

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора МБОУДО «ДДЮТ»
от 1 сентября 2020 года № 113

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ Г. О. ТОЛЬЯТТИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ**

**Платная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа**

«ОКНО»

Возраст учащихся – 7-11 лет
Срок реализации – 1 год

Разработчики:

Губина Е.В.,
педагог дополнительного образования

Методическое сопровождение:
Гусев К.С., методист

Оглавление

| | |
|---|----|
| I. Комплекс основных характеристик программы | 3 |
| 1. Пояснительная записка | 3 |
| 1.1 Направленность (профиль) программы | 3 |
| 1.2 Актуальность программы | 3 |
| 1.3 Отличительные особенности программы | 4 |
| 1.4 Адресат программы..... | 5 |
| 1.5 Объем программы | 5 |
| 1.6 Формы обучения..... | 5 |
| 1.7 Методы обучения | 5 |
| 1.8 Тип занятия..... | 6 |
| 1.9 Формы проведения занятий..... | 6 |
| 1.10 Срок освоения программы..... | 6 |
| 1.11 Режим занятий | 7 |
| 2. Цель и задачи программы | 7 |
| 2.1 Цель программы | 7 |
| 2.2 Задачи программы | 7 |
| 3. Содержание программы | 8 |
| 3.1 Учебный (тематический) план..... | 8 |
| 3.2 Содержание учебно-тематического плана | 9 |
| 4. Планируемые результаты | 15 |
| II. Комплекс организационно - педагогических условий | 17 |
| 1. Календарный учебный график | 17 |
| 2. Условия реализации программы | 17 |
| 3. Формы аттестации | 18 |
| 4. Оценочные материалы | 18 |
| 5. Методические материалы | 19 |
| III. Список литературы | 20 |
| 1. Основная | 20 |
| 2. Дополнительная | 22 |

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1. Пояснительная записка

Комплексная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ОКНО» разработана на основе и с учетом Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 (последняя редакция); Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации №1008 от 29.02.2013 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (последняя редакция); Приказа Министерства просвещения Российской Федерации №196 от 9.11.2018 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Письма Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 N 06-1844 "О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей"; Письма Министерства образования и науки РФ № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации»; Письма Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09 "О направлении методических рекомендаций"; Письма Министерства образования и науки Самарской области № МО -16-09-01/826-ТУ от 03.09.2015; а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области дошкольного образования.

1.1 Направленность (профиль) программы

Данная программа имеет социально-педагогическую направленность.

1.2 Актуальность программы

Образовательные и развивающие программы ориентированы, как правило, на «усреднённого» обучающегося, поддержка одарённости личности ребенка является важной психолого-педагогической проблемой. Необходимо выстраивать индивидуальный образовательный маршрут.

Познание, исследование невозможны без восприятия и переработки информации. Современный мир информации предоставляет как огромные возможности для поиска, так и огромные риски: в условиях колоссальных объёмов всё труднее ориентироваться в потоках информации, её анализировать и «встраивать» в решение проблемы. Для повышения качества обучения в любом предметном поле нужно научить рациональной организации учебной работы.

Дети с высокими познавательными потребностями, опережающие возрастные параметры развития, это непростые дети. Они часто противоречивы,

сочетают эрудицию и инфантильность, обострённую требовательность и разбросанность интересов. Любимым занятием является деятельность интеллектуально-поискового характера, при этом нет навыков первичных научных методов работы. Необходимо осознание детьми своих возможностей и направление устремлений в созидательном русле.

Дети с высокими познавательными потребностями особенно ранимы. Разного рода конфликтные ситуации возникают «на пустом месте». В связи с этим под угрозой оказывается внутренний критерий успешности – ощущение гармоничности своей жизни, удовлетворенность от обладания приобретенными знаниями и благами, позитивное мировосприятие. Ссоры со сверстниками и взрослыми порождают ощущение недостаточности, ненужности, выброшенности из жизни. Чувство реализованности исчезает, несмотря на реальные успехи в обучении. Это значит, что умение общаться, сохраняя хорошие отношения с другими людьми, становится все более важным. Детям необходимо научиться связывать между собой чувства и мораль (поведение), чтобы затем быть счастливыми в личной и профессиональной жизни.

