

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора МБОУДО «ДДЮТ»
от 27 июля 2021 года № 116

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ Г. О. ТОЛЬЯТТИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ**

**Платная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа**

«Центр раннего развития детей»

Возраст учащихся – 4-5 лет
Срок реализации – 1 год

Разработчики:

Александрова А.П.,
Губина М.В.,
Миронова А.В.,
педагоги дополнительного образования

Методическое сопровождение:
Гусев К.С., методист

Оглавление

I. Комплекс основных характеристик программы	3
1. Пояснительная записка	3
1.1 Направленность (профиль) программы.....	3
1.2 Актуальность программы.....	3
1.3 Отличительные особенности программы.....	4
1.4 Адресат программы	5
1.5 Объем программы	5
1.6 Формы обучения	5
1.7 Методы обучения.....	5
1.8 Тип занятия.....	6
1.9 Формы проведения занятий.....	6
1.10 Срок освоения программы	6
1.11 Режим занятий.....	6
2. Цель и задачи программы	6
2.1 Цель программы	6
2.2 Задачи программы.....	7
3. Содержание программы	8
3.1 Учебный (тематический) план.....	8
3.2 Содержание учебно-тематического плана	14
4. Планируемые результаты	42
II. Комплекс организационно - педагогических условий	44
1. Календарный учебный график	44
2. Условия реализации программы	44
3. Формы аттестации	45
4. Оценочные материалы	45
5. Методические материалы	46
III. Список литературы	47
1. Основная	47
2. Дополнительная	47

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1. Пояснительная записка

Комплексная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Центр раннего развития детей» разработана на основе и с учетом Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 (последняя редакция); Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации №1008 от 29.02.2013 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (последняя редакция); Приказа Министерства просвещения Российской Федерации №196 от 9.11.2018 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Письма Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 N 06-1844 "О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей"; Письма Министерства образования и науки РФ № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации»; Письма Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09 "О направлении методических рекомендаций"; Письма Министерства образования и науки Самарской области № МО -16-09-01/826-ТУ от 03.09.2015; а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области дошкольного образования.

На занятиях по этой программе у малышей формируется интерес к познавательной, изобразительной, речевой деятельности. Решая разнообразные познавательные задачи, дети развиваются, получают жизненный опыт, базу для дальнейшего обучения в системе образования.

1.1 Направленность (профиль) программы

Данная программа имеет социально-гуманитарную направленность.

1.2 Актуальность программы

Многие психолого-педагогические исследования ученых показали, что младший возрастной период – это важный этап в развитии психики ребенка, его творческих способностей, который создает фундамент для формирования новых психических образований.

Ребенок развивается в активной деятельности и, прежде всего в той, которая на каждом возрастном этапе является ведущей, в деятельности, которая

определяет его интересы, отношение к действительности, особенности взаимоотношений с окружающими людьми.

В дошкольном возрасте ведущей деятельностью является игра. Но надо учитывать, что сама игровая деятельность отличается. Она зависит от возраста ребёнка и уровня сформированности у него психических процессов. Младшие дошкольники только переходят от наглядно-действенного к наглядно-образному мышлению, внимание и память у них произвольны. Дети в этом возрасте сосредотачиваются только на интересной для них деятельности и не могут долго удерживать внимание на предмете, явлении. Надо отметить ещё и эгоцентризм ребёнка: он видит только себя, надо учить его общаться с другими детьми.

В возрасте 4-5 лет дети наиболее чувствительны к познавательной, изобразительной, речевой деятельности. Именно такое сочетание деятельностей наиболее актуально в данном возрасте.

Современная жизнь требует от людей усвоения и использования большого количества информации. Чтобы ребёнок был успешным в школе, родители «обучают» его с раннего возраста «по-школьному», игнорируя возможности детского организма. Образовательная деятельность должна проходить в игровой форме.

1.3 Отличительные особенности программы

Данная программа является комплексной: для детей 4-5 лет набор учебных предметов ограничен двумя предметами, наиболее чувствительными для данного возраста, развивающими интеллектуальную и художественную сферу личности ребёнка. В ходе обучения неопределённые, не совсем ясные знания малышей систематизируются, уточняются и конкретизируются, дополняются новыми сведениями.

Наличие в занятиях обучающих моментов, позволяют расширять кругозор, совершенствовать знание и навыки детей, развивать память, внимание, восприятие, мышление и речь, изобразительные навыки.

Участие в деятельности всех детей достигается за счёт разного уровня сложности задания, подбираемого с учётом индивидуальных особенностей детей.

Коллективные игры, также включённые в программу, учат умению видеть других детей, доброжелательно общаться, т.е. формируют качества, необходимые в дальнейшем для совместной работы.

1.4 Адресат программы

Данная программа предназначена для учащихся возраста от 4 до 5 лет.

1.5 Объем программы

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию программы «Центр раннего развития детей» составляет:

- Количество часов в год – 72
- Общее количество часов за 1 год – 72

1.6 Формы обучения

Форма обучения по программе «Центр раннего развития детей» - очная,

1.7 Методы обучения

1. Теоретические методы обучения - методы начального этапа усвоения знаний.

Для передачи большого объёма информации дошкольникам используется объяснительно-иллюстративный метод (словесно-наглядный).

Этот метод комбинируется с методом стимулирования и релаксации – физкультминутки и подвижные игры;

Метод устного изложения материала: путешествия, сказки. В психолого-педагогическом аспекте такая форма, как более эмоциональная, повышает интерес к процессу учения, сообщаемый материал даётся более доказательно, а знания обучающихся становятся более осознанными и легче приобретают характер убеждений.

2. Практические методы обучения - методы совершенствования и закрепления знаний, формирования навыков, методы развития творческой деятельности.

Для закрепления полученных знаний и развития логических способностей используется репродуктивный метод: применение изученного материала для решения практических заданий. Деятельность обучающихся носит алгоритмический характер, то есть выполняется по инструкциям, по аналогиям, по образцам.

3. Игровой метод - занимательная форма обучения детей, сочетающая в себе теоретическое изложение и практическое закрепление нового материала -

вовлекает детей в нестандартную ситуацию с участием вымышленных персонажей. Процесс мышления в игре результативен.

1.8 Тип занятия

Основными типами занятий по программе «Центр раннего развития детей» являются:

- Теоретический
- Практический
- Контрольный

1.9 Формы проведения занятий

Основной формой организации образовательного процесса является занятие, а также игры.

1.10 Срок освоения программы

Исходя из содержания программы «Центр раннего развития детей» предусмотрены следующие сроки освоения программы обучения:

- 36 недель в год
- 9 месяцев в год
- Всего 1 год

1.11 Режим занятий

Занятия по программе «Центр раннего развития детей» проходят периодичностью 1 раз в неделю, 2 занятий в неделю. Продолжительность одного занятия составляет 30 минут.

2. Цель и задачи программы

2.1 Цель программы

Цель программы – развитие личности ребенка, через совершенствование заложенных в нем природой способностей и задатков, посредством познавательной, изобразительной, речевой деятельности

2.2 Задачи программы

Образовательные

- Способствовать формированию наглядно-образного мышления;

- Расширять словарный запас ребёнка;
- Знакомить с сенсорными эталонами (форма, цвет, величина), элементарными изобразительными представлениями, соответствующими возрасту;

Развивающие

- Развивать внимание, воображение, мышление и речь, память, мелкую и крупную моторику;

Воспитательные

- Учить взаимодействовать с другими детьми;
- Воспитывать уважение к людям, к труду, к природе.

3. Содержание программы

3.1 Учебный (тематический) план

Модуль «Студия раннего развития - 1»

№	Учебный предмет	Часов в год	Часов в неделю
1	Изодеятельность	36	1
2	Развитие речи	36	1
	Итого	72	2

Учебный предмет «Изодеятельность»

№	Раздел, тема	Теория	Практика	Всего
1	Вводное занятие	1	-	1
2	Рисование	3	8	11
3	Аппликация	1	10	11
4	Лепка	1	10	11
5	Контрольно-проверочные мероприятия	-	2	2
	Итого	6	30	36

Учебный предмет «Развитие речи»

№	Раздел, тема	Теория	Практика	Всего
1	Вводное занятие	1	1	2
2	Чтение художественной литературы, расширение словарного запаса	4	2	6
3	Улучшение произношения звуков родной речи	1	3	4
4	Развитие внимания, восприятия, памяти.	-	4	4
5	Формирование грамматического строя речи	1	4	5
6	Упражнения в выразительности речи	1	4	5
7	Развитие мелкой моторики.	-	4	4
8	Развитие фонематического слуха	1	4	5
9	Контрольно-проверочные мероприятия	-	2	2
	Итого	9	27	36

Модуль «Студия раннего развития - 2»

№	Учебный предмет	Часов в год	Часов в неделю
1	Развивающая игра	36	1
2	Чтение	36	1
	Итого	72	2

Учебный предмет «Развивающая игра»

