

от **04.02.2026 г. № 75/01-06**

Положение
Муниципального этапа областного конкурса декоративно-прикладного
творчества «Народные промыслы-богатство культуры»

1. Общие положения

1.1. Муниципальный этап областного конкурса декоративно-прикладного творчества «Народные промыслы-богатство культуры» (далее – Конкурс) является отборочным этапом регионального этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций».

1.2. Учредителем конкурса являются:

министерство образования Самарской области.

департамент образования администрации городского округа Тольятти.

1.3. Организатор конкурса (муниципальный оператор):

муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Дворец детского и юношеского творчества» городского округа Тольятти (далее – МБОУДО «ДДЮТ»).

1.4. Организатор конкурса (областной оператор):

Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Самарской области «Самарский Дворец детского и юношеского творчества» (далее- ГБОУ ДО СО СДДЮТ).

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Цель конкурса:

выявление, развитие и поддержка детей, проявляющих выдающиеся способности в области народной культуры и искусства, приобщение их к ценностям этнокультурного наследия России, формирование культуры толерантности и воспитания молодежи на традициях взаимодействия разных

национальных культур.

2.2. Задачи конкурса:

развитие творческих способностей и одаренности обучающихся посредством стимулирования интереса к народной культуре;

воспитание уважения к народной культуре и искусству на основе усвоения духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, изучения исторических и национальных особенностей и традиций народной культуры;

популяризация русского языка и культурной самобытности народов и этнических общностей Российской Федерации, знаний об истоках народного творчества, традициях и их прикладных аспектах в современной жизни;

развитие национальных и межнациональных (межэтнических) отношений, международного сотрудничества в сфере образования и культуры;

выявление, экспертиза и распространение лучших педагогических практик по этнокультурному воспитанию и образованию обучающихся.

3. Номинации Конкурса и требования к конкурсным работам

3.1. Декоративно-прикладное творчество.

Представляются изделия, отражающие традиции народных ремесел и промыслов регионов, а также творческие работы, выполненные в указанных техниках.

Подноминации:

- Художественная обработка растительных материалов (изделия из соломы, лозы, бересты и пр.).
- Художественная керамика (глиняная игрушка, гончарство).
- Художественный текстиль (ткачество, кружево, вышивка, лоскутное шитье, вязание, валяние).
- Роспись (по дереву, ткани, металлу и др.).
- Резьба (из дерева, кости), выжигание, ковка.
- Традиционная кукла.

В номинации «Декоративно-прикладное творчество» конкурсные работы во всех подноминации оцениваются по следующим *критериям*:

- художественная целостность работы;
- владение техникой художественного ремесла;
- степень сложности выполненной работы;
- качество выполнения работы.

3.2. Народный костюм.

Представляются реконструкции народного костюма, выполненные с учетом локальных особенностей, традиционных материалов и с соблюдением технологий изготовления, а также костюмы (коллекции), сохраняющие традиционные особенности и колорит национального костюма.

Подноминации:

- Этнографический костюм.
- Современный костюм. При создании эскизов костюма могут быть использованы ресурсы нейросетей.

В номинации «Народный костюм» в подноминации «Этнографический костюм» конкурсные работы оцениваются по *критериям*:

- художественная целостность конкурсной работы;
- этнографическая точность создания народного костюма;
- уровень технологического исполнения всех элементов костюма;
- качество выполнения конкурсной работы.

В подноминации «Современный костюм» конкурсные работы оцениваются по *критериям*:

- художественная целостность конкурсной работы, композиционное решение современного костюма (представленность, сочетаемость этнографических мотивов и современных стиливых решений);
- соответствие созданного образа современным модным трендам, прикладное значение;
- уровень технологического исполнения всех элементов костюма;
- качество выполнения конкурсной работы.

4. Требования к конкурсным материалам

4.1. Конкурсные материалы предоставляются в следующем формате:

- фотографии работ в электронном виде -3-4 фотографии (общий вид работы и детали, выполненные с использованием традиционных или локальных технологических приемов), сделанные с разных ракурсов, min 3000 пикселей по длинной стороне, в формате jpeg. Фото должны быть высокого качества, хорошо освещены, без бликов и теней, фон – нейтральный.
- материалы должны быть размещены в любом облачном пространстве (яндекс.диск, mail диск и.т.д.) и иметь общий доступ сроком до 31.12.2026г. Имя файла с работой должно соответствовать указанному названию работы в заявке.

