

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора МБОУДО «ДДЮТ»
№ 53/01-06 от 16.01.2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

**муниципального этапа областного вокально-инструментального
конкурса «Жаворонок» в рамках Большого Всероссийского фестиваля,
в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья**

1. Общие положения

1.1 Муниципальный этап областного вокально-инструментального конкурса «Жаворонок» (далее – конкурс) является отборочным регионального этапа Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – Большой фестиваль) по направлению «Вокально – инструментальное исполнительство».

1.3. Учредители конкурса:

министерство образования и науки Самарской области;
департамент образования администрации городского округа Тольятти.

1.4. Организатор конкурса (муниципальный оператор):

муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования «Дворец детского и юношеского творчества»
городского округа Тольятти.

1.5. Организатор конкурса (областной оператор):

Центр детского художественного творчества Государственного
бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования
детей Центра развития творчества детей и юношества «Центр социализации
молодежи» (далее – ЦДХТ ЦСМ).

2. Цель и задачи конкурса

2.1. Цель конкурса:

выявление, развитие и поддержка детского вокально-инструментального творчества, воспитание и развитие личной успешности детей и молодежи, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, приобщение их к ценностям российской и мировой культуры и искусства.

2.2. Задачи конкурса:

- стимулирование интереса к вокально-инструментальному творчеству, в том числе с целью ориентации на будущую профессию;
- гармоничное развитие личности и достижение результатов, необходимых для успешной социализации в условиях современного общества;
- выявление юных талантливых музыкантов Самарской области, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, и продвижение их творчества;
- трансляция лучших региональных практик дополнительного образования детей художественной направленности и передового педагогического опыта.

3. Номинации конкурса

3.1. Автор (собственное сочинение текста песни или музыки).

3.2. Исполнитель:

- Вокально-инструментальное творчество

Участники исполняют песни под собственный аккомпанемент на любых акустических или электрических музыкальных инструментах. В ансамбле должны присутствовать дети, поющие и одновременно играющие. (в том числе ВИА и рок-коллективы) Допускается участие в ансамбле играющего педагога

- Вокальное творчество - эстрадное, джазовое, академическое, народное и т.д.)

Инструментальное творчество: фортепиано, рояль, струнно-щипковые инструменты (арфа, гитара, домра, балалайка и др.), струнно-смычковые инструменты, язычковые инструменты (аккордеон, баян, гармонь), духовые инструменты, ударные инструменты, электронные и электромеханические инструменты.

Формы выступления: соло, малая форма (2-4 участника), ансамбль (в том числе ВИА и рок-коллективы)

4. Участники конкурса

4.1. В конкурсе могут принимать участие обучающиеся образовательных организаций и организаций, осуществляющих обучение всех типов независимо от ведомственной принадлежности, в том числе дети с ограниченными возможностями здоровья.

4.2. Возраст участников от 4 до 35 лет. Конкурс проводится по возрастным группам:

дошкольная возрастная группа - от 4 до 7 лет

первая возрастная группа – от 7 до 9 лет;

вторая возрастная группа – от 10 до 12 лет;

третья возрастная группа – от 13 до 15 лет;

четвертая возрастная группа – от 16 до 17 лет;

пятая возрастная группа - смешанная (участники из разных возрастных категорий)

шестая возрастная группа – от 18 и старше

Принадлежность к возрастной группе определяется по дате рождения участника.

5. Руководство конкурсом

5.1. Руководство проведением конкурса осуществляет Оргкомитет (Приложение 1).

5.2. Оргкомитет конкурса формирует жюри из ведущих специалистов культуры, образования.

5.3. Жюри конкурса осуществляет экспертизу поступивших в конкурс работ в соответствии с критериями оценки материалов, определяет победителей и призеров конкурса.

6. Сроки и порядок проведения конкурса

6.1. Муниципальный конкурс проводится в два этапа:

- школьный (учрежденческий) этап – **январь 2024 года;**
- муниципальный этап – **6 февраля 2024 года.**

6.2. Школьный (учрежденческий) этап.

Руководители государственных (муниципальных) и негосударственных образовательных организаций и организаций, осуществляющих образование, реализующих соответствующие образовательные программы, обеспечивают проведение отборочных конкурсных мероприятий в организациях, направляют победителей в муниципальный этап.