№	Раздел, тема	Теория	Практика	Всего
1	Вводное занятие	1	-	1
2	Элементарные математические представления	1	5	6
3	Развитие пространственного воображения, фантазии и творчества	1	5	6
4	Развитие внимания, восприятия, памяти	1	5	6
5	Развитие логического мышления	1	5	6
6	Ознакомление с окружающим миром	1	5	6
7	Развитие мелкой моторики рук	1	2	3
8	Контрольно-проверочные мероприятия	-	2	2
	Итого	7	29	36

Учебный предмет «Чтение»

№	Раздел, тема	Теория	Практика	Всего
1	Вводное занятие	1	-	1
2	Знакомство с гласными звуками	1	7	8
3	Знакомство с согласными звуками	2	14	16
4	Мягкий и твердый знаки	1	1	2
5	Звуковой анализ слова	2	5	7
6	Контрольно-проверочные мероприятия	-	2	2
	Итого	7	29	36

Модуль «Студия раннего развития - 3»

№	Учебный предмет	Часов в год	Часов в неделю
1	Английский язык	36	1
2	Математика	36	1
	Итого	72	2

Учебный предмет «Английский язык»

№	Раздел, тема	Теория	Практика	Всего
1	Вводное занятие	1	-	1
2	Мир человека	2	8	10
3	Мир предметов	4	19	23
4	Контрольно-проверочные мероприятия	-	2	2
	Итого	7	29	36

Учебный предмет «Математика»

№	Раздел, тема	Теория	Практика	Всего
1	Вводное занятие	1	-	1
2	Состав числа. Счёт в пределах 20.	1	9	10
3	Геометрические фигуры, тела и их свойства	1	5	6
4	Измерение предметов, времени	1	5	6
5	Задачи на сложение и вычитание	1	4	5
6	Логические задачи	1	5	6
7	Контрольно-проверочные мероприятия	-	2	2
	Итого	6	30	36

Модуль «Предшкола - 1»

№	Учебный предмет	Часов в год	Часов в неделю
1	Грамота	36	1
2	Лепка	36	1
	Итого	72	2

Учебный предмет «Грамота»

№	Раздел, тема	Теория	Практика	Всего
1	Вводное занятие	1	-	1
2	Знакомство с гласными звуками	1	7	8
3	Знакомство с согласными звуками	2	14	16
4	Мягкий и твердый знаки	1	1	2
5	Звуковой анализ слова	2	5	7
6	Контрольно-проверочные мероприятия	-	2	2
	Итого	7	29	36

Учебный предмет «Лепка»

№	Раздел, тема	Теория	Практика	Всего
1	Вводное занятие	1	1	2
2	Предметная лепка	2	7	9
3	Сюжетная лепка	3	9	12
4	Декоративная лепка	4	10	14
5	Контрольно-проверочные мероприятия	-	2	2
	Итого	9	27	36

Модуль «Предшкола - 2»

№	Учебный предмет	Часов в год	Часов в неделю
1	Обучение грамоте	36	1
2	Глиняная игрушка	36	1
	Итого	72	2

Учебный предмет «Грамота»

№	Раздел, тема	Теория	Практика	Всего
1	Вводное занятие	1	-	1
2	Классификация гласных, согласных. Йотированные звуки. Фонемный анализ слова.	2	5	7
3	Чтение слогов, слов, схемы слов	1	5	6
4	Предложение, знаки препинания, интонация, схемы предложений	2	4	6
5	Художественное слово	2	1	3
6	Печатание букв, штриховка, трафареты. Постановка руки.	1	4	5
7	Печатание слов и простых предложений, схем.	1	5	6
8	Контрольно-проверочные мероприятия	-	2	2
	Итого	10	26	36

Учебный предмет «Лепка»

№	Раздел, тема	Теория	Практика	Всего
1	Вводное занятие	1	1	2
2	Предметная лепка	2	7	9
3	Сюжетная лепка	3	9	12
4	Декоративная лепка	4	10	14
5	Контрольно-проверочные мероприятия	-	2	2
	Итого	9	27	36

Модуль «Утро»

№	Учебный предмет	Часов в год	Часов в неделю
1	Ритмика 3+	36	1
2	Зеленая азбука	36	1
	Итого	72	2

Учебный предмет «Ритмика 3+»

№	Раздел, тема	Теория	Практика	Всего
1	Вводное занятие	1	-	1
2	Общеразвивающие упражнения	2	12	14
3	Гимнастическая подготовка	2	10	12
4	Подвижные игры	2	5	7
5	Контрольно-проверочные мероприятия	-	2	2
	Итого	7	29	36

Учебный предмет «Зеленая азбука»

№	Раздел, тема	Теория	Практика	Всего
1	Вводное занятие	1	1	2
2	Мир живой природы в летне-осенний период	4	4	8
3	Мир живой природы зимой	4	4	8
4	Обитатели живого уголка	5	5	10
5	Весенние перемены	3	3	6
6	Контрольно-проверочные мероприятия	-	2	2
	Итого	17	19	36

3.2 Содержание учебно-тематического плана

Модуль «Студия раннего развития - 1»

Учебный предмет «Изодеятельность»

1. Рисование.

Предметное рисование.

Теория

Геометрические фигуры, их схожесть с предметами и наоборот. Знакомство с кистью, красками, приемами их правильного использования. Знакомство с цветовой палитрой.

Практика

Рисование простейших предметов на основе геометрических фигур. Упражнения в пользовании кистью, карандашами, мелками и т.п. Упражнения в простейшем сочетании цветов. Упражнения в формировании правильной осанки при работе. Формообразующие движения в рисовании.

Сюжетно-тематическое рисование.

Теория

Расширение представления о тех предметах и явлениях, которые им предстоит изображать.

Объединение различных форм и линий в рисунке. Сочетание цветов, размеров форм.

Практика

Самостоятельно находить способ изображения предметов, замечать сочетание цветов, запоминать расположение узора.

Декоративное рисование.

Теория

Понятие о декоративно-прикладном искусстве: хохломская, городецкая роспись. Правила пользования кистью при рисовании мазков (без напряжения, свободно). Понятия о композиции, видах элементов узора (ягоды, цветы, листья, завитки).

Практика

Упражнения на создание простейших узоров, орнаментов, раппортное украшение «тканей». Понятие ритмичного повторения сюжетов орнамента.

2. Аппликация.

Аппликация предметная.

Теория

Приемы намазывания деталей клеем. Овладение композиционными умениями.

Практика

Упражнения в аккуратном намазывании, приклеивании, прижимании с использованием салфетки.

3. Лепка

Нетрадиционные техники.

Теория

Материалы, последовательность действий, приемы нетрадиционных техник.

Практика

Рисование пальцами, губками, мятой бумагой. Создание композиций в техниках монотипии и граттажа, и т.д.

Учебный предмет «Развитие речи»

1. Вводное занятие

Теория

Введение в предмет. Инструктаж по технике безопасности.

2. Чтение художественной литературы, расширение словарного запаса

Теория.

Ознакомление с разными жанрами художественной литературы: потешки, стихи, сказки, рассказы. Объяснение неизвестных слов.

Практика.

Заучивание стихов, потешек. Пересказ сказок. Упражнения на включение новых слов в активный словарь ребёнка.

Сказки: «Телефон», «Три поросенка», «Волк и лиса», «Заюшкина избушка».

3. Улучшение произношения звуков родной речи.

Теория.

Ознакомление с артикуляционной гимнастикой

Практика.

Упражнения в закреплении правильного произношения звуков и их сочетаний в чисто- и скороговорках.

4. Развитие внимания, восприятия, памяти.

Теория.

Объяснение правил игры.

Практика.

Игры: «Что изменилось?», «Чудесный мешочек», «Повтори», «Что лишнее?», «Назови одним словом» и др.

5. Формирование грамматического строя речи

Теория.

Ознакомление с образцами правильной речи

Практика.

Игры и упражнения на формирование правильного употребления в речи согласования (падежей), временных форм глаголов, рода

6. Упражнения в выразительности речи

Теория

Ознакомление с приёмами выразительной речи: выделение громкостью, интонацией, паузами.

Практика

Упражнения в диалоговой речи, инсценировки стихов и сказок, чтение стихов наизусть

7. Развитие мелкой моторики

Теория.

Объяснение последовательности действий.

Практика.

Игры и упражнения на развитие артикуляционных движений и мелкой мускулатуры кисти, пальчиковая гимнастика, элементы ручного труда

8. Развитие фонематического слуха

Теория.

Ознакомление со звуками родного языка.

Практика.

Упражнения на выделение заданных звуков.

9. Контрольно-проверочные мероприятия

Практика

Контрольное занятие в форме зачета

**Модуль «Студия раннего развития - 2»
Учебный предмет «Развивающая игра»**

1. Вводное занятие

Теория

Введение в предмет. Инструктаж по технике безопасности.

2. Элементарные математические представления

Теория

Ориентирование в пространстве и на листе бумаги. Логические задачи. Последовательность событий и действий. Объёмные геометрические фигуры.

Практика

Работа в тетради на развитие пространственной ориентации.

Игра на обучение сортировки чисел по возрастанию и убыванию.

Моделирующие игры со счётными палочками.

Решение логических задач. Ориентировка во времени.