5. Участники конкурса

5.1. Участники конкурса:

творческие коллективы обучающихся образовательных организаций всех типов, независимо от формы собственности и ведомственной принадлежности;

индивидуальные участники – обучающиеся образовательных организаций всех типов, независимо от формы собственности и ведомственной принадлежности;

5.2. Возраст обучающихся-участников конкурса: от 10 до 17 лет (включительно):

первая возрастная группа – 10-13 лет;

вторая возрастная группа – 14-17 лет.

В составе детского творческого коллектива в заявленной возрастной группе допускается не более 20% участников из другой возрастной группы.

5.3. В конкурсе могут принять участие дети с ограниченными возможностями здоровья.

6. Руководство конкурсом

6.1. Руководство проведением конкурса осуществляет Оргкомитет (Приложение 1).

6.2. Оргкомитет конкурса формирует жюри из ведущих специалистов культуры, искусства, образования (Приложение 2).

6.3. Жюри конкурса осуществляет экспертизу поступивших в конкурс работ в соответствии с критериями оценки материалов, определяет победителей и призеров конкурса, вправе учредить специальные номинации конкурса (дипломы в специальных номинациях и пр.).

7. Порядок организации и проведения Конкурса

7.1. Конкурс проводится в онлайн-формате в период с **27 января по 27 марта 2026 года.**

- 1 этап (организационный) – с 27 января по 2 февраля 2026 г.
- 2 этап (муниципальный) – с 5 февраля по 27 февраля 2026 г.
- 3 этап (региональный)- с 2 марта по 27 марта 2026 г.

(прием заявок на областной конкурс декоративно-прикладного творчества «Народные промыслы - богатство культуры» с 2 по 15 марта)

Победители (1,2,3 место) муниципального этапа направляются на региональный этап конкурса. Заявки для участия в региональном этапе принимаются до 15 марта 2026 года.

7.2. Муниципальный этап фестиваля-конкурса проводится в **ДИСТАНЦИОННОМ** формате.

Заявки на участие в муниципальном этапе принимаются с 05.02.2026. по 24.02.2026г. (включительно) в электронном виде на сайте учреждения <http://ddut.tgl.ru/content/rc/469> (в разделе «Конкурсы»).

7.2.1. Образцовые творческие коллективы имеют право участвовать в отборочном (заочном) туре регионального этапа конкурса, минуя муниципальный. Для участия в региональном этапе Образцовые творческие коллективы направляют заявку муниципальному оператору.

7.2.2. В региональном этапе коллективы могут участвовать в каждой номинации в каждой подноминации в каждой возрастной группе не более, чем с одним участником (участник – один солист или один коллектив. Общее количество участников регионального этапа коллективов – не более 4-х). Все участники конкурса регионального этапа должны пройти регистрацию на сайте «Навигатор

дополнительного образования детей Самарской области» по ссылке:

<https://navigator.asurso.ru/meetings/6478>

7.3. Региональный этап.

7.3.1. Заявки на участие в региональный этап конкурса победителей муниципального этапа и Образцовых коллективов подают муниципальные операторы конкурса.

7.3.2. Протокол конкурса размещается на официальном сайте ГБОУ ДО СО СДДЮТ <https://pioner-samara.ru/> и направляется муниципальным операторам конкурса.

8. Награждение участников Конкурса

8.1. Победители в каждой возрастной группе по номинациям награждаются дипломами Лауреата I, II, III степени. Для участников, не занявших призовые места предусмотрен – Диплом участника.

Дипломы в формате *.pdf направляются руководителю коллектива на электронную почту не позднее 15.03.2026 г.

Текст диплома формируется путем копирования данных заявки на участие в конкурсе (ФИ обучающегося, краткое наименование образовательной организации, ФИО педагога, должность педагога). Дипломы, созданные на основе данных заявки, не переделываются.

8.2. Жюри имеет право присуждать не все места, присуждать одно место нескольким участникам, определить специальные номинации конкурса, специальные дипломы и пр.

8.3. Решения жюри оформляются протоколом и не подлежат пересмотру.

8.4. Победители (1,2,3 место) муниципального этапа направляются на региональный этап конкурса.

Итоговый протокол муниципального этапа конкурса будет размещен на сайте конкурса сайте учреждения <http://ddut.tgl.ru/> (раздел - Конкурсы) не позднее 15.03.2025 (включительно)

9. Обработка персональных данных

9.1. В целях проведения Конкурса Организатору необходимы персональные данные согласно перечню, указанному настоящим Положением, а также

персональные данные, сообщенные при подаче заявки на сайте <http://ddut.tgl.ru/>.

