



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ МЭРИИ Г. О. ТОЛЬЯТТИ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ

445051, Самарская область, г. Тольятти, пр-т Ст. Разина, 99 телефон (8482) 34 -50 -90, 34 -51-31, факс 34-33-89, e-mail: ddot@edu.tgl.ru
ИНН 6320005087 ОКПО 11037414 ОКВЭД 80.10.3 ОГРН 1036301004002

«Развитие координации на занятии по хореографии»

Разработка занятия
по предмету эстрадный танец

Автор: Шкадина Анна Юрьевна,
педагог дополнительного образования

2016 год

Тема занятия: «Развитие координации на занятии по хореографии».

Преподаватель: Шкадина Анна Юрьевна.

Предмет: эстрадный танец.

Цель занятия: улучшение координации движений путем повторения и отработки пройденного материала. Оценка уровня освоения программы.

Задачи занятия:

- образовательные:

- закрепить знания, умения и навыки полученные на предыдущих уроках;
- содействовать совершенствованию у учащихся чувства ритма, памяти, техники исполнения движений;

- развивающие:

- развивать координацию движений;
- развивать опорно-двигательный аппарат;

- воспитательные:

- способствовать формированию чувства ответственности;
- формировать выразительность движений;
- прививать учащимся культуру общения между собой.

Форма занятия: групповое.

Методы: наглядный, словесный, игровой.

Средства обучения: музыкальный центр, аудиоматериалы, видеоматериалы.

Педагогические технологии:

- игровая технология;
- здоровьесберегающая технология;
- ИКТ - технология.

Межпредметные связи: хореография, музыка.

Участники занятия: дети обучающиеся второй год, в возрасте 6 лет в танцевальной форме: девочки в черных купальниках, черных лосинах, в балетной обуви; мальчики: белая футболка, черные шорты, балетная обувь.

Ход занятия:

- 1) Вводная часть занятия (5 мин.)
- 2) Основная часть занятия (35 мин)
- 3) Подведение итогов занятия (5 мин)

Структура занятия:

I Организационный момент:

Дети входят в класс, занимают свои места и приветствуют педагога, друг друга поклоном. Объявление темы и задачи занятия.

Педагог: «Ребята у нас приключилась беда, злая Снежная королева решила испортить нам Новый год. Снежная королева не любит Новый год, ей не нравится, когда дети веселятся и смеются. И чтобы праздник не наступил она забрала нашу ёлку в свой ледяной дворец».

Преподаватель включает видео, где изображен дворец, идет снег и дует ветер. Дети смотрят видео.

Педагог: «Ребята смотрите вот он дворец Снежной Королевы, туда она забрала нашу ёлку. Но мы же не допустим, чтобы праздник не наступил?»

Дети: «Не допустим!»

Педагог: «Спасем елку?»

Дети: «Спасем!»

Педагог: «Отправимся в путешествие?»

Дети: «Да!»

Педагог: «Тогда в путь».

II Основная часть занятия:

Педагог: «Чтобы подготовить ножки к дальней дороге их нужно размять и разогреть».

Педагог показывает упражнение: «Зайкины лапки» - И.П. ноги в VI позиции, руки на поясе. Поочередное открывание ног во II позицию и поочередное возвращение в И.П. *Дети смотрят за педагогом и повторяют под музыку сначала с педагогом, а затем самостоятельно.*

Педагог: «Молодцы, ребята, теперь можем отправляться. Посмотрите мы оказались с вами на перекрестке. Как вы думаете по какой дорожке нам идти?»

Дети: «Прямо, направо, налево, вперед».

Педагог: «Ой – ой - ой мы с вами так заблудимся, давайте мы остановимся и подумаем куда же нам идти.»

Педагог демонстрирует упражнение «Зайкины лапки с работой головы» - продолжение упражнения, «Зайкины лапки» с добавлением поворотов и наклонов головы. *Дети повторяют за преподавателем под музыку.*

Педагог: «Ну что, ребята, куда пойдём? »

Дети: «Не знаем!»

Педагог: «Да вы оказывается Незнайки!»

Педагог демонстрирует упражнение «Незнайки» - упражнение для эластичности плечевого пояса и подвижности плечевых суставов. И.П. ноги во II позиции, руки вытянуты вдоль корпуса. Поднимаем и опускаем плечи, два вместе, поочередно, чередуем. *Дети повторяют за преподавателем под музыку. Затем выполняют упражнение самостоятельно.*

Преподаватель показывает: «Незнайки с усложнением» И.П. ноги во II позиции, руки вытянуты вдоль корпуса. 2 раза плечи вверх, 2 раза сгибаем руки в локтях вверх, 2 раза поднимаем прямые руки с согнутыми кистями, пауза. *Дети повторяют движение под музыкальное сопровождение.*

Педагог: «Пока мы с вами думали куда идти наши ножки примерзли и поэтому дальше сдвинуться мы не можем. А летать вы умеете?»

Дети: «Люди не умеют летать»

Педагог: «Ребята мы же с вами герои, а у героев есть суперспособности. Мы с вами такие смелые, умные и талантливые. Может мы и летать умеем, давайте попробуем?»

Дети: «Да, попробуем».

Педагог показывает упражнение «Крылышки» И.П. ноги в VI позиции, руки вдоль корпуса. Поднимаем руки вверх к потолку вместе с работой кистей, опускаем прямые руки вместе с работой кистей (сжимаем и разжимаем кулачки). *Дети повторяют упражнение под музыку.*

Педагог: «Прилетели мы с вами на высокую гору».