Анализ и синтез плоских и объёмных фигур.

Конструирование из деталей ТИКО.

3. Развитие пространственного воображения, фантазии и творчества

Теория

Учимся загадывать загадки. Конструирование на плоскости и в объёме. Понятие: линия, план, карта.

Практика

Веселые задания на развитие фантазии, творчества. Игра «На что похоже?» «Монгольская игра», «Колумбово яйцо», «Головоломка» на развитие умения воссоздавать модель по образцу, развитие творческого воображения, смекалки.

Работа с линиями, планом, картой.

Конструирование из кубиков Никитина, блоков Дьенеша.

4. Развитие внимания, восприятия, памяти

Теория

Ассоциации - помощь памяти. Зрительная и слуховая память. Форма, величина, цвет. Восприятие сложных форм. Символизация.

Практика

Практическая работа со счетными палочками на ориентирование в пространстве с помощью условно-схематических изображений.

Игра «Посмотри, запомни, нарисуй», «Что изменилось?», «Конструирование букв», «Что для чего?»

5. Развитие логического мышления

Теория

Разрешение проблемной ситуации без применения практических действий; использование при решении задач схематических изображений; умение анализировать, синтезировать, сравнивать, действовать по аналогии, устанавливать причинно следственные связи. Классификация по 2-3 признакам. Сравнение. Обобщение.

Практика

«Блоки Дьенеша», «Кубики для всех» (Никитин), «Сложи узор».

Задания: «Что общего?», «Найди отличия», «Что лишнего?», «Противоположности», «Найди пару», «Расшифруй слово», «Проблемные ситуации», «Найди путь по схеме».

Веселые загадки с использованием логики

6. Ознакомление с окружающим миром.

Теория

Обобщающие понятия для предметов, явлений. Исследование свойств предметов.

Практика

Выяснение темы исследования (использование предметов, карточек с изображением предметов), изложение детям проблемной ситуации, формулирование проблемных вопросов, исследование предметов, подведение итогов исследования.

7. Развитие мелкой моторики рук

Практика

Физиологические растяжки: «Пальчики», «Лягушка», «Ухо-нос», «Ладонь-кулак-ребро», «Замок», «Зеркальное рисование двумя руками»

Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Графареты», «Обведи», «Нарисуй узор», «Игровизор», «Заштрихуй», «Лабиринт», «Веселые клеточки», «Кто быстрее доедет?».

8. Контрольно-проверочные мероприятия

Практика

Контрольное занятие в форме зачета

Учебный предмет «Чтение»

1. Вводное занятие

Теория

Введение в предмет. Инструктаж по технике безопасности.

2. Знакомство с гласными звуками

Гласный звук А, буква А, а

Определение места звука в словах: аист, астра, луна, мак. Деление слов на слоги. Условное обозначение слога. Игровая ситуация «Покажи букву».

Гласный звук У, буква У, у

Место звука в словах: утка, арбуз, кенгуру. Определение количества слогов в словах. Дидактические игры: «Телеграф», «Звуковые часы»

Гласный звук О, буква О, о.

Определение на слух места звука в словах: осы, сом, эскимо. Отличие звука от буквы. Звуковой анализ слова (ЗАС) РОЗЫ. Использование загадок, скороговорок, иллюстрированных материалов.

Гласный И.

Анализ звука И. Место звука в трех позициях. Чтение карточек с простыми словами.

Сюрпризный момент с Красной шапочкой. Индивидуальное задание на составление слов. Чтение слоговой цепочки. Слово, составленное из одной буквы И. Анализ словосочетания «Стена и дверь». Игра «Подбери слово к схеме».

Гласный звук Ы. Буква Ы.

Место звука в двух позициях. Игровой момент «Пароход». Индивидуальная работа с разрезными азбуками. Игра «Капитаны». Составление и чтение слогов. Игра «Читаем и составляем слова»

Буква Е.

Характеристика звука(ЙЕ) и буквы Е. Занимательное упражнение «Загадки-складки». Чтение слов с преобразованием: ЕЛИ – ЕЛ – ЕЛЬ. Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Чтение прямых и обратных слогов с договариванием до целого слова. Составление из букв отгадок к загадкам о животных. Игра «Найди нужное слово». Игра «Где спрячется ударение».

Буква Я.

Анализ звука(ЙА) и буквы Я. З.А.С. – МЯЛ. Чтение и сопоставление слогов по звучанию согласной ЛА – ЛЯ, РА – РЯ, ЗА – ЗЯ, СА – СЯ. Чтение слоговой таблицы. Игра со словом «Колобок» (кол, лоб, бок, около и т.д.)

Из букв и слогов составить отгадки. Самостоятельное задание в игровой форме «Меняем имена». Чтение таблиц с короткими предложениям и их анализ.

Буква Ю.

Анализ звука (ЙУ) и буквы Ю. Сюрпризный момент: замена в слове НЮРА звука Ю на О. Коллективное составление отгадок. Коллективное чтение текста (хором) цепочкой, подгруппами. Игра «Полслова за вами». Ударный слог (повторение). Составить предложения со словами: гвоздики, гвоздики.

Гласный звук Э, буква Э.

Место звука в трех позициях. Коллективное составление слов – отгадок на загадки. Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Игра «Прочитай и опиши». Чтение рассказа Толстого Л. «Эскимосы». Игра «Парочки с буквами».

3. Знакомство с согласными звуками

Согласный звук М (М'), буква М

Определение мести звука в словах: мак, сумка, альбом. Анализ, составление из разрезной азбуки и чтение слогов и слов: -ам, -ма, -ум, -му, мама. Игра «Делим слова на слоги».

Согласный звук С (С'), буква С.

Определение мести звука в трех позициях. Сравнение на слух слов САМА и САМ. Практическое знакомство с ударным гласным звуком. Фонетическая игра на внимание «Кто запомнит больше слов со звуком С». Игра «Мамина сумка».

Закрепление звуков А, У, О, М. Чтение и составление слогов из разрезной азбуки и слоговым таблицам. Написание первого слога в схемах под предметными картинками. Фонетическая игра «Кто что слышит?».

Звук Х (х'), буква Х.

Определение слоговой структуры слов: мох, муха. Составление предложений. Игра «с кочки на кочку», (сюрпризный момент – вносится Красная шапочка). Игра «Живые слоги».

Звук Ш, буква Ш.

Анализ слов: определение места звука Ш в словах. Игровая форма (У Мишки в мешке теплые вещи со звуком Ш). Чтение слогов по магнитной азбуке с договариванием до целого слова. Индивидуальная работа с кассами букв и слогов. Игра «Сложи слово».

Сопоставление звуков С и Ш.

Узнавание согласных звуков. Звуковой анализ слов в игре «Заменяем звук: Мишка, миска». Графическая игра «Полубуква». Фронтальная работа по слоговой таблице. Игра «Кто, кто в теремочке живет?»

Обобщение пройденного материала.

Гласные А, О, У; согласные С, М, Х, Ш, Л. Работа по разрезным азбукам. Чтение слогов с договариванием до целого слова по слоговым таблицам. Точка в конце повествовательного предложения. Написание большой буквы в начале предложения. Составление схемы предложения.

Согласный звук Л (Л'), звук Л

Определение на слух звука Л(л') в трех позициях. Чтение слоговой таблицы. Артикуляционная гимнастика. Из букв составить отгадку на загадку. Игра «Собери разные слова». Игра «Капитаны».

Согласный звук Н (Н'), буква Н.

Место звука в трех позициях. Определение на слух количество слогов в словах УМ, УМНА; НАША, МАША. Чтение слоговой таблицы. Восклицательный и вопросительный знаки в конце предложения.

Согласный звук Р (Р'), буква Р.

Артикуляционная гимнастика. Интонационное выделение звука Р в игре «Назови слова». Чтение слогов с договариванием до целого слова. Чтение трехбуквенных слов: хор, сор, шар, сон, нос. Грамматическая игра «Что мы видим на картинке?».

Согласный звук К (К'), Буква К.

Анализ звука. Место звука в словах: РЕКА, КОРЗИНА. Анализ буквы К. Составление слов: мышка, камыш, рука. Игра «Что изменилось в слове?». Работа над ударным слогом. ЗАС «МУКА». Чтение слоговой цепочки РУ–КА–ША–РЫ. Игра «Мамина сумка». Чтение слов разной структуры в игре «Прочитай и опиши».

Согласный звук П (П'), Буква П.

Заучивание скороговорки: «От топота копыт пыль по полю летит». Игра «Назови слова». Составление из букв отгадок на загадки. ЗАС – «ПАРУС». Игра «Поищи слово»

Чтение слоговой таблицы и составление слов.

Согласный звук Т (Т'), Буква Т.

Артикуляционная разминка: произношение звука Т в сочетании с гласными а, о, у, и, е, ё, ы, ю, я. Использование аудиозаписи. Определение места звука в словах КОТ, ТРУБА, УТКА. Составление слова ТОК с последующим переставлением букв. Составление предложения со словом ТОПОР. Игра «Подбери слово». Занимательное упражнение «Звук заблудился». Игра «Поменяли твое имя».