Родители одарённых детей часто нуждаются в корректировке детско-родительских отношений, т.к. не всегда понимают свою ответственность, а если понимают, то проявляют её в форме гиперопеки или сверхтребований. Адекватные родители хотели бы принимать более активное участие в творческой жизни ребёнка.

1.3 Отличительные особенности программы

Отличительной особенностью данной программы является смещение приоритетов в развитие сфер личности (мотивационную, когнитивную, ценностно-смысловую, эмоционально-волевою) наряду с овладением знаниями и умениями:

- на занятиях происходит развитие всех психических процессов (восприятия, внимания, памяти, воображения, мышления и речи), которое способствует освоению новых знаний;
- совместно с педагогом дети ищут смысл жизни, учатся ценить правду, учатся простым жизненным принципам: избегай лжи, доводи начатое дело до конца, верь в себя и свою команду, гордись историей своей страны и с надеждой смотри в будущее;
- использование активных методов обучения делает занятия нескучными и насыщенными. Задания предлагаются повышенной сложности, развивающие

как конвергентное, так и дивергентное мышление. При практической и игровой форме обучения каждый ребёнок, считающийся особым, развивается в силу своих способностей и в своём индивидуальном темпе.

Программа обеспечивает творческое и деловое взаимодействие в своей группе, опыт коммуникации в разных условиях. Детям предлагается вступить в клуб «ОКНО». Клубная форма внеурочной и каникулярной деятельности позволяет дифференцировать эту деятельность по возрасту и интересам. Это делает детей социально более опытными, учит разрешать конфликты, слушать и понимать других, уважать чужое мнение и не в последнюю очередь — следовать социальным нормам и правилам.

Реализация программы выстраивает более эффективные отношения «родители↔дети», предусматривает различные формы участия родителей в жизни детского объединения.

1.4 Адресат программы

Данная программа предназначена для учащихся возраста от 7 до 11 лет.

1.5 Объем программы

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию программы «ОКНО» составляет:

- Количество часов в год – 72
- Общее количество часов за 1 год – 72

1.6 Формы обучения

Форма обучения по программе «ОКНО» - очная

1.7 Методы обучения

1. Теоретические методы обучения - методы начального этапа усвоения знаний.

Для передачи большого объёма информации дошкольникам используется объяснительно-иллюстративный метод (словесно-наглядный).

Этот метод комбинируется с методом стимулирования и релаксации – физкультминутки и подвижные игры;

Метод устного изложения материала: путешествия, сказки. В психолого-педагогическом аспекте такая форма, как более эмоциональная, повышает интерес к процессу учения, сообщаемый материал даётся более доказательно, а

знания обучающихся становятся более осознанными и легче приобретают характер убеждений.

2. Практические методы обучения - методы совершенствования и закрепления знаний, формирования навыков, методы развития творческой деятельности.

Для закрепления полученных знаний и развития логических способностей используется репродуктивный метод: применение изученного материала для решения практических заданий. Деятельность обучающихся носит алгоритмический характер, то есть выполняется по инструкциям, по аналогиям, по образцам.

3. Игровой метод - занимательная форма обучения детей, сочетающая в себе теоретическое изложение и практическое закрепление нового материала - вовлекает детей в нестандартную ситуацию с участием вымышленных персонажей. Процесс мышления в игре результативен.

1.8 Тип занятия

Основными типами занятий по программе «ОКНО» являются:

- Теоретический
- Практический
- Контрольный

1.9 Формы проведения занятий

Основной формой организации образовательного процесса является занятие, а также игры.

1.10 Срок освоения программы

Исходя из содержания программы «ОКНО» предусмотрены следующие сроки освоения программы обучения:

- 36 недель в год
- 9 месяцев в год
- Всего 1 год

1.11 Режим занятий

Занятия по программе «ОКНО» проходят периодичностью 1 раз в неделю, 2 занятий в неделю. Продолжительность одного занятия составляет 40 минут.

2. Цель и задачи программы

2.1 Цель программы

Цель программы – интеллектуальное развитие детей младшего школьного возраста с высокими познавательными потребностями в условиях лично- и компетентностно-ориентированной, системно-деятельностной творческой, исследовательской и проектной деятельности на материалах естественнонаучной и культурологической тематики.