Участники дошкольной возрастной группы в номинации подают заявку на муниципальный этап без проведения школьного (учрежденческого) этапа.

6.3. Муниципальный этап.

Муниципальный этап проводится **6 февраля 2024 года в МБОУДО «ДДЮТ»**, Степана Разина 99, БКЗ. Начало выступлений: с 10.00 до 17.00 ч.

Заявки на участие в муниципальном этапе принимаются до **02.02.2024 (включительно)** в электронном виде на сайте учреждения <http://ddut.tgl.ru/content/rc/383> (в разделе «Конкурсы ДДЮТ 2023-2024 год»).

График выступлений будет отправлен участникам на электронные почты указанные в заявке в срок до 04.02.2024 и размещен на сайте МБОУДО «ДДЮТ».

Важно! На областной этап конкурса проходят победители с первой по пятую возрастную категорию от 7 до 17 лет в номинациях «Автор», «Вокально-инструментальное творчество», «Инструментальное творчество», в соответствии с Положением об организации и проведения в Самарской области областного этапа Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья.

6.4. Областной этап.

6.4.1. Образцовые творческие коллективы имеют право участвовать в областном этапе конкурса, минуя муниципальный, для участия в финале. Образцовые творческие коллективы с 12 по 19 февраля 2024 года направляют заявку (электронное приложение – форма заявки СВ 24) на электронную почту bvfsamara@mail.ru в соответствии с требованиями (Приложение 2).

6.4.2. Заявки на участие в региональный этап конкурса победителей муниципального этапа подают муниципальные операторы конкурса.

Информация о порядке проведения регионального этапа будет направлена муниципальным операторам конкурса.

6.4.3. Протокол конкурса будет размещен на официальном сайте ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ www.цсмсамара.рф и направлен муниципальным операторам конкурса.

6.5. Требования к конкурсной программе

6.5.1. Возможно участвовать в конкурсе несколько раз с работами в обеих номинациях, формах выступления. Авторскую песню можно заявить в две номинации: «Автор» и «Исполнитель».

Участники исполняют песни только на русском языке под собственный аккомпанемент на любых музыкальных инструментах. В ансамбле должны

присутствовать дети, поющие и одновременно играющие. Допускается участие в ансамбле играющего педагога.

Участники обязаны обеспечить соблюдение авторских прав третьих лиц при использовании их произведений в составе конкурсных материалов (ГК РФ, ст. 70, 71).

6.5.2. Конкурсные программы в номинации автор состоят из двух произведений. Общая продолжительность конкурсной программы – не более 6 минут.

Во время проведения конкурса необходимо подать тексты песен в жюри. Если песни написаны не на русском языке, необходимо предоставить в жюри текст и его перевод.

6.5.3. Конкурсные программы в номинации исполнитель состоят из двух разнохарактерных произведений. Общая продолжительность конкурсной программы – не более 6 минут.

Если исполняются песни не на русском языке, необходимо предоставить в жюри текст и его перевод.

7. Критерии оценки работ

уровень исполнительского мастерства, выразительность, артистичность;
внешний вид, сценическая культура;
соответствие репертуара возрасту исполнителей.

8. Подведение итогов конкурса

8.1. Победители в каждой возрастной группе по номинациям и формам выступления награждаются дипломами Лауреата I, II, III степени, Диплом I, II, III степени.

Дипломы в формате *.pdf направляются руководителю коллектива на электронную почту не позднее 15.02.2024 г.

Текст диплома формируется путем копирования данных заявки на участие в конкурсе (ФИ обучающегося, краткое наименование образовательной организации, ФИО педагога, должность педагога). Дипломы, созданные на основе данных заявки, не переделываются.

8.2. Жюри имеет право присуждать не все места, присуждать одно место нескольким участникам, определить специальные номинации конкурса, специальные дипломы и пр.

8.3. Решения жюри оформляются протоколом и не подлежат пересмотру.

8.4. Победители (Лауреаты I степени) муниципального участвуют в областном этапе конкурса.

Итоговый протокол муниципального этапа конкурса будет размещен на сайте конкурса сайте учреждения <http://ddut.tgl.ru/> (раздел - Конкурсы) не позднее 12.02.2024 (включительно).

