал;
- определять содержание и последовательность действий для решения поставленной задачи;
- воспитание культуры делового общения, положительного отношения воспитанников к мнению педагога, одноклассников;
- формирование способности каждого обучающегося к участию в работе в малых группах.

Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
Предоставляет необходимый материал для изготовления глиняной игрушки;(глина, стеки, блюдца с водой, гуашь, кисти, вододисперсионная краска), предложение обучающимся самим составить план-алгоритм изготовления изделия из глины. Сообщение особенностей техники выполнения работы.	Работа индивидуально (или в группах). Обобщение результатов наблюдения, составление плана предстоящей деятельности, выбор средств, самоопределяются с заданием и принимают решение по его выполнению.

4 этап. Учебные действия по реализации плана.

Основные задачи педагога:

- Развитие у детей умений и навыков изготовления народной игрушки различными способами (способ вытягивания из целого куска глины различных частей тел и изготовление игрушки из отдельных частей);
- овладение обучающимися умениями соотносить свои действия с планом – осуществлять самоконтроль, корректировку действий;
- педагог стимулирует доброжелательное взаимодействие обучающихся при выполнении учебных действий.

Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
Предлагает задания на выбор изготовления игрушки различным способом, побуждает учеников к определению и выбору видов работы по достижению целей, помогает ученику комментировать учебные действия, поддерживает его интерес и познавательную, художественно-творческую активность. Создает условия для сотрудничества (работы в парах, группах). Создание ситуации успеха для каждого. Индивидуальная работа по устранению ошибок.	Проговаривание вслух алгоритма действий в ходе выполнения заданий: изготовление геометрических фигур (шар, цилиндр, конус), конструктивный способ лепки, оформление работы различными элементами, роспись. Отрабатывают действия, соответствующие мыслительным операциям анализа, синтеза, сравнения, обобщения. Осуществляют работу в малых группах.

5 этап. Рефлексия (итог занятия).

Основные задачи педагога:

- Формирование у обучающихся способности объективно оценивать меру своего продвижения к цели занятия.
- вызывать сопереживания в связи с успехом или неудачей.

Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
Организует выставку работ воспитанников. В процессе просмотра работ организует обсуждение их обсуждение, выбор лучшей работы, обосновывает выбор. Проводит беседу по вопросам: • назовите наиболее распространенные темы, которые используют мастера в глиняных игрушках; • что значит обобщение действительности в игрушках; • какие особенности пластики отличают различные народные игрушки; • сравните дымковские игрушки с абашевскими и филимоновскими. Что общего в их пластике и чем они отличаются (приложение); • сравните роспись рассмотренных игрушек.	Определяют степень соответствия поставленной цели и результатов деятельности: называют тему и задачи занятия, отмечают наиболее трудные и наиболее понравившиеся эпизоды занятия, высказывают оценочные суждения. Рассматривают работы, оценивают. Определяют степень своего продвижения к цели. Отмечают успешные ответы, интересные вопросы одноклассников, участников группы. Могут отметить продуктивную работу группы, определяют свое эмоциональное состояние на занятиях.

Абашевская игрушка



Дымковская игрушка



Филимоновская игрушка