2.2 Задачи программы

Образовательные

- учить работать с различными источниками информации, структурировать учебный материал, обобщать приобретённые знания, транслировать свой опыт;
- формировать культуру поисково-исследовательской работы, самостоятельного добывания знаний;
- учить выступать перед слушателями, отвечать на вопросы;

Развивающие

- развивать в ребёнке стремление к науке, познанию, творчеству;
- развивать духовно, расширять кругозор;
- способствовать развитию памяти, внимания, воображения, мышления и речи;

Воспитательные

- содействовать социальному взаимодействию в общении друг с другом, в группе детей и взрослых, в обществе; воспитывать в детях стремление разрешать конфликтные ситуации, слушать и понимать других, уважать чужое мнение, следовать социальным нормам и правилам;
- помогать ребёнку определяться с выбором приоритетного направления в его интеллектуально-творческой деятельности, способствовать начальной профориентации и социализации.

3. Содержание программы
3.1 Учебный (тематический) план

| № | Раздел, тема | Теория | Практика | Всего |
|----------|--|---------------|-----------------|--------------|
| 1 | Вводное занятие | 1 | - | 1 |
| 2 | Информационные ресурсы общества и информационная культура | 4 | 6 | 10 |
| 3 | Типы информационно-поисковых задач и алгоритмы их решения | 4 | 12 | 16 |
| 4 | Я вчера, сегодня и завтра | 4 | 11 | 15 |
| 5 | Технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы | 9 | 19 | 28 |
| 6 | Контрольно-проверочные мероприятия | - | 2 | 2 |
| | Итого | 22 | 50 | 72 |

3.2 Содержание учебно-тематического плана

1. Вводное занятие

Теория

Введение в предмет. Инструктаж по технике безопасности.

2. Информационные ресурсы общества и информационная культура

Человек и информация. Виды информации

Теория

Введение в программу. Многообразие процессов современного мира. Понятие информационный процесс. Виды информации по восприятию человеком, анализаторы. Виды информации по сферам деятельности: научно-познавательная, художественная, справочная, досуговая. Виды информации по назначению (специальная, личная, массовая). Опасности информации. Понятие «прокрастинация», целевой ориентир.

Основные понятия: «информация», «процесс», «анализаторы», «визуал», «аудиал», «кинестетик», «логотип», «прокрастинация».

Практика

Знакомство с детьми через деятельность. Брифинг «Загадочная страна Информация и мои представления о ней» Задание «Информация на футболке». Игры на определение типа информации. Игра «Информационный шум» (умение пересказать содержание информации полно и без искажения). Игра «Наблюдатель». Мнемо-игра «Слуги страны Информации: зрение, обоняние, осязание, слух». Работа со словарём. Церемония вступления в клуб «ОКНО».

Дополнительное задание (Д/З): Описать в 4-5 предложениях какой-либо процесс, который вас волнует, о котором вы хотели бы рассказать.

Источники информации. Аналитико-синтетическая переработка информации.

Теория

Источники информации. Понятие «кластер». Виды источников информации (традиционные, электронные). Понятие «текст», «селективное чтение», «ключевые слова», «интернет-ресурсы». Свойства текста: связность, законченность (целостность), осмысленность, структурированность. Понятия «Анализ и синтез». Роль ключевых слов при анализе текста. Алгоритм критической обработки текста. Смысловые ошибки и несоответствия. Мнемотехника: приёмы запоминания.

Основные понятия: «источники», «монитор», «кластер», «селективное чтение», «ключевые слова».

Практика

Кластер «В лабиринтах видов информации». Ребус «Виды источников текстовой информации». Практическая работа «Быстрочтение – это просто!» Селективное чтение мини-текстов научно-познавательного содержания. Игра «Золушка». Просмотр м/ф «Крылья, ноги и хвосты».

Д/З: Найти в книгах (4-5 предложений) примеры видов информации по сферам жизнедеятельности человека (путешествия, искусство, кулинария, наука и т.д.). Принести билеты (талоны, абонементы) в качестве информации.

