



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ
ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ

Проект

«Картинки народного календаря»

Автор проекта:
педагог дополнительного образования
Крюкова А.В.

Тольятти, 2023 г.

Паспорт проекта

Целевая аудитория:

*родители и дети МБОУДО «ДДЮТ», дети школ города, участники и зрители фольклорных праздников учреждения и города

*возраст детей- участников: 7-12 лет

* возраст зрителей: от 5-6 лет и старше

Поддержка:

- педагоги и методисты МБОУДО «ДДЮТ»

Вид проекта:

По сроку – средне - срочный;

По приоритетному виду деятельности – социально-творческий

Сроки осуществления проекта:

15 сентября 2023 – 20 мая 2024 года

Этапы проекта:

Первый этап (подготовительный):

-теоретическое осмысление проблемы духовно-нравственного развития детей 7-12 лет;

- разработка плана мероприятий по проекту, викторин, игровой программы;

- постановка цели и задач, определение методов и приемов;

Второй этап (основной):

- практическая организация и внедрение проекта

Третий этап (заключительный):

- анализ и обобщение результатов внедрения проекта;

-систематизация практического материала (викторины, игры, фото).

Место проведения: г.о. Тольятти МБОУДО «ДДЮТ», «Музей культуры и быта народов Поволжья»; большой концертный зал, городские площадки в детском парке и парке Победы;

Нормативно-правовая база:

Отдел художественного и декоративно-прикладного творчества является структурным подразделением Муниципального бюджетного образовательного

учреждения дополнительного образования Дворца детского и юношеского творчества и имеет полный пакет документов, регламентирующих его воспитательную и образовательную деятельность.

1. Введение

Дворец детского и юношеского творчества располагает значительными ресурсами, позволяющими осуществлять образовательную деятельность, направленную на социализацию детей и взаимодействие с социумом – это концертные залы, просторные аудитории, **музей**.

Традиционно, образовательная функция музеев является неоспоримо эффективной. В целях расширения задач, сформулированных в Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года и в новых «ФГОС», перспективными формами и методами работы с обучающимися, направленными на расширение многообразия ментального опыта детей, является проведение познавательных экскурсий и занятий в музее. Музей Народов Поволжья отвечает необходимым ресурсам для погружения обучающихся в различный ментальный опыт, способствует его актуализации в условиях познавательного процесса и взаимодействия детей. Обновление методов и форм образовательной деятельности, внедрение новых подходов к обучению способствует развитию креативного и дивергентного мышления обучающихся и является привлекательным для сотрудничества детским садам и школам. В ходе музейно-педагогической деятельности дети погружаются в различные воспитательные системы и хозяйственно-бытовую среду своих предков, анализируют информацию, выдвигают гипотезы, конструируют новые знания.

В наше время, полное динамизма и перемен, одной из самых популярных и доступных для детей и родителей формой обращения к народному творчеству являются фольклорные праздники, ведь фольклорное творчество всегда было неотделимо от жизни нашего народа, являясь одновременно отражением его мировоззрения и психологии, а его содержание впитало в себя накопленное временем «житейское умение» жить в мире и согласии с собой и с окружающим миром. Благодаря этому фольклор приобрёл способность к нравственному очищению, а значит и нравственному оздоровлению, которое, в свою очередь, является залогом и необходимым условием духовного и физического здоровья человека. Обращение к истокам зарождения духовно-нравственной культуры – к народному творчеству способствует формированию у детей основных нравственных ценностей. «Свет, исходящий от сокровищ русских песен, обрядов, танцевальных движений всегда находится рядом с нами» - обращение к фольклорным истокам даёт возможность формировать в каждом ребенке лучшие человеческие качества, такие, как человеколюбие, честность, уважительное,

бережное отношение к созданию рук человеческих, трудолюбие, настойчивость, целеустремлённость, умение доводить начатое дело до конца.

2. Цель и задачи проекта

Цель: способствовать созданию образовательной среды, направленной на погружение обучающихся в различный ментальный опыт и его актуализацию, внедрению новых подходов к обучению, способствующих развитию креативного и дивергентного мышления обучающихся.

Задачи:

1. Внедрение в воспитательные системы новых подходов, направленных на сбалансированное погружение каждого обучающегося в разный ментальный опыт в различных сферах деятельности.

2. Создание условий воспитательной среды, способствующей успешности каждого ребенка и его востребованности в обществе через межотраслевое взаимодействие.

3. Внедрение новых форматов воспитательного процесса, способствующих формированию общекультурных компетенций, развитию социальных качеств и актуализации ресурсов личности.

