

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора МБОУДО «ДДЮТ»
№ 73/01-06 от 04.02.2025г.

ПОЛОЖЕНИЕ
муниципального этапа областного конкурса инструментального
исполнительского мастерства «Музыкальная мозаика»
в рамках Большого Всероссийского фестиваля,
в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья

1. Общие положения

1.1 Муниципальный этап областного конкурса инструментального исполнительского мастерства «Музыкальная мозаика» (далее – конкурс) является:

- отборочным этапом регионального этапа Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – Большой фестиваль) по направлению «Исполнительское (вокально-инструментальное)»;

- отборочным этапом регионального этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» (далее – фестиваль «Наследники традиций») по направлениям «Фольклор» и «Сценические формы фольклора».

1.2. Конкурс проводится с 2002 года.

1.3. Учредители конкурса:

министерство образования и науки Самарской области;

департамент образования администрации городского округа Тольятти.

Организатор муниципального этапа: муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Дворец детского и юношеского творчества» городского округа Тольятти

1.4. Организатор областного этапа: Центр детского художественного творчества Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей Центра развития творчества детей и юношества «Центр социализации молодежи» (далее – ЦДХТ ЦСМ), с положением областного этапа можно ознакомиться на сайте <http://цсмсамара.рф>.

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Цель конкурса:

развитие и поддержка детского инструментального творчества, воспитание и развитие личной успешности детей и молодежи, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, приобщение их к ценностям российской и мировой культуры и искусства.

2.2. Задачи конкурса:

стимулирование интереса к музыкальному инструментальному исполнительству, в том числе с целью ориентации на будущую профессию;

гармоничное развитие личности и достижение результатов, необходимых для успешной социализации в условиях современного общества;

выявление юных талантливых музыкантов Самарской области, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, и продвижение их творчества;

трансляция лучших региональных практик дополнительного образования детей художественной направленности и передового педагогического опыта.

3. Номинации конкурса

фортепиано

струнно-щипковые инструменты

струнно-смычковые инструменты

язычковые инструменты

духовые инструменты

электронные и электромеханические инструменты

В каждой номинации предусмотрены три формы выступления: соло, малая форма (дуэт, трио), ансамбль и оркестр.

4. Участники конкурса

4.1. В конкурсе могут принимать участие обучающиеся образовательных организаций и организаций, осуществляющих обучение всех типов независимо от ведомственной принадлежности, в том числе дети с ограниченными возможностями здоровья.

4.2. Возраст участников от 7 до 17 лет. Конкурс проводится по возрастным группам:

первая возрастная группа — от 7 до 9 лет;

вторая возрастная группа	–	от 10 до 12 лет;
третья возрастная группа	–	от 13 до 15 лет;
четвертая возрастная группа	–	от 16 до 17 лет;
пятая возрастная группа	–	смешанная.

Принадлежность к возрастной группе определяется по той группе, в которую входит наибольшее количество участников коллектива.

5. Руководство конкурсом

5.1. Руководство проведением конкурса осуществляет Оргкомитет (Приложение 1).

5.2. Оргкомитет конкурса формирует жюри из ведущих специалистов культуры, искусства, образования.

5.3. Жюри конкурса осуществляет экспертизу представленных работ в соответствии с критериями п.7.

6. Сроки и порядок проведения конкурса

муниципальный этап (по образовательным округам) – 27 февраля 2026 года;

региональный этап – 23 марта 2026 года.

6.2. Муниципальный этап.

Заявки на участие в муниципальном этапе принимаются в электронном виде по ссылке <http://ddut.tgl.ru/content/rc/466> (в разделе «Конкурсы») в период с 06 февраля по 22 февраля 2026 года.

График выступления для участников будет отправлен на электронные почты указанные в заявке не позднее 24 февраля 2026 года.

Итоговый протокол муниципального этапа конкурса будет размещен на сайте <http://ddut.tgl.ru/> (раздел – Конкурсы ДДИОТ) не позднее 4 марта 2026 года (включительно).

Образцовые коллективы имеют право участвовать в региональном этапе конкурса, минуя муниципальный. Для участия в региональном этапе Образцовые коллективы направляют заявку муниципальному оператору.

В муниципальном и региональном этапах музыкальные коллективы могут участвовать в каждой номинации в каждой форме выступления в каждой возрастной группе не более, чем с одним участником (участник – один солист или один ансамбль) с одним произведением. Общее количество участников регионального этапа для одного музыкального коллектива – не более шести.

Допускается в составе ансамблей и оркестров участие педагогов.

Исполнители, представляющие инструментальные формы фольклора в исторически достоверном виде с учетом стилевых особенностей какой-либо народной традиции или современное прочтение произведений фольклора (эстрадные обработки народных песен, авторские произведения в народном стиле и т.п.), номинируются для участия в фестивале «Наследники традиций».

Участники обязаны обеспечить соблюдение авторских прав третьих лиц при использовании их произведений (ГК РФ, ст. 70, 71).

6.3. Региональный этап.

6.3.1. Список участников в региональном этапе конкурса формируется на основании поданных муниципальными операторами документов (п. 6.3).

Информация о порядке проведения регионального этапа направляется муниципальным операторам конкурса.