Согласный З (З'), буква З.

Анализ звука и буквы З. Место звука в словах: ЗОЯ, РОЗА, АРБУЗ ЗАС – ЗАМОК. Сравнение слов ЗАМОК и ЗАМОК. Игра «Гости». Чтение слоговой таблицы и слов. Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Фонетическая игра «Назови слово».

Согласный В (В'), буква В.

Характеристика звука и буквы В. чтение стихотворения на восприятие. Игра на определение звука в словах. Анализ предложения «У мамы розы». Коллективное чтение слоговой таблицы и слов в темпе, заданном педагогом. Чтение трехбуквенных слов. Игра «Составим из букв предложение». Чтение карточек. Лексическая игра «Скажи рифму».

Согласный звук Ж (Ж')? Буква Ж.

Артикуляционная разминка:

Жа-за, жа-за – идет жадная коза;

Зы-жи, зы-жи – дядя делает ножи;

ЗУ-жу, зу-жу – молоко даем ежу.

Характеристика звука Ж: звонкий, шипящий, согласный. Всегда произносится твердо. Коллективное составление на фланелеграфе слова «жужжит». Сопоставление Ж и Ш. ЖИ-ШИ. Игра «Кто в домике живет?».

Звонкий согласный звук Б (Б'), буква Б.

Отработка основных движений и положений губ и языка. Анализ буквы Б. Игра-задание «Составим слов». Сопоставление Б и П. Коллективное составление слова БОРОВИК. Работа над словом и предложением. Игра «Поле чудес»

Согласный Г (Г'), звук Г.

Анализ буквы Г. Игра «Угадай слово по начальному слогу». Чтение слоговой таблицы. Составление из букв азбуки имен того, кого любишь. Сопоставление Г и К. Игровое упражнение «Где буквы, где цифры». Сказка «Как дождик стал ударением».

Согласный Г (Г'), звук Г.

Анализ буквы Г. Игра «Угадай слово по начальному слогу». Чтение слоговой таблицы. Составление из букв азбуки имен того, кого любишь. Сопоставление Г и К. Игровое упражнение «Где буквы, где цифры». Сказка «Как дождик стал ударением».

Звук Й. Буква Й.

Характеристика звука Й. Буква Й (И краткое). Сравнение с буквой И. Чтение с наращиванием: ОЙ-МОЙ-ЗИМОЙ и т.д. Чтение предложений по таблице (хором). Игра «Кто поедет в гости?». Чтение карточек. Звуко-буквенный анализ слов: СВОИ – СВОЙ, ТВОИ – ТВОЙ. Игра «Ударение перепрыгивает в последний слог».

Глухой согласный звук Ц, буква Ц.

Артикуляция звука Ц. Определение на слух слов со звуком Ц в четверостишии. Составить из букв азбуки слова: БОЕЦ, СИТЕЦ, ЦАРЬ. Игра «Отвечай быстро». Игра «Подбери слово к схеме».

Глухой согласный звук Ч, буква Ч.

Характеристика звука. Чтение рифмованных строк. Занимательное упражнение «Почему появилась ошибка?». Преобразование слов путем замены букв: ГРАЧ – ВРАЧ; ДОЧКА – ТОЧКА – КОЧКА и т.д. Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Составление названий времен года. игровое упражнение «Все ли верно? Докажи!». Игра «Чтобы ты съел?».

Глухой согласный звук Щ, буква Щ.

Звукоподражание. Анализ слов РОЩА, ЧАЩА.

Коллективное составление слова ЩАВЕЛЬ на фланелеграфе. Чтение слогов и слов по слоговой таблице. Игра «Кто подберет больше слов».

Глухой согласный звук Ф, буква Ф.

Игровая ситуация «Кто больше запомнил слов со звуком Ф?». Игра «Вставь пропущенную букву»

4. Мягкий и твердые знаки

Ь знак – показатель мягкости.

Сравнение на слух слов КАРАСИ - КАРАСЬ, ОКУНИ - ОКУНЬ. Сопоставление слов по звучанию и начертанию: ПАР – ПАРЬ. Анализ буквы Ъ. Преобразование слов и чтение по подобию: СОЛЬ – БОЛЬ – МОЛЬ – НОЛЬ – РОЛЬ... «Ь» в середине слова как знак мягкости. Игра «Дополни предложение». Коллективное чтение книжного текста. Игра «Четвертый лишний».

Разделительный твердый знак Ъ. Разделительный мягкий знак Ь.

Анализ слов ЕЛ – СЕЛ – СЪЕЛ; СЕМКА – СЪЕМКА. Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Игра «Путешественники». Чтение карточек. Игровое упражнение «Попробуй сам». Игра «Читай-ка на шариках».

Двойные согласные. Алфавит

Артикуляционная разминка. Анализ предложения «Жуки жужжат». Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Составление слов: ВАННА – АННА – РОССИЯ – СУББОТА - ССОРА – ДРОЖЖИ.

Составление предложений с этими словами.

Алфавит. Чтение карточек.

5. Звуковой анализ слова

Буква Ю.

Анализ звука (ЙУ) и буквы Ю. Сюрпризный момент : замена в слове НЮРА звука Ю на О. Коллективное составление отгадок. Коллективное чтение текста (хором)

цепочкой, подгруппами. Игра «Полслова за вами». Ударный слог (повторение). Составить предложения со словами: гвоздики, гвоздики.

Глухой согласный звук Ц, буква Ц.

Артикуляция звука Ц. Определение на слух слов со звуком Ц в четверостишии. Составить из букв азбуки слова: БОЕЦ, СИТЕЦ, ЦАРЬ. Игра «Отвечай быстро». Игра «Подбери слово к схеме».

Глухой согласный звук Ч, буква Ч.

Характеристика звука. Чтение рифмованных строк. Занимательное упражнение «Почему появилась ошибка?». Преобразование слов путем замены букв: ГРАЧ – ВРАЧ; ДОЧКА – ТОЧКА – КОЧКА и т.д. Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Составление названий времен года. игровое упражнение «Все ли верно? Докажи!». Игра «Чтобы ты съел?».

Глухой согласный звук Щ, буква Щ.

Звукоподражание. Анализ слов РОЩА, ЧАЩА. Коллективное составление слова ЩАВЕЛЬ на фланелеграфе. Чтение слогов и слов по слоговой таблице. Игра «Кто подберет больше слов».

Глухой согласный звук Ф, буква Ф.

Игровая ситуация «Кто больше запомнил слов со звуком Ф?». Игра «Вставь пропущенную букву»

Гласный звук Э, буква Э.

Практика: Место звука в трех позициях. Коллективное составление слов – отгадок на загадки. Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Игра «Прочитай и опиши». Чтение рассказа Толстого Л. «Эскимосы». Игра «Парочки с буквами».

Разделительный твердый знак Ъ. Разделительный мягкий знак Ь.

Анализ слов ЕЛ – СЕЛ – СЪЕЛ; СЕМКА – СЪЕМКА. Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Игра «Путешественники». Чтение карточек. Игровое упражнение «Попробуй сам». Игра «Читай-ка на шариках».

Двойные согласные. Алфавит

Артикуляционная разминка. Анализ предложения «Жуки жужжат». Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Составление слов: ВАННА – АННА – РОССИЯ – СУББОТА - ССОР – ДРОЖЖИ. Составление предложений с этими словами. Алфавит. Чтение карточек.

6. Контрольно-проверочные мероприятия

Практика

Контрольное занятие в форме зачета

Модуль «Студия раннего развития - 3»

Учебный предмет «Английский язык»

1. Вводное занятие

Теория

Введение в предмет. Инструктаж по технике безопасности

2. Мир человека

Знакомства

Теория

Знакомство с речевыми образцами.

Сведения о себе (с помощью опорных сигналов): I am a girl/boy. My name is... My surname is... I am six... I am from Russia. I live in Togliatti. I can write, draw, count, read. I like to write, draw, count, read. I have a

Практика

Рассказ детей о себе. Разучивание стихотворений, песен. Инсценирование любимых сказок.

Мой день

Теория

Название дней недели. Распорядок дня (утро, день, вечер). Время по часам. Время года.

Практика

Действия, выполняемые человеком в течение дня. Прием пищи в разное время суток (breakfast, lunch, dinner, supper). Дни недели. Время по часам. Время года. Разучивание стихотворений, песен. Инсценирование любимых сказок.

3. Мир предметов

Одежда

Теория

Предметы одежды.

Практика

Игра «Покупка одежды». Рассказ «Моя любимая одежда». Разучивание скороговорок, стихотворений, песен.

Дом, Квартира

Теория

Знакомство с названиями мебели, комнат и т.д.

Практика

Рассказ «Моя помощь по дому». Беседа «Как и где живут герои знакомых сказок». Описание картин «Моя комната». Разучивание стихотворений, песен. Инсценирование тематических ситуаций.

Школьные принадлежности

Теория

Знакомство с названиями школьных принадлежностей. Название букв английского алфавита.

Практика

Игра «Собираем портфель в школу». Буквы и звуки английского языка. Разучивание стихотворений, песен. Инсценирование тематических ситуаций.