4. Обновление механизмов выявления, поддержки и развития способностей и талантов обучающихся

3. План работы по проекту

Подготовительный этап			
<i>Месяц</i>	<i>Мероприятие</i>	<i>Статус</i>	<i>Место проведения</i>
сентябрь	Круглый стол: - теоретическое осмысление проблемы духовно-нравственного развития детей 7-12 лет - распределение обязанностей в группе поддержки;	учрежденческий	ДДЮТ
сентябрь	постановка цели и задач, определение методов и приемов	учрежденческий	ДДЮТ
Основной этап			

<i>Месяц</i>	<i>Мероприятие</i>	<i>Статус</i>	<i>Место проведения</i>
октябрь	«Покровские посиделки» (познавательно-развлекательная программа)	учрежденческий	ДДЮТ
ноябрь	«Кузьминки» (познавательно-развлекательная программа)	городской	ДДЮТ
декабрь	«В гостях у сказки» (тематическая экскурсия)	городской	ДДЮТ
январь	«Зимние святки» (познавательно - развлекательная программа)	учрежденческий	ДДЮТ
февраль	«Широкая масленица» (познавательно-развлекательная программа)	городской	Площадь возле ДДЮТ, БКЗ
март	«Как рубашка в поле выросла» (тематическая экскурсия)	учрежденческий	ДДЮТ
апрель	К истокам старины: «Глиняная игрушка» (мастер-класс)	учрежденческий	ДДЮТ
май	«Пасхальный сувенир»	городской	ДДЮТ
Аналитический этап			
<i>Месяц</i>	<i>Мероприятие</i>	<i>Статус</i>	<i>Место проведения</i>
май	Круглый стол: - анализ и обобщение результатов внедрения проекта - систематизация практического материала (викторины, игры, фото)	учрежденческий	ДДЮТ
апрель	Размещение на сайте ДДЮТ фото,	городской	Сайты: ДДЮТ, департамента

	видеоматериалов, отзывов, постов		
--	-------------------------------------	--	--

4. Имеющаяся материально-техническая база:

концертный зал, музей, учебные кабинеты, студия звукозаписи, оборудованная площадь перед Дворцом.

5. Необходимые ресурсы:

*кадровые: педагоги, звукооператор, осветитель, работник сцены;

6. Необходимое оборудование:

*технические: мультимедийный комплекс;

7. Предполагаемый результат:

- повышение мотивации детей к занятиям в коллективе
- расширение познавательных интересов детей
- повышение заинтересованности родителей
- привлечение к занятиям в коллективе новых воспитанников

8. Перспектива развития по проекту:

1. Внедрение новых подходов, направленных на сбалансированное погружение каждого обучающегося в разный ментальный опыт в различных сферах деятельности.
2. Создание условий воспитательной среды, способствующей успешности каждого ребенка.
3. Внедрение новых форматов воспитательного процесса, способствующих формированию общекультурных компетенций, развитию социальных качеств и актуализации ресурсов личности.
4. Обновление механизмов выявления, поддержки и развития способностей и талантов обучающихся

9. Вывод по проекту:

Традиционные праздники, погружение воспитанников в далекий мир старины несет в себе огромный гуманистический потенциал. Они являются

могучим средством национального воспитания и сплочения народа, приобщения подрастающего поколения к культуре предков - богатой и самобытной, а через неё - и к общечеловеческим ценностям.

Игровые ситуации и практические приемы, предлагаемые в ходе праздников, занятий и экскурсий, активизируют способность детей самостоятельно мыслить и действовать, формируют у детей навыки взаимоотношения с коллективом и умение координировать своё поведение с его жизнью, а поиск детьми ответов на вопросы, возникающие в ходе занятий, способствуют формированию исследовательских навыков и выработке у детей умения смотреть и видеть, слушать и слышать окружающий их мир. Проект получил положительную оценку и продолжит свою реализацию дальше.

10. Список литературы

1. Ботякова О.А. Солнечный круг. СПб.: Детство-пресс, 2021.
2. История Самарского края: учебное пособие: в двух частях: / А. И. Репинецкий, Г. Е. Козловская А. И. Королев, Л. А. Ремезова. М.: Просвещение, 2022.
3. Науменко Г.М. Этнография детства. М.: Белый город, 2013г
4. Некрылова А.Ф. Русский земледельческий календарь «Круглый год». Москва. Издательство «Правда» 1991г.
5. Некрылова А.Ф. Русский традиционный календарь Санкт-Петербург: Пальмира; М.: Книга по требованию, 2017.
6. Пушкина. С.И. «Мы играем и поём». Москва. «Школьная пресса» 2001г.
7. Русские дети: основы народной педагогики [Текст]: иллюстрированная энциклопедия / [Д. А. Баранов и др.]. Санкт-Петербург: Искусство-СПб, 2006.

Интернет-источники