Проект протокола регионального этапа конкурса направляется муниципальным операторам для корректировки данных участников конкурса: название коллектива или фамилия и имя участника; сокращенное наименование организации по Уставу; полные фамилия, имя и отчество руководителей коллективов, их должности. Региональный оператор утверждает протокол только после корректировки данных. Дипломы о присвоении звания участникам конкурса формируются путем копирования данных протокола.

6.3.2. Протокол конкурса размещается на официальном сайте ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ www.цсмсамара.рф до 15 апреля 2026 года.

7. Критерии оценки работ

уровень исполнительского мастерства, выразительность, артистичность; внешний вид, сценическая культура; соответствие репертуара возрасту исполнителей.

8. Подведение итогов конкурса

8.1. В каждой номинации по возрастным группам жюри присваивает следующие звания:

Победителю присваивается звание Лауреат 1 степени.

Призерам присваивается звание Лауреат 2 и 3 степени.

Жюри имеет право присвоить звание Дипломант конкурса.

Жюри имеет право выделить абсолютных победителей с присвоением им звания Гран-При.

8.2. Жюри имеет право присуждать не все звания, присуждать одно звание нескольким участникам, добавить специальные номинации конкурса, специальные дипломы и пр.

8.3. Решения жюри оформляются протоколом и не подлежат пересмотру.

8.4. Дипломы в формате *.pdf направляются в архиве муниципальному оператору конкурса.

8.5. Лауреаты 1, 2 степени и Гран-при конкурса направляются для участия в региональных этапах Большого фестиваля и фестиваля «Наследники традиций».

9. Обработка персональных данных

9.1. В соответствии с требованиями статьи 9 федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», подавая Заявку на участие в конкурсе, Участники (обучающиеся, родители несовершеннолетних обучающихся, педагоги) выражают согласие на обработку Организатором своих персональных данных, включающих фамилию, имя, отчество, возраст, адрес электронной почты, контактный(е) телефон(ы). 6

9.2. Участники конкурса (обучающиеся, родители несовершеннолетних обучающихся, педагоги), подавая заявку на участие, тем самым подтверждают, что ознакомлены с настоящим Положением и Политикой обработки и защиты персональных данных МБОУДО «ДДЮТ» размещенной на официальном сайте по ссылке: <http://ddut.tgl.ru/sveden/document>

9.3. Организаторы гарантируют, что полученные персональные данные обрабатываются в соответствии с требованиями законодательства в области персональных данных и исключительно в целях проведения конкурса, определенных настоящим положением.

10. Авторское право

Участие в конкурсе подтверждает факт предоставления организатору конкурса согласий участников на использование в некоммерческих целях объекта/-ов авторского права, и без иного специального согласования размещать в сети Интернет на сайтах, на каналах и в чатах, в электронных и печатных версиях СМИ, плакатах, и иных информационно-рекламных материалах, на выставках и других публичных мероприятиях, проводимых организатором конкурса, использовании при изготовлении фирменной

продукции организатора конкурса, а также для подготовки внутренних отчётов организатора.

Контактные данные организаторов

Организатор: МБОУДО «ДДЮТ» г.о. Тольятти, Ст. Разина, 99

Ответственный:

8 (903) 332-33-35 - Чуйкина Светлана Валерьевна, (каб. 128).

(Мессенджер/МАХ – Telegram)

8 (917) 129-61-07 – Латышева Маргарита Владимировна (кабинет 222)

Электронная почта и адрес: svetik114@mail.ru

Официальный сайт МБОУДО «ДДЮТ»: <http://ddut.tgl.ru/>

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

к положению о проведении муниципального этапа
областного конкурса инструментального исполнительского мастерства
«Музыкальная мозаика»

Состав Оргкомитета муниципального этапа
областного конкурса инструментального исполнительского мастерства
«Музыкальная мозаика»

1. Самарина Анджела Владимировна – заместитель директора образовательного учреждения МБОУДО «ДДЮТ», председатель.
2. Латышева Маргарита Владимировна - педагог –организатор МБОУДО «ДДЮТ».
3. Чуйкина Светлана Валерьевна – педагог дополнительного образования МБОУДО «ДДЮТ».

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

к положению о проведении муниципального этапа
областного конкурса инструментального исполнительского мастерства
«Музыкальная мозаика»

Состав жюри муниципального этапа
областного конкурса инструментального исполнительского мастерства
«Музыкальная мозаика» г.о. Тольятти

1. Старикова Алевтина Владимировна - председатель жюри, педагог дополнительного образования МБУ ДО ДШИ «Гармония» г.о. Тольятти.
2. Волгина Светлана Викторовна - педагог дополнительного образования МБОУДО «ДДЮТ» г.о. Тольятти.
3. Чуйкина Светлана Валерьевна - педагог дополнительного образования МБОУДО «ДДЮТ» г.о. Тольятти, руководитель образцовой студии эстрадной песни «Параллель».
4. Крутских Ольга Юрьевна - педагог дополнительного образования МБОУДО «ДДЮТ» г.о. Тольятти.

Место проведения конкурса:
г.о. Тольятти,
МБОУДО «ДДЮТ»,
пр-т Степана Разина, 99,
(8482)345131, ddut@edu.tgl.ru
<http://ddut.tgl.ru/>

Ответственный:
Чуйкина С.В.,
89033323335