4. Контрольно-проверочные мероприятия

Практика

Контрольное занятие в форме зачета

Учебный предмет «Математика»

1. Вводное занятие

Теория

Введение в предмет. Инструктаж по технике безопасности

2. Состав числа. Счёт в пределах 20.

Теория

Состав чисел от 2 до 10. Счет парами. Переместительное свойство сложения. Связь между сложением и вычитанием. Двузначные числа. Понятие разряда.

Практика

Игра «Домик числа». Составление таблицы состава чисел. Счет тройками. Игра «Числовая лесенка». Заучивание таблицы состава чисел. Счет четверками. Игра «Угадай пример». Счет пятерками. Игра «Помоги мышке». Выделяем часть и целое. Счет шестерками. Таблицы сложения и вычитания. Арифметический диктант. Игра «Математическое домино». Игра «Каждой картинке – своя подпись». Круглые числа. Счет десятками. Игра «Эстафета». Чтение и запись чисел от 11 до 20. Образование этих чисел. Знакомство с разрядом чисел. Четные и нечетные числа.

3. Геометрические фигуры, тела и их свойства

Теория

От плоских геометрических фигур к объёмным: шар, конус, пирамида, цилиндр, параллелепипед. Вид сбоку и сверху.

Практика

Сравнение плоских и объёмных фигур. Игра «Предмет и его тень», «Найди «фотографию» объёмных фигур». Конструирование свободное и по схеме.

4. Измерение предметов, времени

Теория

Понятие «мерка» при измерении длины, веса, времени. Понятия: часть суток, неделя, месяц, время года, «вчера-сегодня-завтра». Стандартные меры: сантиметр, килограмм, час, минута. Измерители: линейка, весы, часы.

Практика

Измерение и сравнение длины, ширины, высоты, массы предметов с помощью мерки и измерителей. Определение временного отрезка по картинке. Определение времени по часам с точностью до получаса.

5. Задачи на сложение и вычитание

Теория

Постановка вопроса в задаче.

Практика

Составление задач на сложение и вычитание в пределах 10. на нахождение суммы и остатка, на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц. Упражнения в

умении ориентироваться в тетради, записывать цифры, примеры, решение задач и т.п.

6. Логические задачи

Теория

Сравнение предметов по разным признакам (до 10 признаков). Классификация предметов по разным признакам. Понятие последовательности действий и событий. Установление закономерностей.

Практика

Игра «Найди отличия», блоки Дьенеша, Игра «Что лишнее?», «Продолжи ряд», «Разложи по порядку», «Сделай по схеме», «Сложи сказку», «Заполни логический квадрат»

7. Контрольно-проверочные мероприятия

Практика

Контрольное занятие в форме зачета

Модуль «Предшкола - 1» Учебный предмет «Грамота»

1. Вводное занятие

Теория

Введение в предмет. Инструктаж по технике безопасности.

2. Знакомство с гласными звуками

Гласный звук А, буква А, а

Определение места звука в словах: аист, астра, луна, мак. Деление слов на слоги. Условное обозначение слога. Игровая ситуация «Покажи букву».

Гласный звук У, буква У, у

Место звука в словах: утка, арбуз, кенгуру. Определение количества слогов в словах. Дидактические игры: «Телеграф», «Звуковые часы»

Гласный звук О, буква О, о.

Определение на слух места звука в словах: осы, сом, эскимо. Отличие звука от буквы. Звуковой анализ слова (ЗАС) РОЗЫ. Использование загадок, скороговорок, иллюстрированных материалов.

Гласный И.

Анализ звука И. Место звука в трех позициях. Чтение карточек с простыми словами.

Сюрпризный момент с Красной шапочкой. Индивидуальное задание на составление слов. Чтение слоговой цепочки. Слово, составленное из одной буквы И. Анализ словосочетания «Стена и дверь». Игра «Подбери слово к схеме».

Гласный звук Ы. Буква Ы.

Место звука в двух позициях. Игровой момент «Пароход». Индивидуальная работа с разрезными азбуками. Игра «Капитаны». Составление и чтение слогов. Игра «Читаем и составляем слова»

Буква Е.

Характеристика звука(ЙЕ) и буквы Е. Занимательное упражнение «Загадки-складки». Чтение слов с преобразованием: ЕЛИ – ЕЛ – ЕЛЬ. Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Чтение прямых и обратных слогов с договариванием до целого слова. Составление из букв отгадок к загадкам о животных. Игра «Найди нужное слово». Игра «Где прячется ударение».

Буква Я.

Анализ звука(ЙА) и буквы Я. З.А.С. – МЯЛ. Чтение и сопоставление слогов по звучанию согласной ЛА – ЛЯ, РА – РЯ, ЗА – ЗЯ, СА – СЯ. Чтение слоговой таблицы. Игра со словом «Колобок» (кол, лоб, бок, около и т.д.)

Из букв и слогов составить отгадки. Самостоятельное задание в игровой форме «Меняем имена». Чтение таблиц с короткими предложениям и их анализ.

Буква Ю.

Анализ звука(ЙУ) и буквы Ю. Сюрпризный момент: замена в слове НЮРА звука Ю на О. Коллективное составление отгадок. Коллективное чтение текста (хором) цепочкой, подгруппами. Игра «Полслова за вами». Ударный слог (повторение). Составить предложения со словами: гвоздики, гвоздики.

Гласный звук Э, буква Э.

Место звука в трех позициях. Коллективное составление слов – отгадок на загадки. Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Игра «Прочитай и опиши». Чтение рассказа Толстого Л. «Эскимосы». Игра «Парочки с буквами».

3. Знакомство с согласными звуками

Согласный звук М (М'). Буква М

Определение мести звука в словах: мак, сумка, альбом. Анализ, составление из разрезной азбуки и чтение слогов и слов: -ам, -ма, -ум, -му, мама. Игра «Делим слова на слоги».

Согласный звук С (С'), буква С.

Определение мести звука в трех позициях. Сравнение на слух слов САМА и САМ. Практическое знакомство с ударным гласным звуком. Фонетическая игра на внимание «Кто запомнит больше слов со звуком С». Игра «Мамина сумка».

Закрепление звуков А, У, О, М. Чтение и составление слогов из разрезной азбуки и слоговым таблицам. Написание первого слога в схемах под предметными картинками. Фонетическая игра «Кто что слышит?».

Звук Х (х'), буква Х.

Определение слоговой структуры слов: мох, муха. Составление предложений. Игра «с кочки на кочку», (сюрпризный момент – вносится Красная шапочка). Игра «Живые слоги».

Звук Ш, буква Ш.

Анализ слов: определение места звука Ш в словах. Игровая форма (У Мишки в мешке теплые вещи со звуком Ш). Чтение слогов по магнитной азбуке с договариванием до целого слова. Индивидуальная работа с кассами букв и слогов. Игра «Сложи слово».

Сопоставление звуков С и Ш.

Узнавание согласных звуков. Звуковой анализ слов в игре «Заменяем звук: Мишка, миска». Графическая игра «Полубуква». Фронтальная работа по слоговой таблице. Игра «Кто, кто в теремочке живет?»

Обобщение пройденного материала.

Гласные А, О, У; согласные С, М, Х, Ш, Л. Работа по разрезным азбукам. Чтение слогов с договариванием до целого слова по слоговым таблицам. Точка в конце повествовательного предложения. Написание большой буквы в начале предложения. Составление схемы предложения.

Согласный звук Л (Л'), звук Л

Определение на слух звука Л(л') в трех позициях. Чтение слоговой таблицы. Артикуляционная гимнастика. Из букв составить отгадку на загадку. Игра «Собери разные слова». Игра «Капитаны».

Согласный звук Н (Н'), буква Н.

Место звука в трех позициях. Определение на слух количество слогов в словах УМ, УМНА; НАША, МАША. Чтение слоговой таблицы. Восклицательный и вопросительный знаки в конце предложения.

Согласный звук Р (Р'), буква Р.

Артикуляционная гимнастика. Интонационное выделение звука Р в игре «Назови слова». Чтение слогов с договариванием до целого слова. Чтение трехбуквенных слов: хор, сор, шар, сон, нос. Грамматическая игра «Что мы видим на картинке?».

Согласный звук К (К'). Буква К.

Анализ звука. Место звука в словах: РЕКА, КОРЗИНА. Анализ буквы К. Составление слов: мышка, камыш, рука. Игра «что изменилось в слове?». Работа над ударным слогом. ЗАС «МУКА». Чтение слоговой цепочки РУ–КА–ША–РЫ. Игра «Мамина сумка». Чтение слов разной структуры в игре «Прочитай и опиши».

Согласный звук П (П'). Буква П.

Заучивание скороговорки: «От топота копыт пыль по полю летит». Игра «Назови слова». Составление из букв отгадок на загадки. ЗАС – «ПАРУС». Игра «Поищи слово»

Чтение слоговой таблицы и составление слов.

Согласный звук Т (Т'). Буква Т.