Преподаватель включает видео, где изображена горная вершина. Дети смотрят видео.

Педагог: «Ох, как высоко мы с вами забрались. Вы не боитесь высоты ребята? а спускаться долго нам придется, а давайте прокатимся».

Дети: «Нет!»

Педагог: «Какие вы смелые и отважные. Но нам нужно спуститься. Вы любите кататься с горки на санках?»

Дети: «Да! Очень!»

Педагог: «Давайте прокатимся!»

Педагог показывает упражнение «Вниз с горы» И.П. ноги во II позиции руки вытянуты вверх. Упражнение на напряжение и расслабления мышц. Поочередно расслабляем и по примеру качелей бросаем расслабленную руку назад, после чего возвращаем руку в И.П. и напрягаем руку. *Дети повторяют за преподавателем под музыку.*

Педагог: «Ой, ребята, куда мы с вами угадили, в самые дебри, надо выбираться».

Педагог показывает упражнение «Дощечка» И.П. ноги во II позиции руки вытянуты в потолок. Переносим вес корпуса не сгибая рук и тела на правую, а потом на левую ногу. Наклоняем вытянутый корпус на прямых ногах вперед. *Дети повторяют за преподавателем под музыку.*

Педагог: «Ребята вот это здорово мы с вами справились. А что это у нас впереди, кажется был сильный ветер и повалил деревья. Вы умеете высоко прыгать?»

Дети: «Да».

Педагог: «Давайте сначала подготовимся».

Педагог показывает упражнение «Готовимся к прыжку» И.П. ноги в VI позиции руки на поясе. Plie чередуем с releve, plié с подъемом пяток, поочередно по VI, I, II позициях в ногах. Дети повторяют за преподавателем под музыку.

Педагог: «А вот теперь мы готовы, вперед перепрыгиваем деревья».

Прыжки по VI, II позиции. *Дети исполняют самостоятельно.*

Педагог: «Ребята мы никого не потеряли? Давайте проверим»

«Прыжки по точкам». *Дети исполняют самостоятельно под музыкальное сопровождение.*

Педагог: «Мы ребята с вами оказались на узкой тропинке, давайте чтобы не провалиться в снег будем очень аккуратны.»

Стойка на одной ноге, руки во II позиции. *Дети повторяют за педагогом под музыку.*

Педагог: «И с этим мы справились, совсем немного осталось. Не устали?»

Дети: «Нет».

Педагог: «Не бойтесь встретиться со Снежно Королевой?»

Дети: «Нет».

Педагог: «Какие вы молодцы! Тогда двигаемся дальше».

Марш, перестроение в круг, марш по кругу. *Дети повторяют за педагогом под музыку.*

Педагог: «Наши ножки замерзли, давайте их погреем.»

Ходьба на полупальцах, на пятках, перестроение в диагональ. *Дети повторяют за педагогом под музыку.*

Педагог: «Вот мы и пришли к ледяному дворцу Снежной Королевы, нужно найти где здесь вход».

Бег с коленями к животу с паузой по диагонали. *Дети повторяют по одному за педагогом под музыку по диагонали.*

Заглядываем за высокий забор: прыжки по диагонали по VI позиции. *Дети исполняют самостоятельно под музыку. Педагог включает видео, где изображена большая дверь. Дети смотрят видео.*

Поднимаемся по высокой лестнице: подскоки с выбрасыванием рук вверх. *Дети исполняют самостоятельно под музыку по диагонали.*

Педагог включает видео, где изображена лестница ледяная и видно внутреннее убранство дворца. Дети смотрят видео.

Педагог: «Вот и оказались мы с вами во дворце Снежной королевы, ребята а не наша ли это красавица елка?» *Демонстрация видео, где изображена ёлка и Снежная королева. Дети смотрят видео.*

Дети: «А елка наша».

Педагог: «Снежная королева верни нам нашу елку. Если удивим тебя, то вернешь ты нам праздник? Ребята, а давайте станцуем и растопим сердце Снежной королевы?»

Дети: «Да, станцуем»

Танцевальная комбинация. *Дети исполняют самостоятельно под музыку изученную на занятии комбинацию.*

Педагог: «Ура! Мы это сделали! Молодцы ребята мы победили, вернули елку и спасли Новый год!» *Просмотр видео, где изображены салют и елка украшенная игрушками и огнями.*

Дети: «Ура».

III Подведение итогов занятия.

Педагог: «Ребята Снежная королева очень удивилась и восхитилась нашим танцем и поэтому приготовила вам маленькие подарки, скажем ей спасибо».

Дети: «Спасибо!»

Вручение подарков. Фотосессия детей друг с другом, с педагогом.

Построение на поклон.

Аплодисменты.

Список использованной литературы

1. Львова Ю.Л. Творческая лаборатория учителя. – М.,1992.
2. Новицкая Л.П. Уроки вдохновения. – М.,1984.
3. Подобед С.О. Проектирование и разработка инновационных программ дополнительного образования.// Дополнительное образование и воспитание.- 2006.-№7.- С.16-18.
4. Соколова А.Н., Гончаров С.А. «Методические рекомендации «Организация психологического сопровождения образовательного процесса в УДОД».- Самара, 2007.
5. Щкурко Т.А. Танцевально – экспрессивный тренинг. СПб.,2003.