9. Обработка персональных данных

9.1. В соответствии с требованиями статьи 9 федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», подавая Заявку на участие в конкурсе, Участники (обучающиеся, родители несовершеннолетних обучающихся, педагоги) выражают согласие на обработку Организатором своих персональных данных, включающих фамилию, имя, отчество, возраст, адрес электронной почты, контактный(е) телефон(ы). 6

9.2. Участники конкурса (обучающиеся, родители несовершеннолетних обучающихся, педагоги), подавая заявку на участие, тем самым подтверждают, что ознакомлены с настоящим Положением и Политикой обработки и защиты персональных данных МБОУДО «ДДЮТ» размещенной на официальном сайте по ссылке: <http://ddut.tgl.ru/dokumenty> 9.3.

9.3. Организаторы гарантируют, что полученные персональные данные обрабатываются в соответствии с требованиями законодательства в

области персональных данных и исключительно в целях проведения конкурса, определенных настоящим положением.

10. Авторское право

Участие в конкурсе подтверждает факт предоставления организатору конкурса согласий участников на использование в некоммерческих целях объекта/-ов авторского права, и без иного специального согласования размещать в сети Интернет на сайтах, на каналах и в чатах, в электронных и печатных версиях СМИ, плакатах, и иных информационно-рекламных материалах, на выставках и других публичных мероприятиях, проводимых организатором конкурса, использовании при изготовлении фирменной продукции организатора конкурса, а также для подготовки внутренних отчётов организатора.

11. Финансовые условия

11. Финансовые условия

11.1. Организационный взнос на каждую заявку участника (коллектива) конкурса (номинация, возрастная категория) в соответствии с прейскурантом цен и тарифов на платные дополнительные услуги МБОУДО «ДДЮТ» на 2023-2024 учебный год, согласованных с департаментом образования администрации городского округа Тольятти, составляет:

520 рублей – соло

1040 рублей – малая форма (ансамбль из 2-4 участников),

1870 рублей - ансамбль (5 участников и более)

Бесплатно - участие для детей с ограниченными возможностями здоровья, с инвалидностью (при предоставлении документа подтверждающего статус ребенка с ОВЗ - заключение КОМПО, с инвалидностью - справка МСЭ), дети в ТЖС.

11.2. Оплата производится руководителем коллектива в день проведения мероприятия (руководителю коллектива при себе иметь паспорт).

Оплата возможна в кассе МБОУДО «ДДЮТ» по наличной или безналичной оплате.

Контактные данные:

Организатор: МБОУДО «ДДЮТ», г.о. Тольятти, пр-т Ст. Разина, 99.

Ответственные:

- 1) Чуйкина Светлана Валерьевна, т. 89033323335, каб. 128
svetik114@mail.ru. Все вопросы можно задать в Viber.
- 2) Латышева Маргарита Владимировна, тел. 89171296107.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

к положению о проведении муниципального этапа областного
вокально-инструментального конкурса «Жаворонок»

Состав Оргкомитета муниципального этапа
областного вокально-инструментального конкурса «Жаворонок»

1. Самарина Анджела Владимировна – председатель, заместитель директора образовательного учреждения МБОУДО «ДДЮТ»;
2. Латышева Маргарита Владимировна - педагог –организатор МБОУДО «ДДЮТ»;
3. Чуйкина Светлана Валерьевна - педагог дополнительного образования МБОУДО «ДДЮТ».

Требования к оформлению эл. файлов и переписке в эл. почте

Конкурсные материалы подаются в одном эл. письме отдельными прикрепленными файлами (архивировать не нужно). На всех подаваемых участников заполняется заявка в одной таблице в несколько строчек.

После проверки правильности оформления заявки отправитель получит ответное письмо: «Заявка принята» или «Заявка не принята, необходимо...».

В электронной переписке (заявки, уточнения, вопросы, т.д.) в поле «Тема письма» указывать сначала краткое название конкурса – Жаворонок, затем указание на автора письма. Например: Жаворонок СОШ Камышла или Жаворонок муноператор ЮЗ.

Образцовым коллективам, подающим заявку на участие в финал, минуя окружной этап, в поле «Тема письма» добавлять слово «Образцовый». Например: Жаворонок Образцовый ДШИ 15 Самара.

(Почта bvfsamara@mail.ru настроена на автоматическую сортировку и письма с неформатной темой могут быть утеряны).