Артикуляционная разминка: произношение звука Т в сочетании с гласными а, о, у, и, е, ё, ы, ю, я. Использование аудиозаписи. Определение места звука в словах КОТ, ТРУБА, УТКА. Составление слова ТОК с последующим переставлением букв. Составление предложения со словом ТОПОР. Игра «Подбери слово». Занимательное упражнение «Звук заблудился». Игра «Поменяли твоё имя».

Согласный З (З'), буква З.

Анализ звука и буквы З. Место звука в словах: ЗОЯ, РОЗА, АРБУЗ. ЗАС – ЗАМОК. Сравнение слов ЗАМОК и ЗАМОК. Игра «Гости». Чтение слоговой таблицы и слов. Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Фонетическая игра «Назови слово».

Согласный В (В'), буква В.

Характеристика звука и буквы В. чтение стихотворения на восприятие. Игра на определение звука в словах. Анализ предложения «У мамы розы». Коллективное чтение слоговой таблицы и слов в темпе, заданном педагогом. Чтение трехбуквенных слов. Игра «Составим из букв предложение». Чтение карточек. Лексическая игра «Скажи рифму».

Согласный звук Ж (Ж')? Буква Ж.

Артикуляционная разминка:

Жа-за, жа-за – идет жадная коза;

Зы-жи, зы-жи – дядя делает ножи;

ЗУ-жу, зу-жу – молоко даем ежу.

Характеристика звука Ж: звонкий, шипящий, согласный. Всегда произносится твердо. Коллективное составление на фланелеграфе слова «жужжит». Сопоставление Ж и Ш. ЖИ-ШИ. Игра «Кто в домике живет?».

Звонкий согласный звук Б (Б'), буква Б.

Отработка основных движений и положений губ и языка. Анализ буквы Б. Игра-задание «Составим слов». Сопоставление Б и П. Коллективное составление слова БОРОВИК. Работа над словом и предложением. Игра «Поле чудес»

Согласный Г (Г'), звук Г.

Анализ буквы Г. Игра «Угадай слово по начальному слогу». Чтение слоговой таблицы. Составление из букв азбуки имен того, кого любишь. Сопоставление Г и К. Игровое упражнение «Где буквы, где цифры». Сказка «Как дождик стал ударением».

Согласный Г (Г'), звук Г.

Анализ буквы Г. Игра «Угадай слово по начальному слогу». Чтение слоговой таблицы. Составление из букв азбуки имен того, кого любишь. Сопоставление Г и К. Игровое упражнение «Где буквы, где цифры». Сказка «Как дождик стал ударением».

Звук Й. Буква Й.

Характеристика звука Й. Буква Й (И краткое). Сравнение с буквой И. Чтение с наращиванием: ОЙ-МОЙ-ЗИМОЙ и т.д. Чтение предложений по таблице (хором). Игра «Кто поедет в гости?». Чтение карточек. Звуко-буквенный анализ слов: СВОИ – СВОЙ, ТВОИ – ТВОЙ. Игра «Ударение перепрыгивает в последний слог».

Глухой согласный звук Ц, буква Ц.

Артикуляция звука Ц. Определение на слух слов со звуком Ц в четверостишии. Составить из букв азбуки слова: БОЕЦ, СИТЕЦ, ЦАРЬ. Игра «Отвечай быстро». Игра «Подбери слово к схеме».

Глухой согласный звук Ч, буква Ч.

Характеристика звука. Чтение рифмованных строк. Занимательное упражнение «Почему появилась ошибка?». Преобразование слов путем замены букв: ГРАЧ – ВРАЧ; ДОЧКА – ТОЧКА – КОЧКА и т.д. Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Составление названий времен года. игровое упражнение «Все ли верно? Докажи!». Игра «Чтобы ты съел?».

Глухой согласный звук Щ, буква Щ.

Звукоподражание. Анализ слов РОЩА, ЧАЩА. Коллективное составление слова ЩАВЕЛЬ на фланелеграфе. Чтение слогов и слов по слоговой таблице. Игра «Кто подберет больше слов».

Глухой согласный звук Ф, буква Ф.

Игровая ситуация «Кто больше запомнил слов со звуком Ф?». Игра «Вставь пропущенную букву»

4. Мягкий и твердые знаки

Ь знак – показатель мягкости.

Сравнение на слух слов КАРАСИ - КАРАСЬ, ОКУНИ - ОКУНЬ. Сопоставление слов по звучанию и начертанию: ПАР – ПАРЬ. Анализ буквы Ъ. Преобразование слов и чтение по подобию: СОЛЬ – БОЛЬ – МОЛЬ – НОЛЬ – РОЛЬ... «Ь» в

середине слова как знак мягкости. Игра «Дополни предложение». Коллективное чтение книжного текста. Игра «Четвертый лишний».

Разделительный твердый знак Ъ. Разделительный мягкий знак Ь.

Анализ слов ЕЛ – СЕЛ – СЪЕЛ; СЕМКА – СЪЕМКА. Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Игра «Путешественники». Чтение карточек. Игровое упражнение «Попробуй сам». Игра «Читай-ка на шариках».

Двойные согласные. Алфавит

Артикуляционная разминка. Анализ предложения «Жуки жужжат». Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Составление слов: ВАННА – АННА – РОССИЯ – СУББОТА – ССОРА – ДРОЖЖИ.

Составление предложений с этими словами.

Алфавит. Чтение карточек

5. Звуковой анализ слова

Буква Ю.

Анализ звука (ЙУ) и буквы Ю. Сюрпризный момент : замена в слове НЮРА звука Ю на О. Коллективное составление отгадок. Коллективное чтение текста (хором) цепочкой, подгруппами. Игра «Полслова за вами». Ударный слог (повторение). Составить предложения со словами: гвоздики, гвоздики.

Глухой согласный звук Ц, буква Ц.

Артикуляция звука Ц. Определение на слух слов со звуком Ц в четверостишии. Составить из букв азбуки слова: БОЕЦ, СИТЕЦ, ЦАРЬ. Игра «Отвечай быстро». Игра «Подбери слово к схеме».

Глухой согласный звук Ч, буква Ч.

Характеристика звука. Чтение рифмованных строк. Занимательное упражнение «Почему появилась ошибка?». Преобразование слов путем замены букв: ГРАЧ – ВРАЧ; ДОЧКА – ТОЧКА – КОЧКА и т.д. Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Составление названий времен года. игровое упражнение «Все ли верно? Докажи!». Игра «Чтобы ты съел?».

Глухой согласный звук Щ, буква Щ.

Звукоподражание. Анализ слов РОЩА, ЧАЩА.

Коллективное составление слова ЩАВЕЛЬ на фланелеграфе. Чтение слогов и слов по слоговой таблице. Игра «Кто подберет больше слов».

Глухой согласный звук Ф, буква Ф.

Игровая ситуация «Кто больше запомнил слов со звуком Ф?». Игра «Вставь пропущенную букву»

Гласный звук Э, буква Э.

Практика: Место звука в трех позициях. Коллективное составление слов – отгадок на загадки. Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Игра «Прочитай и опиши». Чтение рассказа Толстого Л. «Эскимосы». Игра «Парочки с буквами».

Разделительный твердый знак Ъ. Разделительный мягкий знак Ь.

Анализ слов ЕЛ – СЕЛ – СЪЕЛ; СЕМКА – СЪЕМКА. Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Игра «Путешественники». Чтение карточек. Игровое упражнение «Попробуй сам». Игра «Читай-ка на шариках».

Двойные согласные. Алфавит

Артикуляционная разминка. Анализ предложения «Жуки жужжат». Индивидуальная работа по разрезным азбукам. Составление слов: ВАННА – АННА – РОССИЯ – СУББОТА – ССОП – ДРОЖЖИ. Составление предложений с этими словами. Алфавит. Чтение карточек.

7. Контрольно-проверочные мероприятия

Практика

Контрольное занятие в форме зачета

Учебный предмет «Лепка»

1. Вводное занятие

Теория

Введение в предмет. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с пластилином и его свойствами

Практика

Разминание пластилина в руках. Кругообразные движения кистей рук. Сплющивание между ладонями. Продольные движения рук для раскатывания цилиндрических форм. Отщипывание кусочков от цилиндрической формы и

скатывание мелких шарообразных деталей пальцами. Вдавливание, прищипывание, выминание, сглаживание.

2. Предметная лепка

Теория

Изображение в лепке основной формы предмета и точная ее переработка. Показ движения в работе. Работа с набором разноцветного пластилина, подборка цветов в теплой и холодной гамме.

Практика

«Пингвин», «Любимые животные», «Динозавр», «Новогодняя композиция», «Вазочка»,

3. Сюжетная лепка

Теория

Составление композиций самостоятельно на заданную тему, передача внутреннего состояния предмета, его характерных признаков. Взаимосвязь предметов в работе. Совмещение различных приемов лепки.

Практика

Лепка сюжета из сказок «Зоопарк», «Царевна-лягушка», «Золотая рыбка», «Вазочка и горшочек», «Маша и медведь», «Барельеф» (композиция).

4. Декоративная лепка

Теория

Работа с инструментами, совмещение приемов лепки в работе, конструирование художественной формы. Совершенствование умений стилизации; переработка природных форм в художественные формы в работе.