3. Типы информационно-поисковых задач и алгоритмы их решения

Информационная безопасность

Теория

Виды информации по назначению (специальная, личная, массовая). Таможенный кодекс, Правила пользования, Уголовный кодекс РФ о наказании за преступления с информацией. Способы фиксации и представления информации: числовая, графическая, звуковая. Паспорт как источник личной информации. История паспорта. Типы паспортов. Паспорт почётного гражданина и путешественника: Дмитрий Менделеев. Портфолио.

Основные понятия: «документ», «кодекс», «полис», «валюта», «преступление», «виза», «галерея», «чанкинг».

Практика

Селективное (поисковое) чтение и чанкинг «Почётные граждане» по стихотворению Иосифа Бродского «Шекспир открыл Америку». Игра «Рекламный щит». Подвижная игра «Сказочные транспортные средства». Галерея билетов «Определи сферу деятельности билета». Лингво-игра «Таможня». Игра «Чемодан и «зелёный канал». Фиксация информации с помощью таблицы «Паспорт и портфолио: различия и сходства». График «Группа в цифрах». Хоровод красноречия «Виза Доброты». Артикуляционная разминка «Скороговорщики». Творческое задание «Паспорт группы».

Д/З: Изучить паспорт своих родителей и своё свидетельство о рождении. Чем они отличаются? Подготовить презентации «Почётные граждане» об одном из героев стихотворения Иосифа Бродского «Шекспир открыл Америку». Составить фантастический паспорт группы.

Алгоритмы поиска в зависимости от цели

Теория

Адресный поиск. Тематический поиск. Каталоги. Справочно-поисковый аппарат книги: обложка, титульный лист, библиографическое описание, аннотация, оглавление, введение (предисловие), заключение (послесловие), приложения, список литературы. Фактографический поиск и тематический.

Практика

Упражнения в поиске по заданию. Дидактическая игра «Пазл» - собери текст притчи из слов (целостность), работа в группах. Собери слово по предложенному алгоритму. «Восстановите структуру (перепутанную) текста», «Исходя из ключевых слов, составь план текста». Сочиняем стихи, сказки, притчи.

Д/З: Сочинить стихи, сказки, притчи.

Интеллектуально-поисковые задачи

Теория

Закрепления навыков работы с информацией.

Практика

Работа с медиатекстами: осмысление названия, прочтение, выявление непонятных слов, деление текста на смысловые части и (формулировка микротем), выявление основной мысли медиатекста. Игра «Синтезатор» (аналитическое мышление). Практическая работа «Инструктаж» (умение создать инструкцию). Практика в решении интеллектуальных конкурсных задач

Д/З: Решаем нестандартные задачи с помощью поиска информации.

4. Я вчера, сегодня и завтра

Самый трудный поиск – поиск себя

Теория

Человек как информационная система. Что мы знаем о себе? Возможности человеческого интеллекта и души. Беседа с психологом.

Основные понятия: «личность», «лифт», профессия, хобби.

Практика

Интервью «Любимое стихотворение, музыкальное и художественное произведение, кино». Рассказы детей «Мои увлечения», презентации «Хобби». Работа в группах «Исчезающие профессии и профессии будущего». Работа в группах «Создание логотипа группы». Обсуждение и создание общего логотипа.

Д/З: Написать текст «Что делал бы я, если бы был двоечником?» или «Зачем мне нужны нестандартные задачи?»

Смысл жизни: помогают ли стандарты

Теория

Беседа «Что такое счастье?»; сказки, легенды, предания, притчи, басни о Человеке, его качествах и чувствах. С увлечения начинается изобретение: русский изобретатель Иван Кулибин».

Основные понятия: «сократовская беседа», «альтернатива», «скептики», «конкуренция», «самообразование».

Практика

Сообщения ребят об успешных, влиятельных людях. Диалог «Учимся быть скептиками: в чём залог успешности?»; работа в группах составляем таблицу альтернативных тезисов «О пользе лени и работоспособности», «За что мы ценим хороших преподавателей?», «Почему ошибаться полезно?», «Уравнение доведения дел до конца».

Д/З: зашифруй своё «счастье» в ребус.

Жизненная стратегия для минимизации рисков

Теория

Понятия: жизненные правила, ценности и приоритеты, современные требования при выполнении научных работ и в жизни. Ценность общения и сотрудничества. Этикет взаимоотношений.