Участники Конкурса обязуются указывать точные и актуальные (достоверные) данные в порядке, указанном настоящим Положением.

9.2. В соответствии с требованиями статьи 9 федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», подавая Заявку на участие в конкурсе, Участники (обучающиеся, родители несовершеннолетних обучающихся, педагоги) выражают согласие на обработку Организатором своих персональных данных, включающих фамилию, имя, отчество, возраст, адрес электронной почты, контактный(е) телефон(ы).

9.3. Участники конкурса (обучающиеся, родители несовершеннолетних обучающихся, педагоги), подавая заявку на участие, тем самым подтверждают, что ознакомлены с настоящим Положением, Политикой обработки и защиты персональных данных МБОУДО «ДДЮТ», Политикой конфиденциальности МБОУДО «ДДЮТ», размещенные на официальном сайте по ссылке: <http://ddut.tgl.ru/sveden/document>

9.4. Организаторы гарантируют, что полученные персональные данные обрабатываются в соответствии с требованиями законодательства в области персональных данных и исключительно в целях проведения конкурса, определенных настоящим положением.

9.5. Отзыв Участником, разместившим Конкурсную работу, согласия на обработку персональных данных автоматически влечет за собой выход соответствующего Участника из участия в Конкурсе и делает невозможным получение Приза Конкурса. Организатор Конкурса вправе отказать Участнику в таком Призе или потребовать его возврата (в натуре, либо денежного эквивалента, определяемого на основании настоящих Правил), если соответствующий Приз (выигрыш) был ранее востребован Участником. После получения уведомления Участника, разместившего Конкурсную работу, об отзыве согласия на обработку персональных данных Организатор Конкурса обязан прекратить их обработку и обеспечить прекращение такой обработки лицом, действующим по поручению/заданию Организатора Конкурса и в случае, если сохранение персональных данных более не требуется для целей обработки персональных

данных, уничтожить персональные данные или обеспечить их уничтожение (если обработка персональных данных осуществляется другим лицом, действующим по поручению/заданию Организатора Конкурса) в срок, не превышающий 30 (тридцать) дней с даты поступления указанного отзыва, за исключением случаев, когда Организатор Конкурса вправе осуществлять обработку персональных данных без согласия субъекта персональных данных на основаниях, предусмотренных Законом «О персональных данных» или другими федеральными законами.

Под «Участником» в настоящем пункте Положения понимаются все лица, предоставившие персональные данные Организатору в целях участия в Конкурсе согласно настоящего Положения, независимо от приобретения статуса Участника Конкурса, как он определен настоящим Положением.

10. Авторское право

Участие в конкурсе подтверждает факт предоставления организатору конкурса согласий участников на использование в некоммерческих целях объекта/-ов авторского права и без иного специального согласования размещать в сети Интернет на сайтах, на каналах и в чатах, в электронных и печатных версиях СМИ, плакатах и иных информационно-рекламных материалах, на выставках и других публичных мероприятиях, проводимых организатором конкурса, использовать при изготовлении фирменной продукции организатора конкурса, а также для подготовки внутренних отчетов организатора

Контактные данные организаторов

Контактный телефон: 8(8482) 34-50-88,

8 (927) 6135893 – Крюкова Анна

Электронная почта и адрес: NewRa2018@yandex.ru

Официальный сайт: <http://ddut.tgl.ru/>

СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА

**муниципального этапа областного конкурса декоративно-прикладного
творчества «Народные промыслы-богатство культуры» в рамках
Всероссийского детского фестиваля народной культуры
«Наследники традиций»**

1. Крюкова Анна Вячеславовна - педагог – организатор МБОУДО «ДДЮТ»,
председатель.
2. Латышева Маргарита Владимировна – педагог-организатор МБОУДО
«ДДЮТ».
3. Гусев Константин Сергеевич – методист МБОУДО «ДДЮТ».

СОСТАВ ЖЮРИ
муниципального этапа областного конкурса декоративно-прикладного
творчества «Народные промыслы-богатство культуры» в рамках
Всероссийского детского фестиваля народной культуры
«Наследники традиций»

1. Патрина Татьяна Анатольевна - председатель жюри, педагог-организатор МБОУДО «ДДЮТ»;
2. Гришина Галина Петровна – педагог дополнительного образования МБОУДО «ДДЮТ»
3. Морозова Татьяна Александровна – педагог дополнительного образования МБОУДО «ДДЮТ»