Практика

«Маска для кукольного театра», «Декоративная посуда», «Игрушка по мотивам народных образцов» (дымковская, филимоновская), «Фигурные подсвечники», «Лепной пряник» (рельеф), «Игрушка-свистулька».

5. Контрольно-проверочные мероприятия

Практика

Контрольное занятие в форме зачета

Учебный предмет «Грамота»

1. Вводное занятие

Теория

Введение в предмет. Инструктаж по технике безопасности

2. Классификация гласных, согласных. Йотированные звуки. Фонемный анализ слова.

Теория

Гласные звуки. Слогообразующая роль гласных звуков, например, /А/, буква А. Понятие «звук» и «буква». И – показатель мягкости согласных. Двойные звуки. Согласные звуки. Твердые и мягкие согласные звуки. Соотношение буквы и звука. Звуковой анализ слов. Звонкие и глухие согласные. Мягкие согласные звуки. Парные согласные. Характеристика звуков. Шипящие согласные звуки.

Практика

Упражнения в произношении и слышании звуков. Упражнения в звуковом анализе слов. Звук /О/, буква О. Звук /У/, буква У.

Звук /И/, буква И. Звук /Ы/, буква Ы. Игра «камень-вата».

Звуки /ЙО/, /ЙУ/, буквы Е, Ю. Ё и Ю – показатели мягкости согласных. Звуки /ЙА/, /ЙЭ/, буква Я, Е. Звук /М/, /М/, буква М. Звук /Н/, /Н/, буква Н.

Звук /П/ и /П/, буква П. Звук /Т/ и /Т/, буква Т. Игра «Светофор».

Звук /К/ и /К/, буква К. Звук /Х/ и /Х/, буква Х. /Х/, /К/ и /Х/. Звуки /Л/, /Л/, буква Л. Звуки /В/ и /В/, буква В. Игра «Буква потерялась». Звуковой анализ слов.

Звук /Ч/, буква Ч. Звук /Щ/, буква Щ. Игра «Колобки». Звук /Ф/ и /Ф/, буква Ф.

Звуки /Б/ и /Б/. Игра «Буква потерялась». Звуки /Д/ и /Д/. Игра «Колобки».

Звук /С/, /С/. Звуковой анализ слов. Звук /Ц/. Игра «Буква потерялась». Звуки /Г/ и /Г/. Игра «Колобки». Звук /Ш) Звук /Ж/. Сочетание жи – ши. Всегда твердый звук. Звук /Р/, /Р/.

3. Чтение слогов, слов, схемы слов

Теория

Слияние слогов. Постановка ударения. Слогообразующая роль гласных звуков. Разделение слов на слоги. Слова, у которых несколько значений. Многозначность слова. Одушевленные и неодушевленные предметы. Слова, обозначающие признак предмета.

Практика

Упражнения в чтении слогов, простых слов. Нахождение слов с определенным звуком; деление на слоги двух-, трехсложных слов с открытыми слогами, определение ударного слога; составление слов из слогов.

4. Предложение, знаки препинания, интонация, схемы предложений

Теория

Предложение. Составление предложений из слов. Схематическая запись предложения. Определение количества предложений в тексте. Знаки препинания. Интонация. Заглавная буква в географических названиях. Схемы слов, предложений. Понятие «пауза», «смысловое ударение».

Практика

Упражнения в чтении простых предложений. Составление схем слов, предложений. Определение количества слов в предложении, количества слогов в слове. Составление вопросительных, восклицательных предложений. Игры «Кто есть кто?», «Предмет какой?»

5. Художественное слово

Теория

Текст. Потешки, поговорки, загадки, скороговорки, стихи, сказки, короткие рассказы. Известные детские поэты, писатели.

Практика

Упражнения в чтении простых коротких произведений. Разгадывание ребусов, кроссвордов. Составление рассказов по серии картинок. Заучивание пословиц, поговорок, скороговорок.

6. Печатание букв, штриховка, трафареты. Постановка руки.

Теория

Постановка руки при письме, правильная посадка. Направление линий, нажим.

Практика

Пальчиковые и кинезиологические упражнения. Упражнения на разные способы штриховки, правильное обведение трафаретов, печатание элементов букв, букв. Работа простыми, цветными карандашами и ручкой.

7. Печатание слов и простых предложений, схем.

Теория

Правила расположения работы в тетради.

Практика

Написание заглавной буквы в именах людей. Схематическая запись в тетради слова, разделенного на слоги, ударного слога. Заглавная буква в географических названиях. Схематическое изображение гласных и согласных звуков. Печатание букв и слов.

8. Контрольно-проверочные мероприятия

Практика

Контрольное занятие в форме зачета

Учебный предмет «Лепка»

1. Вводное занятие

Теория

Введение в предмет. Инструктаж по технике безопасности Знакомство с гончарным делом, изделия из глины, как часть повседневной жизни человека, керамические изделия как подарок сувенир. Свойства глины: при смешивании с водой является пластическим материалом, высохшая глина сохраняет форму, при обжиге становится твердой. Как продукт разрешения горных пород глина имеет цвет (желто-коричневый, красный, серовато-белый, зеленовато-голубой, бурый). Глиняные изделия можно подвергать дальнейшей обработке в муфельной печи (обжиг), окрашивать гуашью, покрывать лаком.

Практика

Разминание глины в руках, удаление посторонних частей. Кругообразные движения кистей рук. Сплющивание между ладонями. Продольные движения рук для раскатывание цилиндрических форм. Отщипывание кусочков от цилиндрической формы и скатывание мелких шарообразных деталей пальцами. Вдавливание, прищипывание, выминание, сглаживание.

2. Предметная лепка

Теория

Изображение в лепке основной формы предмета и точная ее переработка. Показ движения в работе. Работа с палитрой, подбирая оттенки в теплой и холодной гамме.

Практика

«Пингвин», «Любимые животные», «Динозавр», «Новогодняя композиция», «Вазочка»,

3. Сюжетная лепка

Теория

Составление композиций самостоятельно на заданную тему, передача внутреннего состояния предмета, его характерных признаков. Взаимосвязь предметов в работе. Совмещение различных приемов лепки.

Практика

Лепка сюжета из сказок «Зоопарк», «Царевна-лягушка», «Золотая рыбка», «Вазочка и горшочек», «Маша и медведь», «Барельеф» (композиция).

4. Декоративная лепка

Теория

Работа с инструментами, совмещение приемов лепки в работе, конструирование художественной формы. Совершенствование умений стилизации; переработка природных форм в художественные формы в работе.

Практика

«Маска для кукольного театра», «Декоративная посуда», «Игрушка по мотивам народных образцов» (дымковская, филимоновская), «Фигурные подсвечники», «Лепной пряник» (рельеф), «Игрушка-свистулька».

5. Контрольно-проверочные мероприятия

Практика

Контрольное занятие в форме зачета

Модуль «Утро»

Учебный предмет «Ритмика 3+»

1. Вводное занятие

Теория

Введение в предмет. Инструктаж по технике безопасности. Личная гигиена (одежда, обувь, требования к спортивной форме). Техника безопасности. Правила поведения

2. Общеразвивающие упражнения

Теория

Теория общеразвивающих упражнений

Практика

Этот раздел включает в себя упражнения направленные на подготовку организма ребёнка к предстоящей более интенсивной нагрузке. Изучается ходьба простая, ходьба с высоким подниманием ног, ходьба на носочках и пятках, бег в умеренном темпе, бег с высоким подниманием ног, боковые галопы, работа на месте руками, ногами, головой. Необходимо стараться научить ребёнка передавать точность направления при движении разными частями тела.

3. Гимнастическая подготовка

Теория

Теория гимнастической подготовки

Практика

Включает в себя упражнения стоя, сидя на полу, лёжа на спине, на животе.

4. Подвижные игры

Теория

Теория подвижных игр

Практика

Это игры с атрибутами, шумовыми инструментами.

5. Контрольно-проверочные мероприятия

Практика

Контрольное занятие в форме зачета

Учебный предмет «Зеленая азбука»

1. Вводное занятие

Теория

Введение в программу. Многообразие форм в природе! Беседа о правилах поведения на занятии рядом с животными. Знакомство с пластилином, с техникой безопасности, оборудованием, подготовкой и уборкой рабочего места. Беседа о многообразии природных форм. Инструктаж по технике безопасности

Практика

Лепка простых форм и их декорирование.

2. Мир живой природы в летне-осенний период.

Теория

Беседа о лете, чем лето отличается от осени и зимы. Какие цветы растут на клумбах. Лепка из пластилина цветочной клумбы на картоне (практическая работа). Знакомство с божьей коровкой. Лепка божьей коровки (практическая работа). Куда осенью исчезают божьи коровки. Кто с собой свой домик носит?

Практика

Лепка улитки из пластилина и природного материала (практическая работа). Посмотрите листопад! Рассматриваем желтые листья, сравниваем с ветками ели. Осенние кораблики. Изготовление поделок из коры деревьев, каштана, желудей, веток, семян (практическая работа). Показать разные возможности природных материалов.