Практика.

Сообщения детей из жизни выдающихся людей. Встреча с журналистом. Интервью с интересным человеком. Рассказы детей о себе в будущем.

Д/З: Составить «план жизни», представить научные интересы, карьерные возможности.

5. Технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы

Выбор предмета исследования (темы)

Теория

Понятие «гипотеза». Истинная и ложная гипотеза. Примеры.

Практика

Поиск тем исследования, гипотезы, Беседы с родителями о направлении исследовательской деятельности каждого ребёнка. Варианты родительской помощи при работе над проектом.

Д/З: Обдумать и сформулировать тему будущего проекта или исследования.

Первичные методы исследовательской работы и способы фиксации результатов

Теория

Первичные методы исследования: наблюдение, эксперимент, опыт. Последовательность действий при работе над проектом. Оформление проекта.

Практика

Подбор методов исследования и фиксации результатов для каждого обучающегося.

Пробные выступления детей. Выставка работ.

Д/З: Работа с информацией

Представление своего проекта как продукта исследования

Теория

Приёмы ораторского искусства (образность, эмоциональность, логичность, краткость, красота и правильность речи). Этика поведения при выступлении.

Практика

Защита проектов, исследований, творческих работ.

Д/З: Пробные «защиты» перед родителями дома.

4. Планируемые результаты

По окончании учебного года обучающийся должен показать результаты:

предметные

- умеет быстро осмысливать различные тексты, умеет анализировать и обобщать
- свободно излагает свои мысли в устной и письменной форме
- формулирует инструкции, алгоритмы действий и сам применяет их на практике
- имеет представление о первичных методах исследования и фиксации результатов
- участвует в конкурсах различного уровня
- демонстрирует умение выступать перед слушателями с результатами своих поисков

метапредметные

- демонстрирует умение слушать и слышать собеседника, задавать вопросы в корректной форме, ясно аргументировать свою позицию
- анализирует итоги своей деятельности (как положительные, так и отрицательные), делает выводы, умеет планировать свою работу
- применяет знания, полученные на разных школьных предметах, для синтеза суждений и построения своего мировоззрения
- демонстрирует наличие целеустремлённости, работоспособности
- проявляет умение договариваться при взаимодействии

личностные

- демонстрирует адекватную самооценку и самовосприятие, гражданскую идентичность
- проявляет доброжелательность к людям
- имеет представление о приоритетных направлениях приложения своих сил, о современных профессиях, мотивирован на конструктивную деятельность
- умеет этично вести беседу на бытовые, деловые, предметные темы

выделяет нравственное содержание своих и чужих поступков.

II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

1. Календарный учебный график

| | |
|---|--|
| Года обучения | 1 год обучения |
| Начало учебного года | 01.09.2020 |
| Окончание учебного года | 31.08.2021 |
| Количество учебных недель | 36 недель |
| Количество часов в год | 72 часа |
| Продолжительность занятия (академический час) | 30 мин. |
| Периодичность занятий | 2 часа в неделю, 1 раз в неделю. |
| Промежуточная аттестация | 21 декабря – 30 декабря 2020 года 17 мая – 31 мая 2021 года |
| Объем и срок освоения программы | 72 часа, 1 год обучения |
| Режим занятий | В соответствии с расписанием |
| Каникулы зимние | 31.12.2020 – 08.01.2021 |
| Каникулы летние | 01.06.2021 – 31.08.2021 |

2. Условия реализации программы

Для успешной реализации программы необходимы:

1. Помещение, отводимое для занятий, должно отвечать санитарно-гигиеническим требованиям: быть сухим, светлым, тёплым, с естественным доступом воздуха, хорошей вентиляцией, с площадью, достаточной для проведения занятий группы в 12-15 человек. Для проветривания помещений должны быть предусмотрены форточки. Проветривание помещений происходит в перерыве между занятиями.
2. Общее освещение кабинета лучше обеспечивать люминесцентными лампами в период, когда невозможно естественное освещение.
3. Рабочие столы и стулья должны соответствовать ростовым нормам.