3. Мир живой природы зимой.

Теория

Отмечаем зимние изменения в природе. Снег, снежинка, снеговик. Что можно сделать из снежинок (практическая работа). Хоровод снежинок. Кто зимой шубу меняет. Откуда на окнах узоры. Рассматриваем узоры на окне, картинках. Новогодняя игрушка. Лепим новогодние игрушки, украшаем. (практическая работа). Маленькая птичка прилетела к нам. Говорим о птицах, которые встречаются зимой, смотрим картинки. «Покормите птиц зимой» (практическая работа). Следы в зимнем лесу.

Практика

Показываю, какие следы животных можно встретить в зимнем лесу. Игра «Следопыты» (практическая работа).

4. Обитатели живого уголка.

Теория

Знакомство с семьей хомяков. Хлопотливая наседка. Рассказ о том что курица несет яйца, демонстрация яйца. Лепка гнезда и яиц (практическая работа). Удивительные змейки. Рассматривание и наблюдение за змеей. Упражнение с песком. (практическая работа). Хлопотливая наседка. Рассказ о том, что курица несет яйца, демонстрация яйца. Лепка гнезда и яиц (практическая работа). Интересное животное: игуана. Показываем откуда приехала (на карте). Кормление. (практическая работа). Говорливы попуга (игра «Улетай быстрее

попугай!»). Кролик длинные уши. Знакомство с кроликом, рассматриваем части тела. Слушают сказку «Для чего кролику длинные уши». Лягушка царевна.

Практика

Знакомство с лягушкой, наблюдение за ней. Игра «Зеленые лягушки и цапли». Упражнение с землей «Кто зарылся в землю» (практическая работа). «И в море не купается и нет у них щетинки.». Знакомство с морской свинкой, наблюдение за ней. Бежал ежик по дорожке (практическая работа). Экскурсия в живой уголок.

5. Весенние перемены.

Теория

Первые цветы. Лепим цветы из теста на диске (практическая работа). Весенние деревья. Разговариваем о весенних изменениях в природе, рассматриваем картинки. Лепим весенние деревья. Кто такие тритоны? Солнышко. Знакомимся с изображением солнца.

Практика

«Солнечные зайчики» (практическая работа). Сажаем огород на подоконнике (практическая работа). Прилетели птицы.

6. Контрольно-проверочные мероприятия

Практика

Контрольное занятие в форме зачета

4. Планируемые результаты

К концу учебного года дети должны показывать следующие результаты:

предметные

- будут иметь представление о материалах;
- будут уметь выполнять несложные аппликации, самостоятельно смазывать детали аппликации клеем и приклеивать их на лист или картон;
- будут знать правила обращения с кистями, красками;
- ознакомятся с основными и дополнительными цветами;
- научатся приемам проведения прямых, округлых линий, замкнутых и прямоугольных форм;
- познакомятся с простейшей аппликацией;
- познакомятся с геометрическими формами, входящими в состав многих предметов: кругом, квадратом, треугольником;

- научатся различать основные цвета (не менее 6 цветов); ощущать ритм цветов, пятен;
- овладеют приемами пользования художественной кистью: мазок, примакивание, изображение пятен, точек;
- научатся изображать предметы несложной формы, передавая их цвет и форму;
- научатся сочетать различные формы и линии (например: лучи у солнца, ветки у елки, снежные комки у снеговика);
- познакомятся с геометрическими формами, входящими в состав многих предметов: кругом, квадратом, треугольником;
- научатся различать основные цвета (не менее 6 цветов); ощущать ритм цветов, пятен;
- освоят навыки вырезания по прямой и округлой линиям;
- научатся пользоваться клеем;
- разовьют композиционные умения в расположении форм в узоре (по краям, в ряд, по углам)
- выработают умение создавать коллективные композиции
- научатся во время рисовать правильно сидеть, не сильно наклоняясь над листом бумаги, не опираясь грудью в край стола;
- научатся правильно держать карандаш и кисть;
- научатся работать с пластилином для создания работ в нетрадиционной технике.

метапредметные

- научатся сравнивать, анализировать, делать умозаключения;
- разовьётся глазомер, тонкая моторика рук;

личностные

- будет демонстрировать дружелюбное общение;
- станет более аккуратным, трудолюбивым, будет бережнее относиться к материалам и принадлежностям;
- укрепится чувство уверенности в своих силах и способностях;
- станет доводить начатое дело до конца.

II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

1. Календарный учебный график

Года обучения	1 год обучения
Начало учебного года	01.09.2021
Окончание учебного года	31.08.2022
Количество учебных недель	36 недель
Количество часов в год	72 часа
Продолжительность занятия (академический час)	30 мин.
Периодичность занятий	2 часа в неделю, 1 день в неделю.
Промежуточная аттестация	20 декабря – 30 декабря 2021 года 16 мая – 31 мая 2022 года
Объем и срок освоения программы	72 часа, 1 год обучения
Режим занятий	В соответствии с расписанием
Каникулы зимние	31.12.2021 – 08.01.2022
Каникулы летние	01.06.2022 – 31.08.2022

2. Условия реализации программы

Для успешной реализации программы необходимы:

1. Помещение, отводимое для занятий, должно отвечать санитарно-гигиеническим требованиям: быть сухим, светлым, тёплым, с естественным доступом воздуха, хорошей вентиляцией, с площадью, достаточной для проведения занятий группы в 12-15 человек. Для проветривания помещений должны быть предусмотрены форточки. Проветривание помещений происходит в перерыве между занятиями.
2. Общее освещение кабинета лучше обеспечивать люминесцентными лампами в период, когда невозможно естественное освещение.
3. Рабочие столы и стулья должны соответствовать ростовым нормам.
4. Раковины для мытья рук и кисточек

3. Формы аттестации

В результате освоения программы происходит развитие личностных качеств, общекультурных и специальных знаний, умений и навыков, расширение опыта творческой деятельности. Контроль или проверка результатов обучения является обязательным компонентом процесса обучения: контроль имеет образовательную, воспитательную и развивающую функции.

Кроме знаний, умений и навыков, содержанием проверки достижений является социальное и общепсихологическое развитие обучающихся, поскольку реализация программы не только формирует знания, но и воспитывает и развивает. Содержанием контроля является также сформированность мотивов учения и деятельности, такие социальные качества, как чувство ответственности, моральные нормы и поведение (наблюдение, диагностические методики).

Формы промежуточной аттестации: педагогическое наблюдение, опрос или практическая работа.

Контроль усвоенных знаний и навыков осуществляется в каждом модуле во время проведения контрольно-проверочных мероприятий. На усмотрение педагога контроль может также осуществляться по каждой теме модуля.

4. Оценочные материалы

Учащийся на контрольно-проверочном мероприятии оценивается одной из следующих оценок: «зачтено» и «не зачтено».

Критерии выставления оценки «зачтено»:

- Оценки «зачтено» заслуживает учащийся, показавший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, умеющий свободно выполнять задания, предусмотренные программой.
- Оценка «зачтено» выставляется учащимся, показавшим полное знание учебного материала, успешно выполняющим предусмотренные в программе задания, демонстрирующие систематический характер знаний по предмету.
- Оценкой «зачтено» оцениваются учащиеся, показавшие знание основного учебного материала в минимально необходимом объеме, справляющихся с выполнением заданий, предусмотренных программой, но допустившим погрешности при выполнении контрольных заданий, не носящие принципиального характера, когда установлено, что учащийся обладает необходимыми знаниями для последующего устранения указанных погрешностей под руководством педагога.

Критерии выставления оценки «не зачтено»:

- Оценка «не зачтено» выставляется учащимся, показавшим пробелы в знаниях основного учебного материала, допускающим принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Такой оценки заслуживают результаты учащихся, носящие несистематизированный, отрывочный, поверхностный характер.

5. Методические материалы

Для реализации данной образовательной программы сформирован учебно-методический комплект, который постоянно пополняется и обновляется. УМК имеет следующие разделы:

- Учебное пособие для педагога. В него входят дополнительные образовательные программы, тематическое планирование и подробные планы занятий в соответствии с учебным планом.
- Конспекты занятий с методическим сопровождением.
- Наглядные пособия
- Раздаточный материал

III. Список литературы

1. Основная литература

1. «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой.
2. Л.А.Венгер «Игры и упражнения по развитию умственных способностей детей», М., 2002
3. Диагностика в дет. Саду, под. ред. Е.А.Ничипорюк и др., - Ростов-на-Дону, Феникс, 2003.
4. Венгер Л.А., Дьяченко «Программа нового поколения для дошкольных образовательных учреждений»

2. Дополнительная литература

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации №196 от 9.11.2018 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
4. Концепция развития дополнительного образования в РФ (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 №1726-Р)
5. Письмо Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 N 06-1844 "О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей"
6. Письмо Министерства образования и науки РФ № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации»
7. Письмо Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09 "О направлении методических рекомендаций"
8. Письмо Министерства образования и науки Самарской области 03.09.2015 №МО-16-09-01/826-ТУ