3. Формы аттестации

В результате освоения программы происходит развитие личностных качеств, общекультурных и специальных знаний, умений и навыков, расширение опыта творческой деятельности. Контроль или проверка результатов обучения является обязательным компонентом процесса обучения: контроль имеет образовательную, воспитательную и развивающую функции.

Кроме знаний, умений и навыков, содержанием проверки достижений является социальное и общепсихологическое развитие обучающихся, поскольку реализация программы не только формирует знания, но и воспитывает и развивает. Содержанием контроля является также сформированность мотивов учения и деятельности, такие социальные качества, как чувство ответственности, моральные нормы и поведение (наблюдение, диагностические методики).

Формы промежуточной аттестации: педагогическое наблюдение, опрос или практическая работа.

Контроль усвоенных знаний и навыков осуществляется в каждом модуле во время проведения контрольно-проверочных мероприятий. На усмотрение педагога контроль может также осуществляться по каждой теме модуля.

4. Оценочные материалы

Учащийся на контрольно-проверочном мероприятии оценивается одной из следующих оценок: «зачтено» и «не зачтено».

Критерии выставления оценки «зачтено»:

- Оценки «зачтено» заслуживает учащийся, показавший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, умеющий свободно выполнять задания, предусмотренные программой.
- Оценка «зачтено» выставляется учащимся, показавшим полное знание учебного материала, успешно выполняющим предусмотренные в программе задания, демонстрирующие систематический характер знаний по предмету.
- Оценкой «зачтено» оцениваются учащиеся, показавшие знание основного учебного материала в минимально необходимом объеме, справляющихся с выполнением заданий, предусмотренных программой, но допустившим погрешности при выполнении контрольных заданий, не носящие принципиального характера, когда установлено, что учащийся обладает необходимыми знаниями для последующего устранения указанных погрешностей под руководством педагога.

Критерии выставления оценки «не зачтено»:

- Оценка «не зачтено» выставляется учащимся, показавшим пробелы в знаниях основного учебного материала, допускающим принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Такой оценки заслуживают результаты учащихся, носящие несистематизированный, отрывочный, поверхностный характер.

5. Методические материалы

Для реализации данной образовательной программы сформирован учебно-методический комплект, который постоянно пополняется и обновляется. УМК имеет следующие разделы:

- Учебное пособие для педагога. В него входят дополнительные образовательные программы, тематическое планирование и подробные планы занятий в соответствии с учебным планом.
- Конспекты занятий с методическим сопровождением.
- Наглядные пособия
- Раздаточный материал

III. Список литературы

1. Основная литература

1. Англичане по воспоминаниям/ Д. С. Лихачёв; публ. В Зилитинкевич// Культура и общество: альманах международного благотворительного фонда имени Д. С. Лихачёва. – СПб, 2005, с. 34-47
2. Волшебные часы/ С. В. Думин. – М.: Малыш, 1993, с. 7-11, 18, 21
3. Всё про этикет: Полный свод правил светского и делового общения. Белоусова Т. В., – М: АСТ, 2016.
4. Дмитрий Менделеев/ И. Никитина. – М.: ООО «Издательский дом «Фома», 2013, с. 4, 6, 10, 18.
5. Дом в Обычном переулке: Экономическая сказка для детей/ Т. В. Смирнова, Т. Н. Проснякова. – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004, с. 61, 62.
6. Дорогами тысячелетий: Сборник исторических очерков и статей/ А. Емченко «Великие путешественники: Фритьоф Нансен, Роберт Скотт». – М.: Молодая гвардия, 1987, с. 24-30, 34-38.
7. Как Пушкин русский язык изменил. Серия «Настя и Никита»/ М. Улыбышева. – М.: «Фома», 2013, с. 12, 20
8. Корабли. Серия «Узнай мир»/ А. М. Кацаф. – СПб.: «А.В.К. Тимошка», 2006
9. Костёр/ журнал. – 2015, №5-6, с. 24, 32, 35; 2014, №8, с. 3, 26
10. Логотип/ Б. Эльбрюнн, пер. с фр. под ред. С. Г. Божук. – СПб.: Издательский дом «Нева», М: ОЛМА-ПРЕСС Инвест, 2003.
11. Математика на ходу/ Роб Истуэй, Майк Эскью; пер. с англ. О. Новицкой. – М.: КоЛибри, Азбука-Аттикус. – 2016, с. 27, 129
12. Обнимитесь, миллионы!: Очерки об особенностях национальных культур и характеров/ В. И. Жельвис. – Ярославль: издательство бюро «ВНД», 2016, с. 54-72
13. Основы информационной культуры школьника Гендина Н.И., Косолапова Е.В. – М., РШБА, 2014, 344с.

14. Основы искусства речи/Поль Л. Сопер. – Ростов-на-Дону, «Феникс», 1999, с. 56-57,
15. Откуда берутся слова, или Занимательная этимология/ С. А. Лаврова. – М.: Воскресный день, Белый город, 2014, с. 17-19, 39, 42,
16. Память не изменяет. Задачи и головоломки для развития интеллекта и памяти/Анхельс Наварро. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2017, с. 16, 25, 62, 92-93, 105, 109, 112
17. Проверьте свои способности/Г.Ю. Айзенк. – СПб.: Лань, 1996, с. 5-6, 19, 34, 39, 88
18. Разработка и создание логотипов и графических концепций. Серия «Мастер-класс»/ Жан Патернотт. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2008.
19. Ребёнка в дороге занять чем?/ Н.В. Коскова. – Новосибирск: Сиб. унив. изд-во, 2008, с. 46-64, 66
20. Риторика и культура речи/ Введенская Л. А., Павлова Л. Г. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2004, 272
21. Риторика: Учебное пособие для учащихся гимназий, лицеев и школ гуманитарного профиля/ Михайличенко Н. А., - М.: Новая школа, 1994, с.7, 9,
22. Савенков А.И., Маленький исследователь: как научить младшего школьника приобретать знания, Ярославль, Академия развития, 2002г.
23. Словарь для детей на основе мифов, былин, легенд, преданий... Анисимова И. М. Этика. - М.: Звонница-МГ, 2016.
24. Сидорчук Т.А., «Я познаю мир» Методический комплекс по освоению детьми способов познания, Ульяновск, 2014г.
25. Удивительные приключения в стране Экономика/ И. В. Липсиц. – М.: Вита-пресс, Триада. – 1993, 102-110
26. Умные игры. Умные дети/ О. В. Антонова. – Новосибирск: Сиб. унив. изд-во, 2008, с. 49, 73
27. Флотоводцы и мореплаватели/ Под редакцией Б. А. Алмазова. – СПб.: Золотой век, Диамант, 2000.

28. Фопель Клаус, «Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения» Практическое пособие для педагогов и школьных психологов. Москва «ГЕНЕЗИС» 1998.
29. Эйнштейн гуляет по Луне: Наука и искусство запоминания/ Джошуа Фоер. – М.: АЛЬПИНА ПАБЛИШЕР, 2013, с. 59, 63
30. Я отдыхаю / П. А. Астахов. – М.: Эксмо, 2010, с. 52
31. <http://lektsii.net/> «Виды анализа массовой информации»
32. <http://life-prog.ru/> «Информация. Виды, свойства информации»
33. <http://pishi-stihi.ru> «Анализ стихотворений»
34. <http://rgk-palur.ru/simvol-logo-brend-oil-gas-compan/>
Символика и логотипы нефтяных компаний мира
35. <https://geographyofrussia.com/skott-robert/>
36. nsportal.ru
37. <http://reftrend.ru/719149.html>
38. http://school132.perm.ru/innovacy/job_with_gifted_children План работы с одаренными детьми
39. <http://www.effecton.ru/762.html> Выявление личностных и интеллектуальных особенностей
40. <http://parent.fio.ru/news.php?n=1896&c=1431> Родитель.ru/ Одаренность для всех

2. Дополнительная литература

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации №196 от 9.11.2018 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
4. Концепция развития дополнительного образования в РФ (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 №1726-Р)

5. Письмо Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 N 06-1844 "О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей"
6. Письмо Министерства образования и науки РФ № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации»
7. Письмо Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09 "О направлении методических рекомендаций"
8. Письмо Министерства образования и науки Самарской области 03.09.2015 №МО-16-09-01/826-ТУ